

KARTA MODUŁU KSZTAŁCENIA 2019/2020

Informacje ogólne

1 Nazwa modułu kształcenia/przedmiotu Filozofia												
2 Nazwa jednostki prowadzącej moduł Katedra Nauk Humanistycznych i Społecznych, Zakład Neofilologii												
3 Kod modułu (wypełnia koordynator ECTS)			4 Grupa treści kształcenia grupa treści kształcenia ogólnego					5 Typ modułu obowiązkowy				
6 Poziom studiów studia I			7 Liczba punktów ECTS 1					8 Poziom przedmiotu podstawowy				
9 Rok studiów, semestr Rok III, semestr 6			10 Liczba godzin w semestrze					11 Liczba godzin w tygodniu				
			wyk.	ćw.	lab.	sem.	proj.	wyk.	ćw.	lab.	sem.	proj.
studia stacjonarne			15					1				
studia niestacjonarne												
12 Język wykładowy: język polski												
13 Wykładowca (wykładowcy) Jacek Mucha, dr; e-mail: xjmucha@wp.pl												

Informacje szczegółowe

14 Wymagania wstępne

1. Brak

15 Cele przedmiotu

- C1 Zaznajomienie studentów z fundamentalną rolą filozofii w działalności naukowo-kulturalnej człowieka; zapoznanie z elementarną terminologią używaną w filozofii, jej źródłami oraz zastosowaniem w obrębie nauk filologicznych.
- C2 Zapoznanie studentów z podstawowymi działami filozofii oraz z głównymi szkołami i kierunkami w dziejach filozofii starożytnej, średniowiecznej, nowożytnej oraz współczesnej, ze szczególnym uwzględnieniem filozofii anglojęzycznego obszaru kulturowego.

16 Efekty kształcenia w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych

nr	student, który zaliczył przedmiot, potrafi:	odniesienie do celów przedmiotu
EK01	rozumie fundamentalne znaczenie filozofii dla działalności naukowo-kulturalnej człowieka; zna elementarną terminologię używaną w filozofii i rozumie jej źródła oraz zastosowania w obrębie nauk filologicznych;	C1
EK02	zna podstawowe działy filozofii oraz główne szkoły i kierunki w dziejach filozofii starożytnej, średniowiecznej, nowożytnej oraz współczesnej, ze szczególnym uwzględnieniem filozofii anglojęzycznego obszaru kulturowego.	C2

17 Treści programowe

	forma zajęć - wykłady	liczba godzin S	liczba godzin NS	odniesienie do efektów kształcenia dla przedmiotu
W1	Nowożytność – wiodące hasła odrodzenia; renesans humanistyczny. Poglądy filozofów złotego okresu filozofii nowożytnej (Kartezjusz, Spinoza, Leibniz).	2		EK01, EK02
W2	Oświecenie – wiodące hasła. Empiryzm angielski, oświecenie francuskie, oświecenie niemieckie.	2		EK01, EK02
W3	Idealizm niemiecki – Kant.	2		EK01, EK02
W4	Filozofia współczesna – wiodące hasła. Pozytywizm, empiryzm, ewolucjonizm, scjentyzm, marksizm.	2		EK01, EK02

W5	Fenomenologia (Husserl, Scheler). Egzystencjalizm – Kierkegard.	2	EK01, EK02
W6	Szkoła frankfurcka (Fromm, Marcuse); personalizm (Mounier, Maritain).	2	EK01, EK02
W7	Tomistyczno – fenomenologiczne źródła antropologii Karola Wojtyły. Filozofia dialogu (Buber, Levinas), postmodernizm (Lyotard, Derrida)	2	EK01, EK02
W8	Kolokwium pisemne	1	EK01, EK02
suma godzin		15	

18 Narzędzia/metody dydaktyczne	
1.	Różne metody podające.
2.	Prezentacja wizualna podstawowych zagadnień teoretycznych (przygotowana w programie <i>Power Point</i> - Microsoft).
3.	Analiza tekstów źródłowych.
4.	Dyskusja.

19 Sposoby oceny (F – formująca, P – podsumowująca)	
F1.	Aktywność na zajęciach.
F2.	Przygotowanie do zajęć.
P1.	Napisanie eseju z wykorzystaniem podstawowej wiedzy z zakresu filozofii do wyrażania własnych poglądów na ważny życiowy temat.
P2.	Kolokwium pisemne

20 Obciążenie pracą studenta		
forma aktywności	średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
	S	NS
Godziny kontaktowe z nauczycielem w trakcie zajęć	15	
Godziny kontaktowe z nauczycielem w trakcie konsultacji	1	
Przygotowanie eseju	3	
Przygotowanie do zajęć, lektura tekstów źródłowych	2	
Przygotowanie się do kolokwium	4	
SUMA	25	
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	1	

21 Literatura podstawowa i uzupełniająca	
Literatura podstawowa:	
1.	G. L. Gutek, <i>Filozofia dla pedagogów</i> , Gdańsk 2008.
2.	Tatarkiewicz W., <i>Historia filozofii</i> , Warszawa 2002.
Literatura uzupełniająca:	
1.	E. Copleston: <i>Historia filozofii</i> , tł. H. Bednarek i inni, Warszawa 1995-1998.
2.	K. Jaspers: <i>Wprowadzenie do filozofii</i> , tł. A. Wołkowicz, Wrocław 1998.

22 Kryteria oceny *	
---------------------	--

Warunkiem zaliczenia zajęć jest pozytywne napisanie kolokwium na podstawie treści podawanych na wykładzie oraz napisanie eseju, w którym należy wykorzystać podstawową wiedzę filozoficzną w wyrażaniu własnych poglądów na ważny życiowy temat.

Procentowy udział oceny z kolokwium (K) i z pracy pisemnej (PP) w ocenie końcowej:

K – 70%, PP – 30%

Skala ocen z kolokwium:

50%-59% poprawnych odpowiedzi – ocena 3,0

60%-69% poprawnych odpowiedzi – ocena 3,5

70%-79% poprawnych odpowiedzi – ocena 4,0

80%-89% poprawnych odpowiedzi – ocena 4,5

90%-100% poprawnych odpowiedzi – ocena 5,0

Poprawa kolokwium – odpowiedź ustna w terminie wyznaczonym przez wykładowcę.

Ocena pracy pisemnej (esej) od 2,0 do 5,0 w zależności od jakości merytorycznej pracy (wybór tematu, poprawne naświetlenie problemu, szerokie spektrum argumentacji itp.)

23 Inne przydatne informacje o przedmiocie

1. Informacje o przedmiocie w Zakładzie Neofilologii
2. Miejsce odbywania się zajęć: PSW im. Papieża Jana Pawła II w Białej Podlaskiej
3. Zajęcia odbywają się zgodnie z aktualnym planem zajęć
4. Konsultacje odbywają się zgodnie z terminarzem konsultacji

*do decyzji koordynatora

Tabela podsumowująca

Efekt kształcenia	Odniesienie danego efektu do efektów kierunkowych	Cele przedmiotu	Treści programowe	Narzędzia/metody dydaktyczne	Sposób oceny
EK01	K_W02	C1	W1-W8	N1, N2, N4	F1, P1
EK02	K_W02	C2	W2-W8	N1-4	F1, F2, P1, P2

Opracowanie: dr Jacek Mucha