

KARTA MODUŁU KSZTAŁCENIA 2020/2021

Informacje ogólne

1 Nazwa modułu kształcenia/przedmiotu

Filozofia

2 Nazwa jednostki prowadzącej moduł

Wydział Nauk Społecznych i Humanistycznych, Zakład Neofilologii

3 Kod modułu(wypełnia koordynator ECTS)

4 Grupa treści kształcenia
grupa treści kształcenia ogólnego

5 Typ modułu
obowiązkowy

6 Poziom studiów
studia I stopnia

7 Liczba punktów ECTS
1

8 Poziom przedmiotu
podstawowy

9 Rok studiów, semestr
III rok - semestr VI - letni

10 Liczba godzin w semestrze
wyk. ćw. lab. sem. proj.

11 Liczba godzin w tygodniu
wyk. ćw. lab. sem. proj.

studia stacjonarne

15

1

studia niestacjonarne

12 Język wykładowy: język polski

13 Wykładowca (wykładowcy) dr Jacek Mucha, xjmucha@wp.pl

Informacje szczegółowe

14 Wymagania wstępne

1. Zaliczony semestr V

15 Cele przedmiotu

C1 Zaznajomienie studentów z fundamentalną rolą filozofii w działalności naukowo-kulturalnej człowieka; zapoznanie z elementarną terminologią używaną w filozofii, jej źródłami oraz zastosowaniem w obrębie nauk filologicznych.

C2 Zapoznanie studentów z podstawowymi działami filozofii oraz z głównymi szkołami i kierunkami w dziejach filozofii, ze szczególnym uwzględnieniem filozofii anglojęzycznego obszaru kulturowego.

16 Efekty kształcenia w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych

nr	student, który zaliczył przedmiot, potrafi:	odniesienie do celów przedmiotu
EK01	rozumie fundamentalne znaczenie filozofii dla działalności naukowo-kulturalnej człowieka; zna elementarną terminologię używaną w filozofii i rozumie jej źródła oraz zastosowania w obrębie nauk filologicznych;	C1
EK02	zna podstawowe działy filozofii oraz główne szkoły i kierunki w dziejach filozofii starożytnej, średniowiecznej, nowożytnej oraz współczesnej, ze szczególnym uwzględnieniem filozofii anglojęzycznego obszaru kulturowego.	C2

17 Treści programowe

	forma zajęć - wykłady	liczba godzin S	liczba godzin NS	odniesienie do efektów kształcenia dla przedmiotu
W1	Nowożytność – wiodące hasła odrodzenia; renesans humanistyczny. Poglądy filozofów złotego okresu filozofii nowożytnej (Kartezjusz, Spinoza, Leibniz).	2		EK01, EK02
W2	Oświecenie – wiodące hasła. Empiryzm angielski, oświecenie francuskie, oświecenie niemieckie.	2		EK01, EK02
W3	Idealizm niemiecki – Kant.	2		EK01, EK02
W4	Filozofia współczesna – wiodące hasła. Pozytywizm, empiryzm, ewolucjonizm, scjentyzm, marksizm.	2		EK01, EK02
W5	Fenomenologia (Husserl, Scheler). Egzystencjalizm – Kierkegard.	2		EK01, EK02

W6	Szkoła frankfurcka (Fromm, Marcuse); personalizm (Mounier, Maritain).	2	EK01, EK02
W7	Etyka Karola Wojtyły. Filozofia dialogu (Buber, Levinas), postmodernizm (Lyotard, Derrida)	2	EK01, EK02
W8	Kolokwium pisemne	1	EK01, EK02
suma godzin		15	
18 Narzędzia/metody dydaktyczne			
1.	Różne metody podające		
2.	Prezentacja wizualna podstawowych zagadnień teoretycznych		
3.	Analiza tekstów źródłowych		
4.	Dyskusja		
19 Sposoby oceny (F – formująca, P – podsumowująca)			
F1.	Aktywność na zajęciach		
F2.	Przygotowanie do zajęć		
P1.	Napisanie eseju z wykorzystaniem podstawowej wiedzy z zakresu filozofii do wyrażania własnych poglądów na ważny życiowy temat		
P2.	Kolokwium pisemne		
20 Obciążenie pracą studenta			
forma aktywności		średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		S	NS
Godziny kontaktowe z nauczycielem w trakcie zajęć		15	
Godziny kontaktowe z nauczycielem w trakcie konsultacji		2	
Przygotowanie eseju		5	
Przygotowanie do zajęć, lektura tekstów źródłowych		3	
Przygotowanie się do kolokwium		5	
SUMA		30	
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU		1	
21 Literatura podstawowa i uzupełniająca			
Literatura podstawowa:			
1.	Gutek, G. L. (2008). <i>Filozofia dla pedagogów</i> . Gdańsk: Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne.		
2.	Tatarkiewicz, W. (2002). <i>Historia filozofii. T 1-3</i> . Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN.		
Literatura uzupełniająca:			
1.	Czarnecki, P. (2011). <i>Historia filozofii</i> . Warszawa: Difin.		
2.	Kiwka, M. (2001). <i>ABC Filozofii</i> . Wrocław: Atla 2.		
22 Kryteria oceny *			

Ocena stopnia osiągniętych przez studenta efektów kształcenia się następuje wg poniższych kryteriów:

5.0 – zakładany efekt kształcenia został osiągnięty bez zastrzeżeń

4.5 – zakładany efekt kształcenia został osiągnięty z pojedynczymi brakami/błędami

4.0 – zakładany efekt kształcenia został osiągnięty z nielicznymi brakami/błędami

3.5 – zakładany efekt kształcenia został osiągnięty z wieloma brakami/błędami

3.0 – zakładany efekt został osiągnięty z licznymi i istotnymi brakami/błędami (minimalnie wymagany poziom osiągnięcia efektu)

2.0 – zakładany efekt uczenia się nie został osiągnięty

W przypadku kolokwium/testów stosuje się jednolite dla Filologii angielskiej przedziały procentowe w ocenianiu:

50%-65,5% - 3,0

66%-75,5% - 3,5

76%-83,5% - 4,0

84%-89,5% - 4,5

90%-100% - 5,0

Ocena pracy pisemnej (esej) od 2,0 do 5,0 w zależności od jakości merytorycznej pracy (wybór tematu, poprawne naświetlenie problemu, szerokie spektrum argumentacji itp.)

23 Inne przydatne informacje o przedmiocie

1. Informacje o przedmiocie w Zakładzie Neofilologii

2. Miejsce odbywania się zajęć: PSW im. Papieża Jana Pawła II w Białej Podlaskiej

3. Zajęcia odbywają się zgodnie z aktualnym planem zajęć

4. Konsultacje odbywają się zgodnie z terminarzem konsultacji

*do decyzji koordynatora

Tabela podsumowująca

Efekt kształcenia	Odniesienie danego efektu do efektów kierunkowych	Cele przedmiotu	Treści programowe	Narzędzia/metody dydaktyczne	Sposób oceny
EK01	K_W02	C1	W1-W8	N1, N2, N4	F1, P1
EK02	K_W02	C2	W2-W8	N1-4	F1, F2, P1, P2

Opracowanie: dr Jacek Mucha