

KARTA PRZEDMIOTU NA ROK AKADEMICKI 2019/2020						
INFORMACJE OGÓLNE						
1. Nazwa przedmiotu kształcenia Literatura dla dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym						
2. Nazwa jednostki prowadzącej moduł (należy wskazać nazwę zgodnie ze Statutem PSW) Wydział Nauk Społecznych i Humanistycznych, Zakład Pedagogiki						
3. Grupa treści kształcenia (moduł może być realizowany w ramach treści kształcenia ogólnego, podstawowego, kierunkowego, specjalnościowego lub innego) Język polski						
4. Typ przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru) Obowiązkowy						
5. Poziom studiów Jednolite studia magisterskie						
6. Liczba punktów ECTS 2						
7. Poziom przedmiotu (podstawowy, średnio-zaawansowany, zaawansowany) Średnio-zaawansowany						
8. Rok studiów, semestr IV rok, semestr 8-letni						
9. Liczba godzin w semestrze						
Wyk.	Ćw.	L*	Prj.	Pbn.	Zp.	Pr.
					15	
10. Język wykładowy: polski						
11. Wykładowca (wykładowcy) (imię i nazwisko, stopień naukowy oraz wykładowcy/wykładowców prowadzących zajęcia) Joanna Waszczuk, dr						
INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE						
12. Wymagania wstępne						
Student posiada podstawową wiedzę z zakresu pedagogiki ogólnej						
Znajomość wybranych dzieł literatury dla dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym						
13. Cele przedmiotu						
C1. Zapoznanie studentów z historią literatury dla dzieci i młodzieży, jej gatunkami oraz funkcjami;						
C2. Nabycie praktycznej umiejętności analizy i interpretacji tekstów kierowanych do dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym;						
C3. Opanowanie umiejętności opowiadania, analizowania oraz wyrażania kultury i etyki wypowiedzi własnej, dzieci/uczniów.						
14. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych						
Student, który zaliczył przedmiot:					odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	
WIEDZA						
EU01 Student posiada wiedzę z edukacji polonistycznej;					B.1.W.2.	
UMIEJĘTNOŚCI						
EU01 Student identyfikuje i rozbudza zainteresowania dzieci/uczniów oraz					B.1.U.1.	

dostosowuje sposoby i treści kształcenia do tych zasobów;	
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
EU01 Student posługuje się normami etycznymi w działalności zawodowej, kierując się przede wszystkim szacunkiem dla godności każdego człowieka.	B.1.K.1.
15. Treści programowe	
Forma zajęć – zajęcia praktyczne	
1) Historia literatury dla dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym od czasów starożytnych po współczesność. 2) Światowa klasyka literatury dla dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym m.in. Ezop, Plutarch, Lafontaine, Perrault, Fenelon, Defoe, Swift, Grimmowie, Puszkina, Andersen. 3) Polska klasyka literatury dla dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym m.in. Krasicki, Jachowicz, Hoffmanowa, Urbankowska, Konopnicka, Sienkiewicz, Gąsiorowski, Deotyma, Tuwim, Brzechwa, Papużyńska, Makuszyński, Korczak. 4) Gatunki charakterystyczne w literaturze dla dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym m.in. bajka ezopowa, baśń ludowa, baśń literacka, powiastka, powieść przygodowa i in. 5) Zależność literatury dla dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym od ideologii i konwencji artystycznych poszczególnych epok. 6) Funkcje literatury: poznawcza, ludyczna, kompensacyjna i in. 7) Folklor dziecięcy dawny i współczesny. Twórczość literacka dzieci i młodzieży 8) Literatura przygodowa dla niedorosłego czytelnika a stereotypy literatury popularnej 9) Literatura wobec dorastania dziecka (proza psychologiczna) 10) Sposoby istnienia literatury dla niedorosłych (słowo – obraz – gest) 11) Prasa dziecięca i młodzieżowa	
16. Narzędzia/metody dydaktyczne	
1. Dyskusja	
2. Rozwiązywanie problemu	
3. Objasnienie i prezentacja multimedialna	
4. Analiza dokumentów	
5. Konsultacje	
17. Sposoby oceny (F – formująca; P – podsumowująca)	
F1. Prezentacja multimedialna	
F2. Obecność i aktywność na zajęciach	
P1. Kolokwium na zajęciach	
P2. Zaliczenie z oceną	
18. Obciążenia pracą studenta	
forma aktywności	średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe z nauczycielem**	20
Przygotowanie się do zajęć i kolokwium	15
Przygotowanie prezentacji	5
Przygotowanie do zaliczenia końcowego	10
SUMA	50
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	2
19. Literatura podstawowa i uzupełniająca	
Literatura podstawowa:	

1) Baluch A. (1998). <i>Archetypy literatury dziecięcej</i> . Kraków: Impuls
2) Bettelheim B. (2013). <i>Cudowne i pożyteczne. O wartości i znaczeniu baśni i bajek</i> , tł. D. Danek. Warszawa: WSiP
3) Nikliborc A. (2009). <i>Od baśni do prawdy. Szkice z dziejów literatury zachodniej dla dzieci i młodzieży</i> . Warszawa: WSiP
Literatura uzupełniająca: 1) Wais J. (2006). <i>Ścieżki baśni. Symboliczne wędrówki do wnętrza duszy</i>. Warszawa: WSiP 2) Klim-Klimaszewska A. (2010). <i>Trzylatek w przedszkolu. Gotowość dziecka trzyletniego do podjęcia edukacji przedszkolnej</i>. Warszawa: Liber 3) Ogrodzińska T. (2004). <i>Nigdy nie jest za wcześnie - rozwój i edukacja małych dzieci</i>. Warszawa: Instytut Badań Edukacyjnych
20. Formy oceny - szczegóły
Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu: zajęcia kończą się zaliczeniem z oceną Procentowy podział ocenianych efektów w kategoriach wiedza, umiejętności, kompetencje: W – 60%, U – 35%, K – 5% Zaliczenie pisemne sprawdzające wiedzę studenta - Czas trwania 60 minut - 5 pytań problemowych/opisowych. - Warunkiem uzyskania oceny pozytywnej jest uzyskanie 60% pozytywnych odpowiedzi. - Punktacja – każde pytanie oceniane jest w skali od 0 do 1 pkt. Maksymalnie można uzyskać 5 pkt., minimalnie 3 pkt. • 0 – 2,9 pkt - niedostateczny (2,0) • 3,0 – 3,4 dostateczny (3,0) • 3,4 – 3,9 dostateczny plus (3,5) • 4,0 – 4,4 dobry (4,0) • 4,5 – 4,9 dobry plus (4,5) • 5,0 bardzo dobry (5,0) Kolokwium w formie testu wyboru (30 pytań). Oceny w zależności od ilości prawidłowych odpowiedzi: Punktacja (za każde pozytywne wskazanie 1 punkt), max: 30 pkt min: 20 pkt < 9 – 2.0 (niedostateczny) 21-22 – 3.0 (dostateczny) 23-24 – 3.5 (dość dobry) 25-26 – 4.0 (dobry) 27-28 – 4.5 (ponad dobry) 29-30 – 5.0 (bardzo dobry) Ponadto, w trakcie semestru student (-ka) może zdobyć maksymalnie 11 punktów. Zdobyte punkty odzwierciedlają stopień aktywności studenta (-ki) na zajęciach, poprzedzone opracowaniem, wskazanego wcześniej przez prowadzącego, materiału. Odpowiednia ilość punktów odpowiada ocenie częściowej: <2 – 2.0 (niedostateczny) 4-3 – 3.0 (dostateczny) 6-5 – 3.5 (dość dobry) 8-7 – 4.0 (dobry) 10-9 – 4.5 (ponad dobry) 11 – 5.0 (bardzo dobry) Studenci przygotowują pracę charakteryzującą gminy nadgraniczne, stykające się z zewnętrzną granicą państwa w oparciu o: transgraniczny produkt turystyczny gminy, promocja transgranicznego produktu turystycznego, wycena i sprzedaż produktu turystycznego.
21. Inne przydatne informacje o przedmiocie

1. Bezpośrednich informacji o problematyce zajęć i treściach programowych udziela prowadzący w trakcie zajęć i podczas konsultacji
2. Zajęcia odbywać się będą w PSW w Białej Podlaskiej
3. Zajęcia odbywać się będą zgodnie z aktualnym planem zajęć
4. Konsultacje odbywać się będą zgodnie z obowiązującym terminarzem

*L – laboratorium (w przypadku zajęć z języka obcego oznacza lektorat)

** Zajęcia prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia **oraz konsultacje**