

KARTA PRZEDMIOTU NA ROK AKADEMICKI 2019/2020						
INFORMACJE OGÓLNE						
1. Nazwa przedmiotu kształcenia RÓŻNICE KULTUROWE W KOMUNIKACJI						
2. Nazwa jednostki prowadzącej moduł Wydział Nauk o Zdrowiu, Zakład Fizjoterapii						
3. Grupa treści kształcenia (moduł może być realizowany w ramach treści kształcenia ogólnego, podstawowego, kierunkowego, specjalnościowego lub innego) Treści kształcenia ogólnego						
4. Typ przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru) Do wyboru						
5. Poziom studiów Jednolite studia magisterskie						
6. Liczba punktów ECTS 1						
7. Poziom przedmiotu (podstawowy, średnio-zaawansowany, zaawansowany) podstawowy						
8. Rok studiów, semestr I rok, semestr II- letni						
9. Liczba godzin w semestrze						
Wyk.	Ćw.	L*	Prj.	Pbn.	Zp.	Pr.
15						
10. Język wykładowy: polski						
11. Wykładowca (wykładowcy) (imię i nazwisko, stopień naukowy wykładowcy/wykładowców prowadzących zajęcia) Sandra Tur, dr						
INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE						
12. Wymagania wstępne						
1) Brak						
13. Cele przedmiotu						
C1 Zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami związanymi z różnicami kulturowymi						
C2 Zdobywanie wiedzy dotyczącej podstawowych różnic kulturowych w komunikacji						
C3 Zwrócenie uwagi na istotne znaczenie kultury w procesie komunikacji społecznej						
14. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych***						
Student, który zaliczył przedmiot:					odniesienie do ogólnych efektów uczenia się	
WIEDZA						
EU01 Student zna i rozumie podstawowe różnice kulturowe (B.W1.)					K_W01	
UMIEJĘTNOŚCI						
EU02 Student potrafi wymienić oraz przedstawić podstawowe różnice kulturowe w komunikacji (B.U12)					K_U12	
KOMPETENCJE SPOŁECZNE						
EU03 Wykorzystuje zdobytą wiedzę i umiejętności do lepszego zrozumienia otaczającego go świata					K_K06	

15. Treści programowe	
Forma zajęć - ćwiczenia	
1. Kultura. Komunikacja. Komunikacja międzykulturowa – podstawowe definicje, typy i przemiany. 2. Wymiary kultury. Typologia kultur 3. Komunikacja werbalna i niewerbalna. 4. Sposoby przełamywania barier międzykulturowych w porozumiewaniu się. 5. Charakterystyka kręgów kulturowych (cyw. latynoamerykańska, islamska, hinduistyczna itp.). 6. Kultury narodowe. Rola socjalizacji w kształtowaniu narodowego charakteru. 7. Komunikacja kulturowa w gospodarce i edukacji . 8. Dylemat turysty. 9. Globalizacja i zmiana kulturowa. 10. Etnocentryzm, stereotypy i uprzedzenia. 11. Zderzenie cywilizacji. 12. Modele skutecznej komunikacji międzykulturowej. Wyzwania współczesności.	
16. Narzędzia/metody dydaktyczne	
1. Dyskusja	
2. Konsultacje	
3. Praca w grupach i indywidualna	
17. Sposoby oceny (F – formująca; P – podsumowująca)	
F1. Obecność	
F2. Aktywność i zrealizowanie części tematu	
P1. Przeprowadzenie ćwiczeń	
18. Obciążenia pracą studenta	
forma aktywności	średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe z nauczycielem**	17
Przygotowanie się do zajęć i kolokwium	8
SUMA	25
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	1
DLA PRZEDMIOTU	
19. Literatura podstawowa i uzupełniająca	
Literatura podstawowa:	
1) Władysław Chłopicki „Komunikacja międzykulturowa : perspektywy badań interdyscyplinarnych”, Kraków 2007	
Literatura uzupełniająca:	
1. Igor Kominarec, Edyta Kominarecowa, Czesław Lewicki „Komunikacyjne wymiary wielokulturowości”, Jarosław 2013	
2. Beata Kozyra „Komunikacja bez barier” Warszawa	
20. Formy oceny - szczegóły	
Na ocenę końcową będzie składała się obecność (możliwe dwie nieobecności) oraz przygotowanie i zrealizowanie części jednostki tematycznej w ustalonym z wyprzedzeniem dniu.	
21. Inne przydatne informacje o przedmiocie	
1. Bezpośrednich informacji o problematyce zajęć i treściach programowych udziela Prowadzący w trakcie zajęć i podczas konsultacji.	
2. Zajęcia odbywać się będą w PSW w Białej Podlaskiej	

3. Zajęcia odbywać się będą zgodnie z aktualnym planem zajęć
4. Konsultacje odbywać się będą zgodnie z obowiązującym terminarzem

*L – laboratorium(w przypadku zajęć z języka obcego oznacza lektorat)

** Zajęcia prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia **oraz konsultacje**

*** - w nawiasach zamieszczono odniesienie do szczegółowych efektów uczenia się w zakresie wiedzy i umiejętności - Rozporządzenie Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dn. 26 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu fizjoterapeuty (Dz. U. z 2019 r. poz. 1573)