

KARTA PRZEDMIOTU DLA NABORU 2020/2021						
INFORMACJE OGÓLNE						
1. Nazwa przedmiotu kształcenia Praktyczna Nauka Języka Angielskiego – fonetyka praktyczna						
2. Nazwa jednostki (należy wskazać nazwę zgodnie ze Statutem PSW) Wydział Nauk Społecznych i Humanistycznych, Zakład Neofilologii						
3. Grupa treści kształcenia (moduł może być realizowany w ramach treści kształcenia ogólnego, podstawowego, kierunkowego, specjalnościowego lub innego) A1						
4. Typ przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru) obowiązkowy						
5. Poziom studiów pierwszego stopnia						
6. Liczba punktów ECTS 1						
7. Poziom przedmiotu (podstawowy, średnio-zaawansowany, zaawansowany) średnio-zaawansowany						
8. Rok studiów, semestr I rok, semestr I – zimowy						
9. Liczba godzin w semestrze						
Wyk.	Ćw.	L*	Prj.	Pbn.	Zp.	Pr.
15						
10. Język wykładowy: angielski						
11. Wykładowca (wykładowcy) (imię i nazwisko, stopień naukowy wykładowcy/wykładowców prowadzących zajęcia) Daniel Sawczuk, mgr						
INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE						
12. Wymagania wstępne						
Uzyskanie statusu studenta studiów I stopnia na Filologii angielskiej						
13. Cele przedmiotu						
C1 zapoznanie studentów z symbolami fonetycznymi poszczególnych głosek angielskich;						
C2 zapoznanie studentów z wybranymi procesami fonetycznymi;						
C3 uwrażliwienie studentów na różnice między akcentem brytyjskim i amerykańskim;						
C4 doskonalenie umiejętności poprawnej wymowy głosek angielskich w wyrazie i zdaniu;						
C5 kształtowanie umiejętności poprawnego stosowania intonacji i procesów fonetycznych;						
C6 kształtowanie umiejętności odczytywania tekstu na poziomie B2 i zapisywania wyrazów w transkrypcji fonetycznej z użyciem słownika i pomocy online;						
C7 rozwijanie umiejętności samodzielnego korzystania ze słownika i pomocy online do nauki wymowy poszczególnych wyrazów;						
C8 rozwijanie umiejętności samokształcenia i otwartości na różne akcenty języka angielskiego.						
14. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych						
Student, który zaliczył przedmiot:					odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	
WIEDZA						
EU01 zna symbole fonetyczne poszczególnych głosek angielskich oraz wie					K_W02, K_W04	

jak je odpowiednio odczytywać;	
EU02 rozpoznaje wybrane procesy fonetyczne i ma świadomość jak stosować je w wyrazie i zdaniu;	K_W07, K_W10
EU03 zna podstawowe różnice pomiędzy akcentem angielskim i amerykańskim;	K_W04, K_W07, K_W10
UMIEJĘTNOŚCI	
EU04 potrafi stosować poprawną wymowę głosek angielskich w wyrazie i zdaniu;	K_U01, K_U03
EU05 poprawnie stosuje intonację i omówione procesy fonetyczne;	K_U01, K_U03
EU06 potrafi przeczytać tekst w języku angielskim na poziomie B2 i zapisać wybrane wyrazy w transkrypcji fonetycznej;	K_U01, K_U03
EU07 potrafi wykorzystać słownik, pomoce online i znajomość transkrypcji fonetycznej do nauki wymowy poszczególnych wyrazów;	K_U01, K_U03, K_U13
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
EU08 potrafi zadbać o rozwój swojej wymowy w języku angielskim jednocześnie tolerując różnorodność akcentów i dialektów w tym języku.	K_K01, K_K02
15. Treści programowe	
Forma zajęć – ćwiczenia	
1) Wprowadzenie dźwięków i symboli fonetycznych języka angielskiego. Proces artykulacji a narządy mowy. Transkrypcja fonetyczna - praca ze słownikiem oraz konwerterem IPA. 2) Akcent w wyrazie i zdaniu, intonacja, wybrane procesy fonetyczne - praktyka wymowy. 3) Charakterystyka i klasyfikacja samogłosek i dyftongów. 4) Praktyka wymowy i charakterystyka [i: , ɪ] [æ , e]. 5) Praktyka wymowy i charakterystyka [æ , ʌ] [ɔ: , ɒ]. 6) Praktyka wymowy i charakterystyka [u: , ʊ] [ɔ: , əʊ]. 7) Praktyka wymowy i charakterystyka [ɑ: , ɜ:] [e , ei]. 8) Praktyka wymowy i charakterystyka [ə]. Słabe formy wyrazów w transkrypcji fonetycznej i wymowie. 9) Praktyka wymowy i charakterystyka [uə , eə , iə]. 10) Praktyka wymowy i charakterystyka [aɪ , ɔɪ , aʊ]. 11) Praktyka wymowy wszystkich samogłosek i dyftongów z użyciem słownika. Homofony i homografy. 12) Praktyka wymowy wszystkich samogłosek i dyftongów oraz umiejętności czytania na głos - dryle, fragment tekstu na poziomie B2. 13) Różnice w wymowie angielskiej i amerykańskiej - ćwiczenia podsumowujące.	
16. Narzędzia/metody dydaktyczne	
1. Metody objaśniające – krótki wykład wprowadzający, wyjaśnienie poszczególnych zagadnień	
2. Metody praktyczne – ćwiczenia sprawdzające	
3. Praca z podręcznikiem wiodącym	
4. Praca ze słownikiem i konwerterem IPA	
5. Praca z nagraniem audio	
6. Praca na bazie materiałów dodatkowych z literatury uzupełniającej	
7. Praca z materiałem autentycznym – tekst, materiał audio-wideo	
8. Praca w parach i grupach	
17. Sposoby oceny (F – formująca; P – podsumowująca)	
F1. Test z transkrypcji fonetycznej	
F2. Test z umiejętności czytania na głos	
F3. Słowniczek transkrypcji fonetycznej	

P1. Zaliczenie z oceną na koniec semestru	
18. Obciążenia pracą studenta	
forma aktywności	średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe z nauczycielem**	17
Przygotowanie się do zajęć i kolokwium	8
SUMA	25
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	1
19. Literatura podstawowa i uzupełniająca	
Literatura podstawowa:	
1) O'Connor, J.D. (1993). <i>Sounds English</i> . Harlow: Longman.	
2) Jones, D. (2003). <i>Cambridge English Pronouncing Dictionary</i> . Cambridge: Cambridge University Press.	
Literatura uzupełniająca:	
1) Bałutowa, B. (1995). <i>Wymowa angielska dla wszystkich</i> . Warszawa: Wiedza Powszechna.	
2) Hancock, M. (2003). <i>English Pronunciation in Use</i> . Cambridge: Cambridge University Press.	
3) Vaughan-Rees, M. (2004). <i>Rhymes and Rhythm</i> . Harlow: Longman.	
4) Opracowane przez prowadzącego i studentów materiały autentyczne w postaci tekstów, piosenek i/lub nagrań audio-wideo.	
5) Strony internetowe pomocne w doskonaleniu umiejętności transkrypcji fonetycznej, zawierające konwerter online tekstu angielskiego na transkrypcję fonetyczną IPA np. https://tophonetics.com/	
20. Formy oceny – szczegóły	
Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu: zajęcia kończą się zaliczeniem z oceną	
Na ocenę na koniec kursu składają się następujące oceny cząstkowe:	
1. Ocena z testu transkrypcji fonetycznej.	
2. Ocena z testu umiejętności czytania na głos.	
3. Ocena ze słowniczka transkrypcji fonetycznej.	
Ocena stopnia osiągniętych przez studenta efektów uczenia się następuje wg poniższych kryteriów:	
5.0 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty bez zastrzeżeń	
4.5 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z pojedynczymi brakami/błędami	
4.0 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z nielicznymi brakami/błędami	
3.5 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z wieloma brakami/błędami	
3.0 – zakładany efekt kształcenia został osiągnięty z licznymi i istotnymi brakami/błędami (minimalnie wymagany poziom osiągnięcia efektu)	
2.0 – zakładany efekt uczenia się nie został osiągnięty	
W przypadku kolokwium/testów stosuje się jednolite dla Filologii angielskiej przedziały procentowe w ocenianiu	
50%-65,5% - 3,0	
66%-75,5% - 3,5	
76%-83,5% - 4,0	
84%-89,5% - 4,5	
90%-100% - 5,0	
21. Inne przydatne informacje o przedmiocie	
1. Bezpośrednich informacji o problematyce zajęć i treściach programowych udziela Prowadzący w	

trakcie zajęć i podczas konsultacji
2. Zajęcia odbywać się będą w PSW w Białej Podlaskiej
3. Zajęcia odbywać się będą zgodnie z aktualnym planem zajęć
4. Konsultacje odbywać się będą zgodnie z obowiązującym terminarzem

*L – laboratorium (w przypadku zajęć z języka obcego oznacza lektorat)

** Zajęcia prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia **oraz konsultacje**