

KARTA PRZEDMIOTU DLA NABORU 2020/2021

INFORMACJE OGÓLNE

1. Nazwa przedmiotu kształcenia	Praktyczna Nauka Języka Rosyjskiego - praktyczna fonetyka					
2. Nazwa jednostki (należy wskazać nazwę zgodnie ze Statutem PSW)	Wydział Nauk Społecznych i Humanistycznych, Zakład Neofilologii					
3. Grupa treści kształcenia (moduł może być realizowany w ramach treści kształcenia ogólnego, podstawowego, kierunkowego, specjalnościowego lub innego)	-					
4. Typ przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru)	obowiązkowy					
5. Poziom studiów	pierwszego stopnia					
6. Liczba punktów ECTS	3					
7. Poziom przedmiotu (podstawowy, średnio-zaawansowany, zaawansowany)	średnio-zaawansowany					
8. Rok studiów, semestr	I rok, semestr I – zimowy					
9. Liczba godzin wsemestrze	Wyk.	Ćw.	L*	Prj.	Pbn.	Zp.
		30				Pr.
10. Język wykładowy:	rosyjski i polski					
11. Wykładowca (wykładowcy) (imię i nazwisko, stopień naukowy wykładowcy/wykładowców prowadzących zajęcia)	Wanda Kubiak, dr					

INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE

12. Wymagania wstępne
Uzyskanie statusu studenta PSW
13. Cele przedmiotu
C1 zapoznanie się z podstawowymi informacjami z zakresu budowy aparatu głosowego i bazy artykulacyjnej;
C2 zapoznanie z podstawowymi informacjami z zakresu podstawowej terminologii fonetycznej i fonologicznej w języku rosyjskim;
C3 zapoznanie się z podstawowymi informacjami i nabycie praktycznych umiejętności w zakresie głównych zasad artykułowania samogłosek akcentowanych i nieakcentowanych, spółgłosek, zbitek spółgłoskowych, asymilacji;
C4 kształtowanie praktycznych umiejętności w zakresie jotacji, palatalizacji i akcentu wyrazowego;
C5 rozwijanie umiejętności tworzenia różnego rodzaju wypowiedzi ustnych, poprawnych pod względem wymowy;
C6 kształtowanie nawyków poprawnej wymowy, akcentuacji, płynności w języku rosyjskim;
C7 doskonalenie sprawności płynnego czytania oraz umiejętności dostrzegania i analizowania zachodzących w tekście zjawisk i procesów fonetycznych;
C8 kształtowanie umiejętności stosowania reguł użycia wybranych zjawisk artykulacyjnych i akcentacyjnych, a także umiejętności porównywania niektórych zagadnień fonetycznych języka rosyjskiego i polskiego;

C9 kształtowanie postawy otwartości na nową wiedzę i zainteresowania językiem rosyjskim oraz kręgiem kulturowym Rosji, a także wdrożenie do samodzielnego poszukiwania informacji z wykorzystaniem różnych źródeł oraz gotowości do współpracy z innymi uczestnikami procesu nauczania.	
14.Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych	
Student, który zaliczył przedmiot:	odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
WIEDZA	
EU01 wykazuje się wiedzą w zakresie podstawowych informacji dotyczących elementów aparatu głosowego i bazy artykulacyjnej w języku polskim i rosyjskim;	K_W01, K_W02
EU02 wykazuje się wiedzą w zakresie podstawowej terminologii z zakresu fonetyki i fonologii w języku rosyjskim i potrafi zastosować ją w praktyce;	K_W02
EU03 wykazuje się wiedzą i praktycznymi umiejętnościami w zakresie głównych zasad artykułowania samogłosek akcentowanych i nieakcentowanych, spółgłosek, zbitek spółgłoskowych, asymilacji;	K_W01
EU04 wykazuje się wiedzą i praktycznymi umiejętnościami w zakresie jotacji, palatalizacji i akcentu wyrazowego;	K_W01
UMIEJĘTNOŚCI	
EU05 tworzy wypowiedzi ustne w języku rosyjskim, zasadniczo poprawne pod względem fonetycznym oraz umie posłużyć się słownikami w procesie ich tworzenia;	K_U01, K_U03, K_U04, K_U13
EU06 tworzy wymowę języka rosyjskiego wraz z akcentuacją w sposób zasadniczo prawidłowy, zrozumiały i płynny;	K_U01, K_U03, K_U04
EU07 globalnie i szczegółowo zrozumie tekst czytany i słuchany oraz potrafi zauważyć, określić i odtworzyć rodzaje zachodzących w tekście zjawisk i procesów fonetycznych;	K_U01, K_U03, K_U04, K_U13
EU08 stosuje w praktyce reguły użycia wybranych zjawisk artykulacyjnych i akcentacyjnych, a także potrafi porównać niektóre zagadnienia fonetyczne języka rosyjskiego i polskiego;	K_U01, K_U02, K_U03, K_U04
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
EU9 wykazuje się postawą otwartości na nową wiedzę i zainteresowaniem językiem rosyjskim oraz kręgiem kulturowym Rosji, a także aktywnością w samodzielnym poszukiwaniu informacji z wykorzystaniem różnych źródeł, oraz gotowością do współpracy z innymi uczestnikami procesu nauczania.	K_K01, K_U13
15.Treści programowe	
Forma zajęć – ćwiczenia	
1. Podstawowe informacje z zakresu aparatu głosowego, baza artykulacyjna. 2. Rytmika słowa. 3. Artykulacja samogłosek (akcentowanych i nieakcentowanych). 4. Artykulacja spółgłosek, zbitek spółgłoskowych, asymilacje. 5. Jotacja, różnice artykulacyjne palatalizacji i jotacji oraz połączeń ia, io, iu. 6. Akcent wyrazowy.	
16.Narzędzia/metody dydaktyczne	
1. Ćwiczenia ustne kształtujące umiejętności komunikacyjne w różnych formach wypowiedzi	
2. Praca ze słownikami, materiałami audiowizualnymi, tekstami autentycznymi i adaptowanymi	
3. Ćwiczenia w samodzielnym cichym i głośnym czytaniu tekstów z uwzględnieniem prawidłowych nawyków fonetycznych	
4. Komentarze i objaśnienia nauczyciela	
5. Praca całą grupą, w grupach, w parach, indywidualna	
17.Sposoby oceny (F – formująca; P – podsumowująca)	

F1. Kolokwia ustne	
F2. Bieżące przygotowywanie się do zajęć	
F3. Obecność i aktywność na zajęciach	
F4. Przygotowanie ustnych zadań domowych	
P1. Zaliczenie z oceną	
18. Obciążenia pracą studenta	
forma aktywności	średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe z nauczycielem**	40
Przygotowanie się do zajęć (bieżące; ustne prace domowe)	30
Przygotowanie się do kolokwium	20
SUMA	90
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	3
19. Literatura podstawowa i uzupełniająca	
Literatura podstawowa:	
1) Одинцова И. В., <i>Звуки, ритмика, интонация</i> , Москва 2004.	
2) Henzel J., Szędzielorz E., <i>Wymowa i intonacja rosyjska dla uczniów szkół średnich – zbiór ćwiczeń z płytami</i> , Warszawa 1992.	
Literatura uzupełniająca:	
1) Aktualne artykuły prasowe i internetowe, materiały audiowizualne.	
2) Słowniki tematyczne języka rosyjskiego.	
3) Jurkin L., Rodak A., <i>Fonetyka rosyjska w ćwiczeniach</i> , Łódź 2009.	
4) Grzybowski S., <i>Podstawowe wiadomości z fonetyki rosyjskiej</i> , Piła 2006	
5) Каленчук М. Л., Касаткина П. Ф. (ред.), <i>Словарь трудностей русского произношения</i> , Москва 2001.	
20. Formy oceny – szczegóły	
Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu: zajęcia kończą się zaliczeniem z oceną.	
Aby zaliczyć przedmiot bierze się pod uwagę następujące kryteria:	
1. Obecność i aktywność na zajęciach	
2. Zadania cząstkowe – bieżące sprawdzanie postępów	
3. Pozytywna ocena z dwóch kolokwii śródsesemestralnych w formie ustnej	
W przypadku kolokwii stosuje się ujednolicone dla Filologii rosyjskiej przedziały procentowe w ocenianiu:	
50-65% - 3,0	
66-75% - 3,5	
76-83% - 4,0	
84-89% - 4,5	
90-100% - 5,0	
W przypadku kolokwii i prac ustnych stosuje się ujednolicone dla Filologii rosyjskiej kryteria stanowiące ocenę stopnia osiągniętych przez studenta efektów uczenia się:	
5.0 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty bez zastrzeżeń	
4.5 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z pojedynczymi brakami/błędami	
4.0 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z nielicznymi brakami/błędami	
3.5 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z wieloma brakami/błędami	
3.0 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z licznymi i istotnymi brakami/błędami	

(minimalnie wymagany poziom osiągnięcia efektu)
2.0 – zakładany efekt uczenia się nie został osiągnięty
21.Inne przydatne informacje o przedmiocie
1. Bezpośrednich informacji o problematyce zajęć i treściach programowych udziela prowadzący w trakcie zajęć i podczas konsultacji
2. Zajęcia odbywać się będą w PSW w Białej Podlaskiej
3. Zajęcia odbywać się będą zgodnie z aktualnym planem zajęć
4. Konsultacje odbywać się będą zgodnie z obowiązującym terminarzem

*L – laboratorium(w przypadku zajęć z języka obcego oznacza lektorat)

** Zajęcia prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia **oraz konsultacje**