

KARTA MODUŁU KSZTAŁCENIA 2020/2021

Informacje ogólne

1 Nazwa modułu kształcenia/przedmiotu

Dydaktyka języka angielskiego

2 Nazwa jednostki prowadzącej moduł (Katedra, Zakład)

Wydział Nauk Społecznych i Humanistycznych, Zakład Neofilologii

3 Kod modułu (wypełnia koordynator ECTS)

4 Grupa treści kształcenia (ogólnego, podstawowego, kierunkowego, specjalnościowego, itp.)
grupa treści kształcenia specjalizacyjnego

5 Typ modułu (obowiązkowy, fakultatywny)
obowiązkowy

6 Poziom studiów (studia I, II stopnia, studia podyplomowe)
studia I stopnia

7 Liczba punktów ECTS
2

8 Poziom przedmiotu (podstawowy, średnio-zaawansowany, zaawansowany)
zaawansowany

9 Rok studiów, semestr

10 Liczba godzin w semestrze

11 Liczba godzin w tygodniu

	wyk.	ćw.	lab.	sem.	proj.	wyk.	ćw.	lab.	sem.	proj.
III rok – semestr VI - letni										
studia stacjonarne	-	30	-	-	-	-	2	-	-	-
studia niestacjonarne	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

12 Język wykładowy: język angielski

13 Wykładowca (wykładowcy) (imię i nazwisko, stopień naukowy oraz adres e-mailowy)

dr Małgorzata Dąbrowska, malda@vp.pl, mgr Anna Sawczuk, thesawczuks@gmail.com

Informacje szczegółowe

14 Wymagania wstępne

1. Zaliczony semestr V

15 Cele przedmiotu

- C1 Zaznajomienie studentów z podstawowymi metodami i technikami wykorzystania tekstów narracyjnych w nauczaniu języka angielskiego, sposobami i kryteriami doboru literatury dla dzieci oraz technikami czytania i opowiadania w przedszkolu i w szkole podstawowej.
- C2 Rozwijanie umiejętności integrowania technik nauczania języka angielskiego z technikami wykorzystywanymi w edukacji muzycznej, plastyczno-technicznej, przyrodniczej i w nauczaniu treści kulturowych oraz zastosowania podejścia zintegrowanego kształcenia przedmiotowo-językowego (CLIL) w szkole podstawowej.
- C3 Rozwijanie umiejętności wykorzystywania metody projektu w nauczaniu języka angielskiego w szkole podstawowej i rozwijaniu samodzielności uczniów w nauce.
- C4 Rozwijanie umiejętności nauczania dzieci języka angielskiego z wykorzystaniem gier i zabaw oraz technik dramatycznych w przedszkolu i w szkole podstawowej na I i II etapie edukacyjnym.
- C5 Zapoznanie studentów z zasadami i sposobami kontroli i oceny osiągnięć dzieci w wieku przedszkolnym oraz uczniów na I i II etapie edukacyjnym, z wykorzystaniem odpowiednich typów zadań, testów, sprawdzianów i innych narzędzi przydatnych w procesie oceniania.
- C6 Zachęcanie studentów i pomoc w praktycznym wykorzystywaniu poznanych zasad i technik nauczania języka angielskiego oraz integrowania sprawności językowych, a także w selekcji narzędzi i materiałów niezbędnych do przygotowania i prowadzenia „mini-lekcji” (*micro-teaching*), w tym powiązanie wiedzy i umiejętności zdobytych przez studentów w uczelni i podczas praktyk zawodowych.
- C7 Kształtowanie postaw otwartości na nowe idee i doświadczenia edukacyjne, rzetelności, sumienności i odpowiedzialności w podejściu do powierzonych zadań oraz gotowości do samodzielnego podejmowania decyzji i współpracy z innymi uczestnikami procesu kształcenia.

16 Efekty kształcenia w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych

nr	Student, który zaliczył przedmiot, potrafi:	odniesienie do celów przedmiotu
----	---	---------------------------------

EK01	omówić i wyjaśnić objęte tematyką przedmiotu metody, techniki i zasady nauczania języka angielskiego w kształceniu przedszkolnym oraz w szkole podstawowej na I i II etapie edukacyjnym, w tym powiązać wiedzę i umiejętności zdobyte w uczelni i podczas praktyk zawodowych;	C1-C5, C7
EK02	dobierać literaturę dla dzieci i wykorzystać teksty narracyjne na lekcjach języka angielskiego w przedszkolu i w szkole podstawowej, stosując odpowiednie techniki czytania i opowiadania uczniom („mini-lekcje”);	C1, C6, C7
EK03	zintegrować techniki pracy z dziećmi na lekcjach języka angielskiego z technikami pracy wykorzystywanymi w edukacji muzycznej, plastyczno-technicznej, przyrodniczej i w nauczaniu treści kulturowych oraz wprowadzić elementy zintegrowanego kształcenia przedmiotowo-językowego (CLIL) w szkole podstawowej („mini-lekcje”);	C2, C6, C7
EK04	wykorzystać metodę projektu w nauczaniu języka angielskiego w szkole podstawowej i rozwijaniu samodzielności ucznia w nauce („mini-lekcje”);	C3, C6, C7
EK05	wykorzystać odpowiednio dobrane gry i zabawy oraz techniki dramowe w nauczaniu języka angielskiego dzieci w wieku przedszkolnym oraz uczniów na I i II etapie edukacyjnym (ćwiczenia typu „mini-lekcje”);	C4, C6, C7
EK06	omówić zasady i zaprezentować sposoby kontroli i oceny osiągnięć dzieci w wieku przedszkolnym oraz uczniów na I i II etapie edukacyjnym, wykorzystując w tym celu odpowiednie typy zadań, testy, sprawdziany i inne narzędzia przydatne w procesie oceniania uczniów;	C5, C6, C7
EK07	wykazywać postawy otwartości na nowe idee i doświadczenia edukacyjne, rzetelności, sumienności i odpowiedzialności w podejściu do wykonywanej pracy oraz gotowości do samodzielnego podejmowania decyzji, jak i współpracy z innymi uczestnikami procesu kształcenia.	C7

17 Treści programowe

	forma zajęć - ćwiczenia	liczba godzin S	liczba godzin NS	odniesienie do efektów kształcenia dla przedmiotu
ĆW1	Metody i techniki nauczania języka angielskiego w kształceniu przedszkolnym i w szkole podstawowej: czytanie i opowiadanie dzieciom – kryteria doboru literatury dla dzieci; zasady i techniki wykorzystania tekstów narracyjnych.	2	-	EK01, EK02, EK07
ĆW2	Czytanie i opowiadanie dzieciom - ćwiczenia typu „mini-lekcje”.	2	-	EK01, EK02, EK07
ĆW3	Metody i techniki nauczania języka angielskiego w kształceniu przedszkolnym i w szkole podstawowej: zintegrowana edukacja językowo-muzyczna; zasady i techniki wykorzystania piosenek i rymowanek.	2	-	EK01, EK03, EK07
ĆW4	Metody i techniki nauczania języka angielskiego w kształceniu przedszkolnym i w szkole podstawowej: kształcenie i integracja umiejętności językowych i plastyczno-technicznych; wykorzystanie podejścia CLIL.	2	-	EK01, EK03, EK07
ĆW5	Piosenki, rymowanki oraz umiejętności plastyczno-techniczne na lekcjach języka angielskiego - ćwiczenia typu „mini-lekcje”.	2	-	EK01, EK03, EK07
ĆW6	Metody i techniki nauczania języka angielskiego w kształceniu przedszkolnym	2	-	EK01, EK03, EK07

	i w szkole podstawowej: integracja wybranych treści przyrodniczych; podejście CLIL.			
ĆW7	Test 1.	2	-	EK01-EK03, EK07
ĆW8	Metody i techniki nauczania języka angielskiego w kształceniu przedszkolnym i w szkole podstawowej: integracja treści kulturowych; wykorzystywanie podejścia CLIL.	2	-	EK01, EK03, EK07
ĆW9	Integracja treści przyrodniczych i kulturowych na lekcjach języka angielskiego – ćwiczenia typu „mini- lekcje”.	2	-	EK01, EK03, EK07
ĆW10	Metody i techniki nauczania języka angielskiego w kształceniu przedszkolnym i w szkole podstawowej: projekt w nauczaniu języka angielskiego.	2	-	EK01, EK04, EK07
ĆW11	Metody i techniki nauczania języka angielskiego w kształceniu przedszkolnym i w szkole podstawowej: wykorzystanie gier i zabaw oraz technik dramatycznych.	2	-	EK01, EK05, EK07
ĆW12	Projekty, gry, zabawy oraz techniki dramowe w nauczaniu języka angielskiego – ćwiczenia typu „mini-lekcje”.	2	-	EK01, EK05, EK07
ĆW13	Kontrola i ocena osiągnięć uczniów.	2	-	EK01, EK06, EK07
ĆW14	Test 2.	2	-	EK01, EK03-EK06, EK07
ĆW15	Nauczanie języka angielskiego: kontrola i ocena osiągnięć uczniów w przedszkolu i w szkole podstawowej (ćwiczenia typu „mini-lekcje”, testy, sprawdziany i inne narzędzia przydatne w procesie oceniania); podsumowanie kursu.	2	-	EK01-EK07
suma godzin		30	-	

18 Narzędzia/metody dydaktyczne

1. Metoda podająca/objaśniająca i/lub komentarze nauczyciela
2. Metoda aktywizująca - dyskusja w obrębie omawianych tematów i stosowanie pytań otwartych, w tym z odniesieniem do wiedzy i umiejętności zdobytych podczas praktyk zawodowych - konfrontowanie wiedzy i umiejętności przyswojonych w uczelni z praktyką nauczania i uczenia się języków obcych
3. Metoda konfrontatywna (odniesienie do sytuacji szkolnych – doświadczenia własne studentów jako uczniów)
4. Analiza i praktyczne wykorzystanie wybranych dokumentów (podstawa programowa, programy nauczania na różnych etapach edukacyjnych) oraz ćwiczeń z podręczników szkolnych
5. Samodzielne wyszukiwanie, selekcja i adaptacja materiałów dydaktycznych z różnych źródeł oraz projektowanie własnych zadań/ćwiczeń językowych
6. Metoda praktyczna - prezentacje studenckie typu „mini-lekcje” (*micro-teaching*), w tym konspekt lekcji oraz symulacje sytuacji szkolnych
7. Internet jako środek dydaktyczny oraz nowoczesne technologie informacyjno-komunikacyjne (wybrane narzędzia TIK), w tym technologie mobilne
8. Metody i narzędzia aktywizujące pracę z grupą: modelowanie, demonstracja
9. Metody i narzędzia aktywizujące pracę z grupą: burza mózgów, praca w parach/grupach
10. Metoda aktywizująca – prezentacja multimedialna na wybrany przez studenta temat

19 Sposoby oceny (F – formująca, P – podsumowująca)

- F1. Ocenianie ciągle - bieżące przygotowanie studentów do zajęć
- F2. Aktywność na zajęciach, w tym w zakresie wykorzystywania wiedzy i umiejętności zdobytych podczas praktyk zawodowych w dyskusji poruszanych tematów i przygotowywanych przez studentów „mini-lekcji”

F3.	Przygotowanie i prezentacja ćwiczeń typu „mini-lekcje”, w tym z wykorzystaniem Internetu jako środka dydaktycznego oraz nowoczesnych technologii informacyjno-komunikacyjnych (wybrane narzędzia TIK) i/lub technologii mobilnych, a także udział w symulacjach sytuacji szkolnych
F4.	Prezentacja multimedialna na wybrany temat
F5.	Kolokwium śródsesemestralne i kolokwium końcowe (student, który otrzyma oceny 4,5 lub 5,0 w zakresie wszystkich wymienionych kryteriów / sposobów oceny może być zwolniony z egzaminu)
P1.	Egzamin

20 Obciążenie pracą studenta

forma aktywności	średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
	S	NS
Godziny kontaktowe z nauczycielem	30	-
Przygotowanie się do zajęć (zapoznanie się materiałem, wyszukiwanie materiałów dodatkowych)	10	-
Przygotowanie się do testów i egzaminu	9	-
Przygotowanie prezentacji multimedialnej	4	-
Przygotowanie ćwiczeń typu „mini-lekcje”, w tym konspektu lekcji	4	-
Konsultacje z prowadzącą zajęcia	3	-
SUMA	60	-
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	2	-

21 Literatura podstawowa i uzupełniająca

Literatura podstawowa:

1. Ellis, G. i Brewster, J. (2014). *Tell it Again! The Storytelling Handbook for Primary English Language Teachers*. British Council (www.teachingenglish.org.uk)
2. Harmer, J. (2017). *Essential Teacher Knowledge: Core Concepts in English Language Teaching*. Harlow: Pearson.
3. Pamuła, M. (2006). *Metodyka nauczania języków obcych w kształceniu zintegrowanym*. Warszawa: Fraszka Edukacyjna.
4. Sikora-Banasik, D. (red.). (2009). *Wczesnoszkolne nauczanie języków obcych: Zarys teorii i praktyki*. Warszawa: Centralny Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli.
5. Szpotowicz, M. i Szulc-Kurpaska, M. (2009). *Teaching English to Young Learners*. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN.

Literatura uzupełniająca:

1. Beddall, F. (2006). *Drama in the Classroom*. London: Scholastic.
2. Halliwell, S. (2004). *Teaching English in the Primary Classroom*. Harlow: Longman.
3. Hinkel, E. (red.). (2013). *Culture in Second Language Teaching and Learning*. Cambridge: Cambridge University Press.
4. Hughes, A. (2002). *Songs and Rhymes: English and American Children's Songs*. London: Mary Glasgow Magazines (Scholastic).
5. Komorowska, H. (red.). (2009). *Skuteczna nauka języka obcego: Struktura i przebieg zajęć językowych*. Warszawa: Centralny Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli.
6. Komorowska, H. (red.). (2011). *Nauka języka obcego w perspektywie ucznia*. Warszawa: Oficyna Wydawnicza Łośgraf.
7. Lewis, G. i Bedson, G. (2004). *Games for Children*. Oxford: Oxford University Press.
8. Moon, J. (2002). *Children Learning English*. Oxford: Macmillan Heinemann.
9. Phillips, S. (2002). *Drama with Children*. Oxford: Oxford University Press.
10. Phillips, D., Burwood, S. i Dunford, H. (2004). *Projects with Young Learners*. Oxford: Oxford University Press.

11.	Southern, A. i Wallwork, A. (2009). <i>Mind Twisters, Puzzles and Games (Timesaver elementary-intermediate)</i> . London: Scholastic.
12.	Tomalin, B. i Stempleski, S. (2001). <i>Cultural Awareness</i> . Oxford: Oxford University Press.
13.	Wright, A. (2002). <i>Art and Crafts with Children</i> . Oxford: Oxford University Press.
14.	Wright, A. (2004). <i>Storytelling with Children</i> . Oxford: Oxford University Press.
15.	Podstawa programowa, wybrane programy nauczania języka angielskiego
16.	Wybrane przez studentów materiały dydaktyczne z różnych źródeł i podręczniki szkolne
17.	Czasopisma dla nauczycieli języka angielskiego (np. <i>Modern English Teacher, English Teaching Professional, ESL Magazine, EFL Magazine, English Teaching Forum, Research in the Teaching of English Journal, International Journal of English Language Teaching, The Teacher, Języki Obce w Szkole</i>) – artykuły nawiązujące do omawianych na zajęciach zagadnień, do wyboru przez studentów i nauczyciela.

22 Kryteria oceny *

Ocena stopnia osiągniętych przez studenta efektów kształcenia następuje wg poniższych kryteriów:	W przypadku kolokwium/testów stosuje się jednolite dla Filologii angielskiej przedmioty procentowe w ocenianiu:
5.0 – zakładany efekt kształcenia został osiągnięty bez zastrzeżeń	50%-65,5% - 3,0
4.5 – zakładany efekt kształcenia został osiągnięty z pojedynczymi brakami/błędami	66%-75,5% - 3,5
4.0 – zakładany efekt kształcenia został osiągnięty z nielicznymi brakami/błędami	76%-83,5% - 4,0
3.5 – zakładany efekt kształcenia został osiągnięty z wieloma brakami/błędami	84%-89,5% - 4,5
3.0 – zakładany efekt kształcenia został osiągnięty z licznymi i istotnymi brakami/błędami (minimalnie wymagany poziom osiągnięcia efektu)	90%-100% - 5,0
2.0 – zakładany efekt kształcenia nie został osiągnięty	

23 Inne przydatne informacje o przedmiocie

- Informacja, gdzie można zapoznać się z prezentacjami do zajęć, instrukcjami do laboratorium, itp.:
- konspekty przygotowywane przez prowadzącą do zajęć, email grupowy/email Starosty grupy, konsultacje indywidualne z prowadzącą zajęcia
- Informacje na temat miejsca odbywania zajęć: plan zajęć na stronie internetowej uczelni
- Informacja na temat terminu zajęć (dzień tygodnia/godzina): plan zajęć na stronie internetowej uczelni
- Informacja na temat konsultacji (godziny oraz miejsce): terminarz konsultacji na stronie internetowej uczelni

*do decyzji koordynatora

Tabela podsumowująca

Efekt kształcenia	Odniesienie danego efektu do efektów kierunkowych	Cele przedmiotu	Treści programowe	Narzędzia/metody dydaktyczne	Sposób oceny
EK01	K_W01, K_W02, K_W09, K_W11 K_U03, K_U04, K_U13, K_U14	C1-C5, C7	ĆW 1-15	1, 2, 3, 4, 5, 8, 9 10	F1, F2, F4, F5, P1
EK02	K_U03, K_U04, K_U06, K_U08, K_U14	C1, C6, C7	ĆW 1, 2, 7, 15	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9	F1, F2, F3, P1
EK03	K_U03, K_U04, K_U06, K_U08, K_U14	C2, C6, C7	ĆW 3-9, 14, 15	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9	F1, F2, F3, P1
EK04	K_U03, K_U04,	C3, C6, C7	ĆW 10, 12, 14,	1, 2, 3, 4, 5, 6,	F1, F2, F3, P1

	K_U06, K_U08, K_U14		15	7, 8, 9	
EK05	K_U03, K_U04, K_U06, K_U08, K_U14	C4, C6, C7	ĆW 11, 12, 14, 15	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9	F1, F2, F3, P1
EK06	K_W01, K_W02, K_W09, K_W11 K_U03, K_U04, K_U06, K_U08, K_U14	C5, C6, C7	ĆW 13-15	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10	F1, F2, F3, F4, F5, P1
EK07	K_K01, K_K02, K_K04, K_K05	C7	ĆW 1-15	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10	F1, F2, F3, F4, F5, P1

Opracowanie: dr Małgorzata Dąbrowska