

KARTA PRZEDMIOTU DLA NABORU 2020/2021**INFORMACJE OGÓLNE**

1. Nazwa przedmiotu kształcenia Gramatyka opisowa języka rosyjskiego
2. Nazwa jednostki (należy wskazać nazwę zgodnie ze Statutem PSW) Wydział Nauk Społecznych i Humanistycznych, Zakład Neofilologii
3. Grupa treści kształcenia (moduł może być realizowany w ramach treści kształcenia ogólnego, podstawowego, kierunkowego, specjalnościowego lub innego) -
4. Typ przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru) obowiązkowy
5. Poziom studiów pierwszego stopnia
6. Liczba punktów ECTS 2
7. Poziom przedmiotu (podstawowy, średnio-zaawansowany, zaawansowany) podstawowy
8. Rok studiów, semestr I rok, semestr I – zimowy
9. Liczba godzin wsemestrze Wyk. Ćw. L* Prj. Pbn. Zp. Pr. 30
10. Język wykładowy: rosyjski i polski
11. Wykładowca (wykładowcy) (imię i nazwisko, stopień naukowy wykładowcy/wykładowców prowadzących zajęcia) Urszula Szalast-Bytys, mgr; Yuliya Khadyniuk, dr

INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE

12. Wymagania wstępne	
Brak	
13. Cele przedmiotu	
C1 zapoznanie się z podstawową terminologią z zakresu fonetyki;	
C2 zapoznanie się z głównymi zasadami i mechanizmami fonetyki rosyjskiej;	
C3 rozwijanie umiejętności analizy fonetycznej rosyjskiego materiału językowego;	
C4 rozwijanie umiejętności porównywania głównych cech strukturalnych języka rosyjskiego i polskiego;	
C5 kształtowanie postawy otwartości na nową wiedzę, zainteresowanie językiem rosyjskim, a także aktywności w samodzielnym poszukiwaniu informacji z wykorzystaniem różnych źródeł oraz gotowości do współpracy z innymi uczestnikami procesu nauczania.	
14. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych	
Student, który zaliczył przedmiot:	odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
WIEDZA	
EU01 zna podstawową terminologię z zakresu fonetyki rosyjskiej;	K_W02
EU02 wykazuje się znajomością głównych zasad i mechanizmów fonetyki rosyjskiej i stosuje je praktycznie;	K_W02, K_W03, K_W04
UMIEJĘTNOŚCI	
EU03 dokonuje analizy fonetycznej rosyjskiego materiału językowego bez rażących błędów;	K_U02, K_U04

EU04 potrafi wskazać przynajmniej niektóre różnice w strukturze języków rosyjskiego i polskiego;	K-U02, K_U04
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
EU05 wykazuje się postawą otwartości na nową wiedzę, zainteresowaniem językiem rosyjskim, a także aktywnością w samodzielnym poszukiwaniu informacji z wykorzystaniem różnych źródeł, oraz gotowością do współpracy z innymi uczestnikami procesu nauczania.	K_K01, K_U13
15.Treści programowe	
Forma zajęć – ćwiczenia	
1) Aparat artykulacyjny – budowa, charakterystyka i funkcje poszczególnych narządów mowy. 2) Pojęcie litery, dźwięku, fonemu. 3) Klasyfikacja samogłosek języka rosyjskiego (w tym m.in. w porównaniu do języka polskiego). 4) Samogłoski w pozycjach akcentowanych. 5) Redukcja samogłosek w pozycjach nieakcentowanych. 6) Klasyfikacja spółgłosek języka rosyjskiego (w tym m.in. w porównaniu do języka polskiego). 7) Modyfikacje spółgłosek w ciągach fonicznych. 8) Podstawowe zasady transkrypcji fonetycznej.	
16.Narzędzia/metody dydaktyczne	
1. Komentarze i objaśnienia nauczyciela 2. Prezentacja wizualna materiału egzemplifikacyjnego 3. Stymulowanie samoobserwacji zachowań językowych 4. Ćwiczenia w charakterystyce dźwięków (samogłoski, spółgłoski) 5. Ćwiczenia w transkrypcji fonetycznej słów i tekstów – samodzielnie i w zespole 6. Ćwiczenia w analizie fonetycznej wyrazów – samodzielnie i w zespole, w sali i w domu	
17.Sposoby oceny (F – formująca; P – podsumowująca)	
F1. Przygotowanie i aktywny udział w ćwiczeniach	
F2. Kontrola i ocena indywidualnych zadań klasowych/domowych	
F3. Kolokwia i/lub testy pisemne i/lub kolokwia ustne	
P1. Zaliczenie z oceną	
18.Obciążenia pracą studenta	
forma aktywności	średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe z nauczycielem**	40
Przygotowanie się do zajęć (studiowanie wskazanej literatury, przygotowanie prac domowych)	10
Przygotowanie do kolokwium/testu	10
SUMA	60
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	2
19.Literatura podstawowa i uzupełniająca	
Literatura podstawowa:	
1) Grzybowski S., <i>Zarys fonetyki opisowej języka rosyjskiego</i> , Toruń 2007.	
2) Grzybowski S., <i>Podstawowe wiadomości z fonetyki rosyjskiej</i> , Piła 2006.	
Literatura uzupełniająca:	
1) Bartoszewicz A., Wawrzyńczyk J. (red.), <i>Gramatyka opisowa współczesnego języka rosyjskiego. Część 1 (Fonetyka, fonologia, pismo)</i> , Warszawa 1986-1987.	
2) Szymoniuk M., Zych A., <i>Skrypt z fonetyki teoretycznej i fonologii języka rosyjskiego (z ćwiczeniami)</i> ,	

Katowice 2008.

20. Formy oceny – szczegóły

Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu: zajęcia kończą się zaliczeniem z oceną

Do oceny stopnia osiągniętych przez studenta efektów uczenia się bierze się pod uwagę następujące kryteria:

- przygotowanie do zajęć, w tym studium zadanej literatury przedmiotu;
- aktywność podczas ćwiczeń;
- uzyskanie pozytywnych wyników z trzech kolokwii/lub testów (testy zawierają pytania wyboru i/lub otwarte) w formie pisemnej;
- uzyskanie pozytywnych ocen z wybranych realizowanych indywidualnie zadań domowych i/lub klasowych.

W przypadku pisemnych kolokwii/testów oraz pisemnych prac domowych stosuje się następujące kryteria:

- 50-65% - 3,0
- 66-75% - 3,5
- 76-83% - 4,0
- 84-89% - 4,5
- 90-100% - 5,0

W przypadku kolokwii ustnych stosuje się następujące kryteria stanowiące ocenę stopnia osiągniętych przez studenta efektów uczenia się:

- 5.0 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty bez zastrzeżeń
- 4.5 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z pojedynczymi brakami/błędami
- 4.0 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z nielicznymi brakami/błędami
- 3.5 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z wieloma brakami/błędami
- 3.0 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z licznymi i istotnymi brakami/błędami (minimalnie wymagany poziom osiągnięcia efektu)
- 2.0 – zakładany efekt uczenia się nie został osiągnięty

21. Inne przydatne informacje o przedmiocie

1. Bezpośrednich informacji o problematyce zajęć i treściach programowych udziela prowadzący w trakcie zajęć i podczas konsultacji
2. Zajęcia odbywać się będą w PSW w Białej Podlaskiej
3. Zajęcia odbywać się będą zgodnie z aktualnym planem zajęć
4. Konsultacje odbywać się będą zgodnie z obowiązującym terminarzem
5. Wykorzystanie wiedzy i umiejętności nabytych w ramach szkolenia; „Skuteczne i umiejętne posługiwanie się własnym głosem”. Stosowanie umiejętności właściwego korzystania z aparatu głosu, m.in. odpowiedniego sposobu oddychania, właściwej intonacji i tempa mówienia w zależności od sytuacji, stosowanie ćwiczeń relaksacyjnych i głosowych

*L – laboratorium (w przypadku zajęć z języka obcego oznacza lektorat)

** Zajęcia prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia **oraz konsultacje**