

KARTA PRZEDMIOTU NA ROK AKADEMICKI 2019/2020						
INFORMACJE OGÓLNE						
1. Nazwa przedmiotu kształcenia Antropologia kulturowa						
2. Nazwa jednostki prowadzącej moduł (należy wskazać nazwę zgodnie ze Statutem PSW) Wydział Nauk o Zdrowiu, Zakład Turystyki i Rekreacji						
3. Grupa treści kształcenia (moduł może być realizowany w ramach treści kształcenia ogólnego, podstawowego, kierunkowego, specjalnościowego lub innego) treści kształcenia podstawowego						
4. Typ przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru) obowiązkowy						
5. Poziom studiów studia II stopnia						
6. Liczba punktów ECTS 3						
7. Poziom przedmiotu (podstawowy, średnio-zaawansowany, zaawansowany) podstawowy						
8. Rok studiów, semestr I rok, semestr I - zimowy						
9. Liczba godzin w semestrze						
Wyk.	Ćw.	L*	Prj.	Pbn.	Zp.	Pr.
15	15					
10. Język wykładowy: polski						
11. Wykładowca (wykładowcy) (imię i nazwisko, stopień naukowy wykładowcy/wykładowców prowadzących zajęcia) Marian Stelmach - dr						
INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE						
12. Wymagania wstępne Elementarna wiedza historyczna i społeczna						
13. Cele przedmiotu						
C1 Zdobycie podstawowej wiedzy z zakresu antropogenezy oraz wiedzy na temat człowieka jako jednostki społecznej i twórcy kultury						
C2 Zdobycie wiedzy na temat kształtowania się relacji społecznych na przestrzeni dziejów prowadzących do uruchomienia mechanizmów kulturotwórczych						
C3 Nabycie umiejętności analizy i oceny historycznej oraz obserwacji różnego rodzaju procesów i zjawisk społeczno-kulturowych z uwzględnieniem aspektów politycznych, ekonomicznych, i ideologicznych oraz w kontekstach związanych z turystyką i rekreacją						
C4 Nabycie umiejętności swobodnego wypowiedzania się w mowie i piśmie na temat procesów społecznych i kulturowych wraz z uzasadnieniem zachodzących zmian procesualnych i strukturalnych						
14. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych						
Student, który zaliczył przedmiot:					odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	
WIEDZA						
EU01 Student w pogłębionym stopniu zna i wyjaśnia zjawiska społeczno-kulturowe, ma pogłębioną wiedzę o różnych rodzajach struktur i instytucji społecznych, kulturowych i politycznych					K_W01, K_W03	

EU02 Student ma pogłębioną wiedzę na temat człowieka jako podmiotu konstytuującego strukturę społeczne i zasady ich funkcjonowania, a także działającego w tych strukturach oraz ma podstawową wiedzę o współczesnej strukturze i funkcjach różnych społecznych	K_W05, K_W09
UMIEJĘTNOŚCI	
EU03 Student potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę do oceny aktualnej sytuacji społeczno-kulturowej w kontekście rozwoju turystyki i aktywności turystyczno-rekreacyjnej różnych grup ludzi	K_U01, K_U03
EU04 Student potrafi posługiwać się terminologią i specjalistyczną wiedzą do oceny zjawisk i zmian społeczno-kulturowych zachodzących w Europie i na Świecie	K_U05, K_U11
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
EU05 Student ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i miejsca w społeczeństwie, rozumie uwarunkowania społeczno-kulturowe w jakich funkcjonuje i wykorzystuje je do komunikacji z otoczeniem społecznym w celach osobistych i zawodowych	K_K05, K_K07, K_K09
15. Treści programowe	
Forma zajęć - wykłady	
1) Antropologia kulturowa - wprowadzenie 2) Antropologia kulturowa: dyscypliny antropologii, tradycja i perspektywa antropologiczna 3) Paradygmaty i zasady antropologii kulturowej 4) Socjalizacja, wzory osobowe, wartości jako mechanizmy wpływu kultury na życie społeczne 5) Pojęcie kultury: różnorodność pojmowania kultury, przegląd sposobów jej definiowania. kultura a cywilizacja 6) Antropologia rasy i etniczności 7) Antropologia religii – elementy religii (symbol, rytuał, język) 8) Antropologia wojny i systemów politycznych 9) Kultura narodowa, kultura symboliczna, sztuka 10) Marksizm, teoria krytyczna, marksizm kulturowy, postmodernizm	
Forma zajęć - ćwiczenia	
1) O Wielości Cywilizacji – analiza wybranych fragmentów książki F. Konecznego 2) Kultura jako źródło cierpień – analiza tekstu Zygmunta Freuda 3) Od etyki protestanckiej do postawy konsumpcyjnej – analiza tekstu Daniela Bella 4) Manifest Partii Komunistycznej – analiza tekstu K.Marksa i F.Engelsa 5) Rerum Novarum - Encyklika o kwestii robotniczej – Leon XIII 6) Zderzenie cywilizacji i nowy kształt ładu światowego – analiza wybranych fragmentów książki Samuela P. Huntingtona 7) Koniec historii i ostatni człowiek – analiza wybranych fragmentów książki Francisza Fukuyama 8) Tolerancja represyjna - analiza tekstu H. Marcuse 9) Teoria działania komunikacyjnego - analiza tekstu J. Habermasa 10) Posthumanizm, transhumanizm, antyhumanizm, metahumanizm oraz nowy materializm – analiza tekstu Francesca Ferrando 11) Antykultura – analiza wybranych fragmentów książki i felietonów K.Karonia	
16. Narzędzia/metody dydaktyczne	
1. Dyskusja	
2. Rozwiązywanie problemu	
3. Objaśnienie i prezentacja multimedialna	
4. Konsultacje	
17. Sposoby oceny (F – formująca; P – podsumowująca)	
F1. Przygotowanie referatu i moderowanie dyskusji	

F2. Obecność i aktywność na zajęciach	
P1. Egzamin końcowy	
18. Obciążenia pracą studenta	
forma aktywności	średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe z nauczycielem**	40
Przygotowanie się do zajęć i kolokwium	20
Przygotowanie referatu	5
Przygotowanie do egzaminu końcowego	10
SUMA	75
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	3
19. Literatura podstawowa i uzupełniająca	
Literatura podstawowa:	
1) Barnard A., Antropologia. Zarys teorii i historii, PIW - Państwowy Instytut Wydawniczy Warszawa 2016	
2) J. Gajda, Antropologia kulturowa. Wprowadzenie do wiedzy o kulturze, Toruń 2005	
3) Karoń K., Historia antykultury, Warszawa 2018	
Literatura uzupełniająca:	
1) F. Koneczny, O wielości cywilizacji, wyd. Capital Book, Warszawa 2015	
2) Samuel P. Huntington, Zderzenie cywilizacji i nowy kształt ładu światowego, Zysk i S-ka Wydawnictwo, Poznań 2018	
3) Francis Fukuyama, Koniec historii i ostatni człowiek, Wydawnictwo Znak, Kraków 2017	
20. Formy oceny - szczegóły	
Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu: zajęcia kończą się zaliczeniem z oceną	
Procentowy podział ocenianych efektów w kategoriach wiedza, umiejętności, kompetencje: W – 80%, U – 15%, K – 5%	
Egzamin końcowy – ustny, ok. 15 minut	
- udzielenie odpowiedzi na 3 pytania problemowe	
- Warunkiem uzyskania oceny pozytywnej na 2 pytania	
Punktacja – każda odpowiedź jest oceniana w skali ocen 2 - 5	
21. Inne przydatne informacje o przedmiocie	
1. Bezpośrednich informacji o problematyce zajęć i treściach programowych udziela prowadzący w trakcie zajęć i podczas konsultacji	
2. Zajęcia odbywać się będą w PSW w Białej Podlaskiej	
3. Zajęcia odbywać się będą zgodnie z aktualnym planem zajęć	
4. Konsultacje odbywać się będą zgodnie z obowiązującym terminarzem	

*L – laboratorium (w przypadku zajęć z języka obcego oznacza lektorat)

** Zajęcia prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia oraz konsultacje