

KARTA PRZEDMIOTU DLA NABORU 2020/21						
INFORMACJE OGÓLNE						
1. Nazwa przedmiotu kształcenia Edukacja medialna						
2. Nazwa jednostki (należy wskazać nazwę zgodnie ze Statutem PSW) Wydział Nauk Społecznych i Humanistycznych, Zakład Pedagogiki						
3. Grupa treści kształcenia (moduł może być realizowany w ramach treści kształcenia ogólnego, podstawowego, kierunkowego, specjalnościowego lub innego) B.5.						
4. Typ przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru) Obowiązkowy						
5. Poziom studiów Jednolite studia magisterskie						
6. Liczba punktów ECTS 3						
7. Poziom przedmiotu (podstawowy, średnio-zaawansowany, zaawansowany) Podstawowy						
8. Rok studiów, semestr I rok, semestr 1 - zimowy						
9. Liczba godzin w semestrze						
Wyk.	Ćw.	L*	Prj.	Pbn.	Zp.	Pr.
15					30	
10. Język wykładowy: Polski						
11. Wykładowca (wykładowcy) Karol Sudewicz, dr						
INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE						
12. Wymagania wstępne						
1) Podstawowa wiedza humanistyczna absolwenta szkoły średniej.						
13. Cele przedmiotu						
C1. Zapoznanie studentów z teorią i metodyką edukacji medialnej;						
C2. Przygotowanie studentów do rozumienia i umiejętnego wykorzystania mediów w procesie edukacji dzieci oraz rozwoju własnym;						
C3. Uwrażliwienie na zagrożenia występujące w środowisk mediów.						
14. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych						
Student, który zaliczył przedmiot:					odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	
WIEDZA						
EU01 Zna i świadomie posługuje się podstawowymi pojęciami związanymi z pedagogiką i edukacją medialną;					B.5.W1. B.5.W5. B.5.W6.	
UMIEJĘTNOŚCI						
EU02 Umie właściwie scharakteryzować podstawowe modele procesu komunikowania i dostosować je do właściwych mediów. Posiada podstawy wiedzy dotyczącej prezentacji multimedialnych, tablicy interaktywnej oraz multimedialnych programów edukacyjnych oraz umiejętności wykorzystania ich w procesach nauczania i uczenia się;					B.5.U1. B.5.U3.	

EU03 potrafi analizować i oceniać treści przekazu medialnego; umie wykorzystać taki przekaz w działalności edukacyjnej, wychowawczej, opiekuńczej, resocjalizacyjnej, kulturalnej i/lub pomocowej;	B.5.U4.
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
EU04 Zna głównych szansę i zagrożenia związane z wykorzystaniem mediów w edukacji. Potrafi określić przydatność wychowawczą poszczególnych środków masowego przekazu.	B.5.K1. B.5.K2.
15. Treści programowe	
Forma zajęć – wykłady	
1. Etymologia, przedmiot, zadania pedagogiki medialnej. 2. Edukacja medialna we współczesnej szkole. 3. Komunikowanie człowieka z mediami. 4. Pojęcie i klasyfikacja mediów. 5. Funkcje i zadania mediów we współczesnym świecie. 6. Media a kultura masowa. 7. Pedagogiczny wymiar odbioru mediów (prasa, radio, film i telewizja, komputer). 8. Wychowanie do odbioru mediów. 9. Manipulacja i propaganda w środkach masowego komunikowania. 10. Wpływ mediów na osobowość człowieka. 11. Kształtowanie postaw w wychowaniu medialnym. 12. Funkcje logosfery w przekazach medialnych. 13. Pedagogiczny wymiar cyberprzestrzeni. 14. Media jako przedmiot badań naukowych. 15. Szanse i zagrożenia wynikające z odbioru mediów.	
Forma zajęć – zajęcia praktyczne	
1. Podstawowe pojęcia dotyczące pedagogiki i edukacji medialnej 2. Najważniejsze kategorie medialne i ich typologie. 3. Komunikowanie medialne wyzwaniem w pracy nauczyciela 4. Modele procesu komunikowania i ich sposoby wykorzystania w przestrzeni medialnej. 5. Charakterystyka poszczególnych mediów w edukacji małego dziecka (media wizualne, audialne, audiowizualne i multimedia) 6. Media w działaniach poznawczych ucznia - koncepcje kształcenia multimedialnego 7. Wykorzystanie prezentacji multimedialnych, tablicy interaktywnej oraz multimedialnych programów edukacyjnych w procesach nauczania i uczenia się. 8. Media w edukacji niepełnosprawnych 9. Pedagogika i edukacja medialna jako obszar badań pedagogicznych.	
16. Narzędzia/metody dydaktyczne	
1. Ćwiczenia- Projektor i komputer	
2. Ćwiczenia-Tablica interaktywna	
17. Sposoby oceny (F – formująca; P – podsumowująca)	
F1. Ocena bieżącego przygotowania do zajęć (prezentacji) i aktywności w trakcie zajęć - ocenianie ciągłe	
P1. Kolokwium końcowe - obejmujące całość materiału realizowanego podczas zajęć	
18. Obciążenia pracą studenta	
forma aktywności	średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe z nauczycielem**	50
Przygotowanie się do zajęć	10
Przygotowanie prezentacji	5
Przygotowanie się do zaliczenia końcowego	10
SUMA	75
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	3
DLA PRZEDMIOTU	
19. Literatura podstawowa i uzupełniająca	

Literatura podstawowa:

1. Lepa, A. (2007). *Pedagogika mass mediów*, Łódź: Wydawnictwo Archidiecezjalne.
2. Gajda, J. (2014). *Media w edukacji*, Kraków: Wydawnictwo Impuls.
3. Ejsmont, M., Kosmalska B. (red.). (2005). *Media wartości wychowanie*. Kraków: Wydawnictwo Impuls.
4. Kozłowska, A. (2006). *Oddziaływanie mass mediów*. Warszawa: Szkoła Główna Handlowa.
5. Bednarek, J. (2012). *Media w nauczaniu*, Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN.
6. Siemieniecki, B. (red.). (2007). *Pedagogika medialna*. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN.

Literatura uzupełniająca:

1. Bobrowicz, W. (2006). *Internet, kultura, edukacja*, Lublin: Wydawnictwo Verba.
2. Danowski, B., Krupińska A.(red.), (2007). *Dziecko w sieci*. Warszawa: Wydawnictwo Helion.
3. Mastalerz, E. (red.), (2006). *Cyberuzależnieni@: przeciwdziałanie uzależnieniom od komputera i Internetu*. Kraków: Niezależne Zrzeszenie Studentów Akademii Pedagogicznej w Krakowie.
4. Sokołowski, M.(red.), (2006). *Definiowanie McLuhana: media a perspektywy rozwoju rzeczywistości wirtualnej*. Olsztyn: Wydawnictwo Algraf.

20. Formy oceny – szczegóły

Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu: zajęcia kończą się zaliczeniem z oceną
Kolokwium w formie testu wyboru (10 pytań). Oceny w zależności od ilości prawidłowych odpowiedzi:
Punktacja (za każde pozytywne wskazanie 1 punkt), max: 10 pkt min: 6 pkt

< 6 – 2.0 (niedostateczny)

6 – 3.0 (dostateczny)

7 – 3.5 (dość dobry)

8 – 4.0 (dobry)

9 – 4.5 (ponad dobry)

10 – 5.0 (bardzo dobry)

Ponadto, w trakcie semestru student (-ka) może zdobyć maksymalnie 11 punktów. Zdobyte punkty odzwierciedlają stopień aktywności studenta (-ki) na zajęciach, poprzedzone opracowaniem, wskazanego wcześniej przez prowadzącego, materiału.

Odpowiednia ilość punktów odpowiada ocenie cząstkowej:

<2 – 2.0 (niedostateczny)

4-3 – 3.0 (dostateczny)

6-5 – 3.5 (dość dobry)

21. Inne przydatne informacje o przedmiocie

1. Bezpośrednich informacji o problematyce zajęć i treściach programowych udziela Prowadzący w trakcie zajęć i podczas konsultacji
2. Zajęcia odbywają się w PSW w Białej Podlaskiej
3. Zajęcia odbywają się zgodnie z aktualnym planem zajęć
4. Konsultacje odbywają się zgodnie z obowiązującym terminarzem

* L – laboratorium (w przypadku zajęć z języka obcego oznacza lektorat)

** – Zajęcia prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia
oraz konsultacje