

KARTA PRZEDMIOTU DLA NABORU 2020/2021																				
INFORMACJE OGÓLNE																				
1. Nazwa przedmiotu kształcenia Historyczno-geograficzne aspekty realioznawstwa Wielkiej Brytanii																				
2. Nazwa jednostki (należy wskazać nazwę zgodnie ze Statutem PSW) Wydział Nauk Społecznych i Humanistycznych, Zakład Neofilologii																				
3. Grupa treści kształcenia (moduł może być realizowany w ramach treści kształcenia ogólnego, podstawowego, kierunkowego, specjalnościowego lub innego) A1																				
4. Typ przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru) do wyboru																				
5. Poziom studiów pierwszego stopnia																				
6. Liczba punktów ECTS 2																				
7. Poziom przedmiotu (podstawowy, średnio-zaawansowany, zaawansowany) średnio-zaawansowany																				
8. Rok studiów, semestr I rok, semestr II – letni																				
9. Liczba godzin w semestrze <table><tr><td>Wyk.</td><td>Ćw.</td><td>L*</td><td>Prj.</td><td>Pbn.</td><td>Zp.</td><td>Pr.</td></tr><tr><td colspan="7">30</td></tr></table>							Wyk.	Ćw.	L*	Prj.	Pbn.	Zp.	Pr.	30						
Wyk.	Ćw.	L*	Prj.	Pbn.	Zp.	Pr.														
30																				
10. Język wykładowy: angielski																				
11. Wykładowca (wykładowcy) (imię i nazwisko, stopień naukowy wykładowcy/wykładowców prowadzących zajęcia) Daniel Sawczuk, mgr																				
INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE																				
12. Wymagania wstępne Zaliczenie I semestru																				
13. Cele przedmiotu C1 zapoznanie studentów z podstawowymi zjawiskami kulturowo-politycznymi Wielkiej Brytanii oraz z ich tłem historyczno-geograficznym; C2 rozwijanie świadomości polityczno-kulturowej z uwzględnieniem uwarunkowań geograficznych; C3 rozwijanie umiejętności samodzielnego opracowywania zagadnień z zakresu geografii, polityki i kultury Wielkiej Brytanii z wykorzystaniem zdobytej wiedzy; C4 kształtowanie umiejętności analizy porównawczej i krytycznego analizowania tekstów źródłowych; C5 kształtowanie postawy tolerancji interkulturowej; C6 kształtowanie potrzeby uczestnictwa w życiu kulturalnym poprzez korzystanie z różnych mediów i różnych jego form.																				
14. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych																				
Student, który zaliczył przedmiot:					odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się															
WIEDZA																				
EU01 zna podstawowe zjawiska kulturowo-polityczne Wielkiej Brytanii oraz rozumie ich tło historyczno-geograficzne;					K_W02, K_W03, K_W05, K_W06															
EU02 zna podstawowe uwarunkowania geograficzne dla zjawisk					K_W02, K_W03, K_W05, K_W06															

polityczno-kulturowych w Wielkiej Brytanii;	
UMIĘTNOŚCI	
EU03 potrafi samodzielnie opracować zagadnienia z zakresu geografii, polityki i kultury Wielkiej Brytanii z wykorzystaniem zdobytej wiedzy;	K_U02, K_U04, K_U14
EU04 potrafi interpretować wydarzenia w Wielkiej Brytanii, kierując się zrozumieniem uwarunkowań historycznych, geograficznych, kulturowych i politycznych w jakich te wydarzenia zachodzą;	K_U02, K_U04, K_U05, K_U14
EU05 potrafi zanalizować tekst źródłowy dotyczący zjawisk polityczno-kulturowych w Wielkiej Brytanii z uwzględnieniem historyczno-geograficznego tła;	K_U02, K_U04, K_U05, K_U14
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
EU06 potrafi okazać otwartość i tolerancję na poglądy innych;	K_K02
EU07 ma świadomość potrzeby uczestnictwa w życiu kulturalnym poprzez korzystanie z różnych mediów i różnych jego form.	K_K03
15. Treści programowe	
Forma zajęć – ćwiczenia	
1. Partie polityczne i życie polityczne – uwarunkowania historyczno-geograficzne. 2. Monarchia i jej uwarunkowania konstytucyjne. Rząd Wielkiej Brytanii. 3. Parlament. 4. System wyborczy i prawny. 5. Geografia ludności Wielkiej Brytanii jako kraju wielorasowego i wielowyznaniowego; pozycja kościoła anglikańskiego; system klasowy; mniejszości etniczne. 6. Państwowy i prywatny system edukacyjny. Nowe trendy edukacyjne; prawodawstwo konserwatystów i laburzystów a tło historyczno-geograficzne. 7. Przemysł, transport, infrastruktura Wielkiej Brytanii. 8. Środki masowego przekazu. 9. Służba zdrowia i jej najnowsze reformy, świadczenia społeczne. Warunki mieszkaniowe. 10. Zwyczaje żywieniowe; świat sportu w świetle uwarunkowań historyczno-geograficznych. 11. Artystyczny atlas Wielkiej Brytanii - świat sztuki i muzyki. 12. Święta obchodzone w Wielkiej Brytanii.	
16. Narzędzia/metody dydaktyczne	
1. Metody objaśniające – krótki wykład wprowadzający, wyjaśnienie poszczególnych zagadnień 2. Metody aktywizujące – dialog, dyskusja, burza mózgów 3. Metody praktyczne – ćwiczenia sprawdzające 4. Praca z podręcznikiem wiodącym oraz materiałem dodatkowym z literatury uzupełniającej 5. Praca z materiałem autentycznym – tekst źródłowy, internetowy materiał audio-wideo 6. Praca indywidualna 7. Praca w parach i grupie	
17. Sposoby oceny (F – formująca; P – podsumowująca)	
F1. Praca ze źródłem historycznym	
F2. Praca pisemna	
F3. Aktywność	
F4. Test	
P1. Egzamin	
18. Obciążenia pracą studenta	
forma aktywności	średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe z nauczycielem**	40

Przygotowanie się do zajęć i testów	10
Praca z materiałem źródłowym	2
Praca pisemna	3
SUMA	55
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	2
19. Literatura podstawowa i uzupełniająca	
Literatura podstawowa:	
1. O'Driscoll, J. (2009). <i>Britain</i> . Oxford: Oxford University Press.	
2. Ronder, D. i Thomson, P. (2012). <i>Past Simple: Learning English through History</i> . Reading: Garnet Education.	
Literatura uzupełniająca:	
1. McDowall, D. (1997). <i>An Illustrated History of Britain</i> . Harlow: Longman House.	
2. Crowther, J. et al. (1999). <i>Oxford Guide to British and American Culture</i> . Oxford: Oxford University Press.	
3. Davies, N. (2001). <i>The Isles</i> . Oxford: Oxford University Press.	
4. Hall, S. et al. (1999). <i>The Hutchinson Illustrated Encyclopedia of British History</i> . London: Routledge.	
5. McDowall, D. (2002). <i>Britain in Close-up</i> . Harlow: Longman.	
6. Morgan, K.O. (2001). <i>The Oxford History of Britain</i> . Oxford: Oxford University Press.	
7. Sheerin, S. (1997). <i>Spotlight on Britain</i> . Oxford: Oxford University Press.	
20. Formy oceny - szczegóły	
Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu: zajęcia kończą się egzaminem.	
Na ocenę na koniec kursu składają się następujące oceny cząstkowe:	
1. Ocena z pracy ze źródłem historycznym.	
2. Ocena z pracy pisemnej.	
3. Ocena z aktywności na zajęciach.	
4. Ocena z testu – zadania otwarte i/lub wielokrotnego wyboru.	
5. Ocena z egzaminu – zadania otwarte i/lub wielokrotnego wyboru.	
Ocena stopnia osiągniętych przez studenta efektów kształcenia następuje wg poniższych kryteriów:	
5.0 – zakładany efekt kształcenia został osiągnięty bez zastrzeżeń	
4.5 – zakładany efekt kształcenia został osiągnięty z pojedynczymi brakami/błędami	
4.0 – zakładany efekt kształcenia został osiągnięty z nielicznymi brakami/błędami	
3.5 – zakładany efekt kształcenia został osiągnięty z wieloma brakami/błędami	
3.0 – zakładany efekt kształcenia został osiągnięty z licznymi i istotnymi brakami/błędami (minimalnie wymagany poziom osiągnięcia efektu)	
2.0 – zakładany efekt kształcenia nie został osiągnięty	
Przedziały procentowe w ocenianiu:	
50%-65,5% - 3,0	
66%-75,5% - 3,5	
76%-83,5% - 4,0	
84%-89,5% - 4,5	
90%-100% - 5,0	
21. Inne przydatne informacje o przedmiocie	
1. Bezpośrednich informacji o problematyce zajęć i treściach programowych udziela Prowadzący w trakcie zajęć i podczas konsultacji	
2. Zajęcia odbywać się będą w PSW w Białej Podlaskiej	
3. Zajęcia odbywać się będą zgodnie z aktualnym planem zajęć	

4. Konsultacje odbywać się będą zgodnie z obowiązującym terminarzem

*L – laboratorium (w przypadku zajęć z języka obcego oznacza lektorat)

** Zajęcia prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia **oraz konsultacje**