

KARTA MODUŁU KSZTAŁCENIA

na rok akademicki 2019/2020

Informacje ogólne

1 Nazwa modułu kształcenia

SEMINARIUM MAGISTERSKIE

2 Nazwa jednostki prowadzącej moduł

Wydział Nauk o Zdrowiu i Nauk Społecznych
Katedra Kultury Fizycznej i Fizjoterapii
Zakład Fizjoterapii

3 Kod modułu

(wypełnia koordynator
ECTS)

4 Grupa treści kształcenia

treści kształcenia
podstawowego

5 Typ modułu

obowiązkowy

6 Poziom studiów

studia II stopnia

7 Liczba punktów ECTS

5+12=17

8 Poziom przedmiotu

podstawowy

9 Rok studiów, semestr

I rok – semestr 2
II rok – semestr 3 i 4

10 Liczba godzin w semestrze

Wyk. Ćw. Lab. Sem. Proj.

11 Liczba godzin w tygodniu

Wyk. Ćw. Lab. Sem. Proj.

studia stacjonarne

30

2

30

2

30

2

12 Język wykładowy: polski

13 Wykładowca (wykładowcy) dr hab. prof. Krystyna Gawlik; dr hab. Elżbieta Rutkowska

Informacje szczegółowe

14 Wymagania wstępne

1. Znajomość podstawowych wymagań merytorycznych związanych z pisanem pracy licencjackiej.

15 Cele przedmiotu

- C1 Poznanie wymagań merytorycznych i formalnych związanych z pisanem pracy magisterskiej.
- C2 Zdobycie przez studentów umiejętności wyboru i gromadzenia różnych materiałów źródłowych.
- C3 Nabycie umiejętności formułowania problemu badawczego i jego rozwiązywania.
- C4 Nabycie umiejętności graficznej i opisowej prezentacji badań oraz formułowania wniosków.

16 Efekty kształcenia w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych

		odniesienie do kierunkowych efektów kształcenia
EK01	Zna i rozumie zasady wyznaczania celów, organizacji i prowadzenia badań naukowych oraz wykorzystania wyników dla praktyki terapeutycznej opartej na przeprowadzonych dowodach	K_W09
EK02	Posiada wiedzę wynikającą z aktualnych, rzetelnych badań naukowych upoważniającą do uzasadnionego, poprawnego i bezpiecznego wykonywania procedur fizjoterapeutycznych (kinezyterapia, fizykoterapia, masaż, terapia manualna) i uznanych metod komplementarnych	K_W10

EK03	Ma wiedzę o unormowaniach prawnych i etycznych, dotyczących ochrony własności intelektualnej w działalności terapeutycznej, naukowej i popularyzatorskiej	K_W16
EK04	Umie zaplanować wszystkie etapy procesu profilaktycznego i terapeutycznego (diagnoza – prognoza – ordynacja – kontrola efektów) z wykorzystaniem specyficznych środków i procedur fizjoterapeutycznych względem różnych osób i grup społecznych	K_U07
EK05	Potrafi posługiwać się technikami informatycznymi w celu wyszukania odpowiednich informacji i przeszukiwania oraz tworzenia baz danych; umie je opracowywać, analizować i oceniać krytycznie, organizować obieg dokumentacji na potrzeby działań fizjoterapeutycznych	K_U09
EK06	Posiada umiejętność krytycznej analizy dostępnych informacji o dotychczasowym przebiegu fizjoterapii a także umie określić błędy oraz zaniedbania w tym obszarze rehabilitacji kompleksowej	K_U10
EK07	Potrafi pisemnie przygotować i zarejestrować efekty swojej pracy w zakresie dokumentacji działań diagnostycznych oraz terapeutycznych, sprawozdawczości zawodowej i badań w obszarze fizjoterapii	K_U18
EK08	Posiada umiejętność opracowania i prezentacji wystąpień oraz ustnego przekazu zagadnień związanych z fizjoterapią na różnych forach zawodowych, w edukacji zdrowotnej różnych grup osób oraz w pracy dydaktycznej i działalności społecznej	K_U19
EK09	Ma umiejętności językowe - przynajmniej z jednego języka obcego - na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Kształcenia Językowego pozwalające na korzystanie z literatury w zakresie rehabilitacji i fizjoterapii oraz zapewniające skuteczną komunikację w pracy fizjoterapeuty	K_U20
EK10	Dbą o prestiż zawodu fizjoterapeuty, przestrzega zasad etycznych i identyfikuje się z deontologią zawodu; szanuje prawa i godność pacjenta	K_K03

17 Treści programowe

	forma zajęć - seminarium	liczba godzin S	odniesienie do efektów kształcenia
1	Istota pracy magisterskiej	1	EK01,
2	Forma pracy magisterskiej ➤ Cele pracy ➤ Rodzaje prac magisterskich ➤ Zasady normalizacji tekstu	2	EK01,
3	Naukowy charakter pracy magisterskiej ➤ Kryteria naukowości ➤ Metoda naukowa i procedura badawcza ➤ Modele logiczno-metodologiczne prowadzenia badań ➤ Rola logiki w pracy magisterskiej ➤ Wyznaczniki stylu naukowego	5	EK01, EK02, EK04, EK06, EK07, EK10
4	Forma pracy magisterskiej ➤ Znaczenie akapitów w pracy naukowej ➤ Tytuł pracy ➤ Wstęp ➤ Zakończenie ➤ Aneks ➤ Przypisy – odnośniki (odsyłacze) ○ Budowa i funkcje przypisów ○ Lokalizacja i rodzaje przypisów ○ Harvardzki model odnośników ➤ Piśmiennictwo	5	EK01
5	Praca magisterska a reguły edytorstwa ➤ Karta tytułowa	6	EK01, EK05, EK07

	➤ Materiały wprowadzające ➤ Zasadniczy tekst pracy ➤ Materiały uzupełniające ○ Zastosowanie normy ○ Tabele ○ Ryciny ○ Aneks ○ Przypisy ○ Bibliografia załącznikowa ➤ Materiały informacyjno-pomocnicze ○ Zastosowanie normy ○ Spis treści ○ Wykaz użytych skrótów ○ Skorowidz ○ Spis rycin ➤ Opis bibliograficzny na podstawie norm ○ Wydawnictwo zwarte ○ Wydawnictwo ciągłe ○ Dokument elektroniczny ➤ Normy w zakresie skrótów ➤ Wydruk komputerowy a normy ○ Tytuły ○ Akapity ○ Znaki pisarskie ○ Inicjały ○ Wyliczenia ○ Cytaty ○ Przypisy ○ Odnosińniki (odsyłacze) ○ Dzielenie i przenoszenie wyrazów ○ Tabele ○ Ryciny ○ Aneksy, indeksy, wykazy ○ Spis treści ○ Piśmiennictwo		
6	Pojęcie i klasyfikacja metod badań, techniki i narzędzia badawcze	4	EK05
7	Wybór tematu pracy magisterskiej, kryteria poprawności redakcyjnej tytułów prac magisterskich	2	EK01
8	Poszukiwanie, ocena, gromadzenie materiałów źródłowych, wybór piśmiennictwa, katalogowanie, notki bibliograficzne dla różnych rodzajów źródeł	4	EK02, EK03, EK07, EK09
9	Tworzenie struktury pracy – opracowanie planu pracy, kreślenie problemu badawczego, pytania i hipotezy badawcze	5	EK01, EK05
10	Zadania i możliwe błędy etapu zasadniczego (opracowanie zgromadzonych materiałów, przeprowadzenie badań, ustalenie rezultatów badań, zaprezentowanie wyników badań)	6	EK01, EK04, EK05, EK07
11	Dobór metod badań nad problemami naukowymi (omówienie danych metod, technik badawczych i narzędzi badawczych)	4	EK01
12	Analiza wyników badań	4	EK01, EK05, EK06, EK07
13	Poprawność językowa i układ redakcyjny pracy	2	EK07
14	Porządkowanie treści w częściach pracy	2	EK06, EK07
15	Dokumentowanie faktu wykorzystania cudzego dorobku intelektualnego na potrzeby pracy dyplomowej	2	EK03
16	Plagiaty	2	EK03
17	Ustna prezentacja ➤ Przygotowanie scenariusza ➤ Wygłaszanie referatu	2	EK05, EK06, EK08

	➤ Zachowanie się w dyskusji ➤ Środki wizualne		
18	Przygotowanie do egzaminu dyplomowego Prezentacja wybranych prac dyplomowych	2	EK02, EK05, EK08, EK10
suma godzin		60	
18 Narzędzia/metody/formy dydaktyczne			
1.	Rzutnik, laptop		
2.	Prezentacje multimedialne		
3.	Studiowanie literatury przedmiotu		
4.	Dyskusja		
19 Sposoby oceny (F – formująca, P – podsumowująca)			
F1.	Ocenianie ciągłe(aktywny udział w zajęciach)		
F2.	Zaliczenie pisemne(kolokwia, prace seminaryjne)		
F3.	Ocena prezentacji przygotowanych przez chętnych studentów		
P1.	Egzamin magisterski		
20 Obciążenie pracą studenta			
forma aktywności		średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		S	
Godziny kontaktowe z nauczycielem:		140	
• Seminarium		90	
• Konsultacje		60	
Czas pracy własnej studenta:		285	
• Przygotowanie tematu i planu pracy		15	
• Przygotowania problematyki, hipotez, metodologii pracy		30	
• Dobór literatury		30	
• Przygotowanie i prezentacja poszczególnych rozdziałów pracy		30	
• Pisanie pracy		150	
• Przygotowanie do egzaminu		30	
SUMA		425	
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW		17 (1ECTS=25h)	
ECTS DLA PRZEDMIOTU			
21 Literatura podstawowa i uzupełniająca			
Literatura podstawowa:			
1. Bereźnicki F., Praca dyplomowa na studiach I i II stopnia nauk społecznych, Kraków 2010			
2. Węglińska M., Jak pisać pracę magisterską? Poradnik dla studentów. Oficyna Wydawnicza „Impuls”, Kraków 2005			
3. Pilch T., Zasady badań pedagogicznych, Warszawa 1998			
4. Babbie E.,Badania społeczne w praktyce, PWN, Warszawa 2007			
Literatura uzupełniająca:			
1. Kozłowski R. Praktyczny sposób pisania prac dyplomowych, Warszawa 2009			
2. Gierż W., Jak pisać pracę licencjacką?, WSTiH, Gdańsk 2006			
3. Dutkiewicz W., Podstawy metodologii badań do pracy magisterskiej i licencjackiej z pedagogiki. Kielce 2001			
4. Dudziak A., Żejmo A. Redagowanie prac dyplomowych. Wskazówki metodyczne dla studentów. Centrum Doradztwa i Informacji Difin. Warszawa, 2008			
5. Dudziak A., Żejmo A., Redagowanie prac dyplomowych. Wskazówki metodologiczne dla studentów. Warszawa 2008			
22 Formy oceny - szczegóły			

Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu: zajęcia w semestrze 1,2,3,4 kończą się zaliczeniem z oceną i egzaminem magisterskim.

Procentowy podział ocenianych efektów semestralnych w kategoriach wiedza, umiejętności, kompetencje: W – 60%, U – 30%, K – 10%.

Warunki zaliczenia poszczególnych semestrów seminarium magisterskiego:

- ocena ciągła za aktywny udział w zajęciach; - oceny z zaliczeń pisemnych i zadanych prac seminaryjnych dotyczących przygotowania poszczególnych części (podrozdziałów) pracy; - oceny z prezentacji wykonywanych przez chętnych studentów.

Ocenę końcową z seminarium magisterskiego w poszczególnych semestrach stanowi średnia arytmetyczna wszystkich uzyskanych ocen oraz obserwacja zaangażowania i pracy studenta w ciągu całego semestru.

Egzamin magisterski odbywa się zgodnie z zasadami zawartymi w Regulaminie Studiów po pozytywnym przejściu procedury plagiatowej.

23 Inne przydatne informacje o przedmiocie

1. Zajęcia odbywają się w PSW im. Papieża Jana Pawła II w Białej Podlaskiej
2. Zajęcia odbywają się zgodnie z aktualnym planem zajęć
3. Konsultacje odbywają się zgodnie z obowiązującym terminarzem

Tabela podsumowująca.

Efekt kształcenia	Odniesienie danego efektu do efektów zdefiniowanych dla całego programu („kierunkowych”)	Cele przedmiotu	Treści programowe	Narzędzia dydaktyczne	Sposób oceny
EK01	K_W09,	C1	1-,5 7,9,10-12	1, 2, 3, 4	F1, F3, P1
EK02	K_W10	C1, C3	3,8,18	1, 2, 3,4	F1, F3, P1
EK03	K_W16	C1, C2	8,15,16	1, 2, 3	F3
EK04	K_U07	C3, C4	3,10	1,2,3,4	F1, F3, P1
EK05	K_U09	C3, C4	5,6,9,10,12,17,18	1,2,3,4	F1,F2, F3, P1
EK06	K_U10	C3, C4	3,12,14,17	1,2,3,4	F1,F2, F3, P1
EK07	K_U18	C3, C4	3,5,8,10,12-14		F1, F2, F3, P1
EK08	K_U19	C3, C4	17,18		F1, P1
EK09	K_U20	C2	8		F1, P1
EK10	K_K03	C3	3,18		F1, P1