

KARTA PRZEDMIOTU NA ROK AKADEMICKI 2019/2020																				
INFORMACJE OGÓLNE																				
1. Nazwa przedmiotu kształcenia Edukacja międzykulturowa																				
2. Nazwa jednostki prowadzącej moduł (należy wskazać nazwę zgodnie ze Statutem PSW) Wydział Nauk Społecznych i Humanistycznych, Zakład Pedagogiki																				
3. Grupa treści kształcenia (moduł może być realizowany w ramach treści kształcenia ogólnego, podstawowego, kierunkowego, specjalnościowego lub innego) Podstawy działań pedagogicznych																				
4. Typ przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru) Obowiązkowy																				
5. Poziom studiów Jednolite studia magisterskie																				
6. Liczba punktów ECTS 2																				
7. Poziom przedmiotu (podstawowy, średnio-zaawansowany, zaawansowany) Podstawowy																				
8. Rok studiów, semestr I rok, semestr 2-letni																				
9. Liczba godzin w semestrze <table><tr><td>Wyk.</td><td>Ćw.</td><td>L*</td><td>Prj.</td><td>Pbn.</td><td>Zp.</td><td>Pr.</td></tr><tr><td>15</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>							Wyk.	Ćw.	L*	Prj.	Pbn.	Zp.	Pr.	15						
Wyk.	Ćw.	L*	Prj.	Pbn.	Zp.	Pr.														
15																				
10. Język wykładowy: polski																				
11. Wykładowca (wykładowcy) (imię i nazwisko, stopień naukowy wykładowcy/wykładowców prowadzących zajęcia) Piotr Zdunkiewicz, dr																				
INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE																				
12. Wymagania wstępne Brak																				
13. Cele przedmiotu C1 Poznanie elementarnej wiedzy na temat edukacji międzykulturowej; C2 Poznanie głównych przyczyn migracji; C3 Przygotowanie do prowadzenia zajęć w sytuacji wielokulturowości.																				
14. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych																				
Student, który zaliczył przedmiot:					odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się															
WIEDZA																				
EU01 Zna i rozumie zagadnienia wychowania jako spotkania w dialogu, wychowania do odpowiedzialnej wolności oraz społeczeństwa wielokulturowego, typy relacji międzyludzkich oraz procesy rządzące tymi relacjami, główne środowiska wychowawcze, a także podstawy dialogu międzykulturowego;					A.1.W2															
UMIEJĘTNOŚCI																				
EU02 Umie interpretować działalność nauczycieli w kontekstach jej prowadzenia z wykorzystaniem					A.1.U2															

posiadanej wiedzy w zakresie pedagogiki międzykulturowej, charakteryzować swoistość działania pedagogicznego, a także prezentować własne pomysły, wątpliwości i sugestie poparte rozbudowaną argumentacją teoretyczną dotyczącą pedagogiki międzykulturowej;	
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
EU03 Jest gotów do stosowania norm etycznych w działalności zawodowej, kierując się szacunkiem dla godności człowieka.	A.1.K4
15. Treści programowe	
Forma zajęć – wykład	
1) Wielokulturowość jako zjawisko społeczne. 2) Od pedagogiki wielokulturowej do pedagogiki międzykulturowej. 3) Doświadczenia innych krajów europejskich w pedagogice międzykulturowej. 4) Mniejszości narodowe i etniczne w Polsce. 5) Integracja dzieci z innych kultur. 6) Rola edukacji międzykulturowej w wychowaniu przedszkolnym. 7) Kryzys migracyjny i jego znaczenie dla edukacji.	
16. Narzędzia/metody dydaktyczne	
1. Wykład	
2. Filmy tematyczne	
3. Prezentacje multimedialne	
4. Konsultacje	
17. Sposoby oceny (F – formująca; P – podsumowująca)	
F1. Ocenianie ciągłe za aktywność na zajęciach	
P1. Test końcowy	
18. Obciążenia pracą studenta	
forma aktywności	średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe z nauczycielem**	20
Przygotowanie do zaliczenia końcowego	30
SUMA	50
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	2
DLA PRZEDMIOTU	
19. Literatura podstawowa i uzupełniająca	
Literatura podstawowa:	
1) Dąbrowa E., Markowska – Manista U. (red.). (2009). <i>Między kulturami, edukacja w wielokulturowej rzeczywistości</i> . Warszawa: Akademia Pedagogiki Specjalnej	
2) Grzemny D., Tekień K. (red.). (2017). <i>Wszyscy ludzie rodzą się wolni i równi. Pakiet materiałów edukacji praw człowieka</i> Warszawa: Stowarzyszenie Amnesty International	
3) Kamińska K. (2007). <i>Nauczyciel wychowania przedszkolnego wobec wielokulturowości</i> . Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego	
4) Nikitorowicz J. (2009). <i>Edukacja regionalna i międzykulturowa</i> .	

Warszawa: Wydawnictwa Akademickie i Profesjonalne
5) Nikitorowicz J. (2018). <i>Etnopedagogika w kontekście wielokulturowości i ustawicznie kształtującej się tożsamości</i> . Kraków: Oficyna Wydawnicza Impuls
6) Rędziński K. (2004). <i>Edukacja w społeczeństwie wielokulturowym</i> . Częstochowa: Wydawnictwo Akademii im. Jana Długosza
7) Żak M., Ostafiński W. (red.). (2014). <i>Dylematy i efekty edukacji wielokulturowej</i> . Jarosław: Wydawnictwo Państwowej Wyższej Szkoły Techniczno-Ekonomicznej
Literatura uzupełniająca:
1) Materiały dostarczone studentom na zajęcia przez prowadzącego
20. Formy oceny - szczegóły
Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu: zajęcia kończą się zaliczeniem z oceną W przypadku testów i prac pisemnych stosuje się jednolite dla Zakładu przedziały procentowe w ocenianiu: 50%-65,5% poprawnych odpowiedzi – ocena 3,0 66%-75,5% poprawnych odpowiedzi – ocena 3,5 76%-83,5% poprawnych odpowiedzi – ocena 4,0 84%-89,5% poprawnych odpowiedzi – ocena 4,5 90%-100% poprawnych odpowiedzi – ocena 5,0
21. Inne przydatne informacje o przedmiocie
1. Bezpośrednich informacji o problematyce zajęć i treściach programowych udziela prowadzący w trakcie zajęć i podczas konsultacji
2. Zajęcia odbywać się będą w PSW w Białej Podlaskiej
3. Zajęcia odbywać się będą zgodnie z aktualnym planem zajęć
4. Konsultacje odbywać się będą zgodnie z obowiązującym terminarzem

*L – laboratorium (w przypadku zajęć z języka obcego oznacza lektorat)

** Zajęcia prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia **oraz konsultacje**