

KARTA MODUŁU KSZTAŁCENIA 2019/2020

Informacje ogólne

1 Nazwa modułu kształcenia/przedmiotu

Praktyczna Nauka Języka Angielskiego - słuchanie

2 Nazwa jednostki prowadzącej moduł (Katedra, Zakład)

Katedra Nauk Humanistycznych i Społecznych, Zakład Neofilologii

3 Kod modułu (wypełnia koordynator ECTS)

4 Grupa treści kształcenia
(ogólnego, podstawowego, kierunkowego, specjalnościowego, itp.)
Treści kształcenia podstawowego

5 Typ modułu
(obowiązkowy, fakultatywny)
Obowiązkowy

6 Poziom studiów
(studia I, II stopnia, studia podyplomowe) Studia I stopnia

7 Liczba punktów ECTS
1

8 Poziom przedmiotu (podstawowy, średnio-zaawansowany, zaawansowany)
średnio-zaawansowany

9 Rok studiów, semestr
II rok semestr IV

10 Liczba godzin w semestrze
wyk. ćw. lab. sem. proj.

11 Liczba godzin w tygodniu
wyk. ćw. lab. sem. proj.

studia stacjonarne
studia niestacjonarne

30

2

12 Język wykładowy: język angielski

13 Wykładowca (wykładowcy) (imię i nazwisko, stopień naukowy oraz adres e-mailowy)

mgr Iwona Wińska: i.winska@dydaktyka.pswbp.pl

Informacje szczegółowe

14 Wymagania wstępne

1. Zaliczenie III semestru

15 Cele przedmiotu

- C1 Rozwinięcie umiejętności słuchania ze zrozumieniem na poziomie zaawansowanym: zapoznanie i praca z różnymi tekstami (monologi, dialogi, dyskusje, ogłoszenia, audycje, wywiady, przemowy, rozmowy, wykłady, anegdoty, dyskusje); rozpoznawanie rejestru i stylu wypowiedzi.
- C2 Kształtowanie umiejętności posługiwania się strategiami rozpoznania głównej myśli, informacji kluczowych, rozumienia globalnego, oraz informacji szczegółowych – słuchanie selektywne, w wypowiedzi.
- C3 Rozróżnianie pomiędzy faktami a opiniami i postawami przedstawianymi bądź implikowanymi w wypowiedzi. Rozwijanie umiejętności rozumienia intencji, postaw, opinii i poglądów mówiącego.
- C4 Rozbudowanie zasobu słownictwa ze szczególnym uwzględnieniem poprawności fonetycznej i ortograficznej. Wykorzystanie wskazówek kontekstowych i zasad słowotwórstwa w rozumieniu wypowiedzi.
- C5 Zapoznanie z metodami pracy nad różnymi typami zadań pod kątem przygotowania do części słuchanie egzaminu praktycznego na II roku (*multiple choice, sentence completion, multiple matching*).
- C6 Współdziałanie i praca w grupie – kształtowanie postaw tolerancji i wrażliwości wobec odmiennych opinii; rozwijanie autonomii poprzez samodzielną pracę z tekstami autentycznymi.

C7	Wykorzystywanie umiejętności słuchania i znajomości języka do radzenia sobie w życiowych sytuacjach komunikacyjnych.
----	--

16 Efekty kształcenia w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych

nr	student, który zaliczył przedmiot, potrafi:	odniesienie do celów przedmiotu
EK01	wysłuchać ze zrozumieniem tekst na poziomie zaawansowanym (monologi, dialogi, dyskusje, ogłoszenia, audycje, wywiady, przemowy, rozmowy, wykłady, anegdoty, dyskusje); rozpoznać rejestru i stylu wypowiedzi.	C1, C2, C3, C4
EK02	analizować, oceniać i interpretować usłyszaną wypowiedź wykorzystując odpowiednie strategie rozpoznania głównej myśli, informacji kluczowych, rozumienia globalnego, oraz informacji szczegółowych – słuchać selektywnie, w wypowiedzi.	C2, C3
EK03	rozróżniać pomiędzy faktami a opiniami i postawami przedstawianymi bądź implikowanymi w wypowiedzi; rozumieć intencje, postaw, opinii i poglądów mówiącego.	C4
EK04	Wykorzystywać odpowiednie strategie radzenia sobie z nieznanymi elementami leksykalnymi; używać z właściwą poprawnością pod względem fonetycznym i ortograficznym elementów leksykalnych.	C1, C2, C3, C5
EK05	Wykazywać postawy tolerancji i otwartości wobec innych; samodzielnie organizować własną pracę.	C6
EK06	poradzić sobie w sytuacjach, które symulują sytuacje życiowe wymagające zrozumienia treści przekazu wypowiedzi	C7

	forma zajęć - ćwiczenia	liczba godzin S	liczba godzin NS	odniesienie do efektów kształcenia dla przedmiotu
ĆW1	Rozwijanie strategii wyrażania zgody. Strategia egzaminacyjna: <i>multiple choice</i> . Słownictwo: <i>sprawy społeczne</i> . GATED COMMUNITIES 1.	2	-	EK01, EK02, EK03, EK04, EK05, EK06
ĆW2	Rozwijanie strategii wyrażania zgody. Strategia egzaminacyjna: <i>multiple choice</i> . Słownictwo: <i>sprawy społeczne</i> . GATED COMMUNITIES 2.	2	-	EK01, EK02, EK03, EK04, EK05, EK06
ĆW3	Rozwijanie strategii przewidywania. Słownictwo: <i>Ludzie</i> . Strategia egzaminacyjna: uzupełnianie zdań. CHARACTER AND PERSONALITY 1.	2	-	EK01, EK02, EK03, EK04, EK05, EK06
ĆW4	Rozwijanie strategii przewidywania. Słownictwo: <i>Ludzie</i> . Strategia egzaminacyjna: uzupełnianie zdań. CHARACTER AND PERSONALITY 2.	2	-	EK01, EK02, EK03, EK04, EK05, EK06
ĆW5	Rozwijanie strategii robienia notatek. Wysnuwanie hipotez podczas słuchania, szukanie odpowiedzi do podanych pytań.	2	-	EK01, EK02, EK03, EK04, EK05, EK06

	Podcast: <i>'The Why Factor'</i> . Ćwiczenia konsolidujące słownictwo zajęcia 1-4.			
ĆW6	Rozwijanie umiejętności rozumienia argumentacyjnej i językowej spójności tekstu. Słownictwo: Podróże. Strategia egzaminacyjna: <i>multiple choice</i> . LONG JOURNEYS 1.	2	-	EK01, EK02, EK03, EK04, EK05, EK06
ĆW7	Rozwijanie umiejętności rozumienia argumentacyjnej i językowej spójności tekstu. Słownictwo: Podróże. Strategia egzaminacyjna: <i>multiple choice</i> . LONG JOURNEYS 2.	2	-	EK01, EK02, EK03, EK04, EK05, EK06
ĆW8	Test sprawdzający	2	-	EK01, EK02, EK03, EK04,
ĆW9	Konsolidacja różnych strategii słuchania. Słownictwo: <i>Kultura</i> . MYTHS.	2	-	EK01, EK02, EK03, EK04, EK05, EK06
ĆW10	Konsolidacja strategii egzaminacyjnej: uzupełnianie brakujących informacji w zdaniu. Słownictwo: <i>Leisure time</i> . Ćwiczenia konsolidujące słownictwo zajęcia 5-9.	2	-	EK01, EK02, EK03, EK04, EK05, EK06
ĆW11	Konsolidacja strategii egzaminacyjnej: <i>'multiple choice'</i> . Słownictwo: <i>A question of gender; Achievements</i> .	2	-	EK01, EK02, EK03, EK04, EK05, EK06
ĆW12	Ćwiczenia biegłościowe w sprawności słuchania, podsumowanie zagadnień zrealizowanych w semestrze letnim. Słownictwo: <i>Art</i> .	2	-	EK01, EK02, EK03, EK04, EK05, EK06
ĆW13	Ćwiczenia biegłościowe w sprawności słuchania, podsumowanie zagadnień zrealizowanych w semestrze letnim. Słownictwo: <i>Survival</i> .	2	-	EK01, EK02, EK03, EK04, EK05, EK06
ĆW14	Test zaliczeniowy.	2	-	EK01, EK02, EK03, EK04,
ĆW15	Rozpoznawanie konkretnych informacji oraz komentarzy osób mówiących i ich punktów widzenia, nastawienie słuchającego na odbiór właściwych informacji, ćwiczenia w notowaniu ze słuchu – ćwiczenia powtórzeniowo-konsolidujące.	2	-	EK01, EK02, EK03, EK04, EK05, EK06
suma godzin		30		

18 Narzędzia/metody dydaktyczne

1. Praca z podręcznikiem
2. Praca z materiałami adaptowanymi z internetu lub literatury uzupełniającej
3. Praca z materiałami autentycznymi – wiadomości, reportaże, wywiady, podcasty
4. Metody objaśniające – wyjaśnianie poszczególnych zagadnień dotyczących strategii słuchania

5.	Metody aktywizujące - prowadzenie dialogów, dyskusji, burzy mózgów.
6.	Metody praktyczne – ćwiczenia przedmiotowe.
7.	Sprzęt audio-wizualny.

19 Sposoby oceny (F – formująca, P – podsumowująca)	
F1.	Ćwiczenia praktyczne i krótkie zadania testowe
F2.	Aktywny udział w zajęciach
F3.	Testy pisemne (śród- i końcowo-semestralny)
F4.	Przygotowanie prezentacji
P1.	Zaliczenie z oceną na koniec semestru

20 Obciążenie pracą studenta		
forma aktywności	średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
	S	NS
Godziny kontaktowe z nauczycielem	30	
Przygotowanie się do laboratorium	-	
Przygotowanie do zajęć i prezentacji	-	
SUMA	30	
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	1	

21 Literatura podstawowa i uzupełniająca	
Literatura podstawowa:	
1.	Gude, K. (1999). <i>Advanced Listening and Speaking CAE</i> . Oxford: Oxford University Press.
2.	Mann, M. I Taylore-Knowles, S. (2014). <i>Improve Your Skills. Listening and Speaking of Advanced</i> . London: MacMillan.
Literatura uzupełniająca:	
1.	Bell, J., Gower, R., Hyde, D. (2010). <i>Advanced Expert CAE</i> . Essex: Harlow.
2.	Boyd, E. (2008). <i>CAE Gold Plus</i> . Essex: Harlow.
3.	Norris, R I French, A. (2008). <i>Ready for CAE</i> . London: MacMillan.
4.	Kenny, N. and P. Sunderland (2001). <i>CAE Practice Tests Plus 2</i> . Essex: Harlow.
5.	O’Dell, F. and A. Broadhead (2008). <i>Objective CAE</i> . Cambridge: Cambridge University Press.
6.	Materiały autentyczne ze zbiorów własnych nauczyciela oraz studentów (podcasty, filmy)

22 Kryteria oceny *	
---------------------	--

Ocena stopnia osiągniętych przez studenta efektów kształcenia następuje wg poniższych kryteriów: 5.0 – zakładany efekt kształcenia został osiągnięty bez zastrzeżeń 4.5 – zakładany efekt kształcenia został osiągnięty z pojedynczymi brakami/błędami 4.0 – zakładany efekt kształcenia został osiągnięty z nielicznymi brakami/błędami 3.5 – zakładany efekt kształcenia został osiągnięty z wieloma brakami/błędami 3.0 – zakładany efekt kształcenia został osiągnięty z licznymi i istotnymi brakami/błędami (minimalnie wymagany poziom osiągnięcia efektu) 2.0 – zakładany efekt kształcenia nie został osiągnięty W przypadku kolokwium/testów stosuje się jednolite dla Filologii angielskiej przedziały procentowe w ocenianiu 50%-65,5% - 3,0 66%-75,5% - 3,5 76%-83,5% - 4,0 84%-89,5% - 4,5 90%-100% - 5,0		
23 Inne przydatne informacje o przedmiocie		
1.	Informacja, gdzie można zapoznać się z prezentacjami do zajęć, instrukcjami do laboratorium, itp.	
2.	Informacje na temat miejsca odbywania zajęć.	
3.	Informacja na temat terminu zajęć (dzień tygodnia/godzina).	
4.	Informacja na temat konsultacji (godziny+miejsce).	

*do decyzji koordynatora

Tabela podsumowująca

Efekt kształcenia	Odniesienie danego efektu do efektów kierunkowych	Cele przedmiotu	Treści programowe	Narzędzia/metody dydaktyczne	Sposób oceny
EK01	K_W08, K_U01, K_U03,	C1, C2, C3, C4	ĆW1-15	1,2,3,4,5,6,7	F1, F2, F3, P1
EK02	K_U03, K_W08	C2, C3	ĆW1-15	1,2,3,4,5,6,7	F1, F2, F3, P1
EK03	K_W08	C4	ĆW 1-5, 8-11	1,2,3,6	F1, P1
EK04	K_U03, K_W08	C1, C2, C3, C5	ĆW1-15	1,2,3,4,6,7	F1, F2, P1
EK05	K_K04	C6	ĆW 1-5, 8-11	1,2,5	F2
EK06	K_K01	C7	ĆW1-15	1,2,3,4,5,6,7	F1, F2, F3, P1

Warunki uzyskania zaliczenia:

1. Pozytywne zaliczenie testów zgodnie z ww. kryteriami.
2. Przygotowanie prezentacji: samodzielny przez studenta wybór autentycznego materiału językowego, opracowanie go pod kątem słownictwa i zadań na rozumienie tekstu. Przeprowadzenie prezentacji na zajęciach przy wykorzystaniu środków multi-medialnych.
3. Samodzielne przygotowanie ćwiczeń konsolidujących słownictwo za zajęcia nr 4, 10 i 14 (krzyżówki, mind-mapping, gap- filling itp.).

Opracowanie: mgr Iwona Wińska