

KARTA PRZEDMIOTU NA ROK AKADEMICKI 2019/2020						
INFORMACJE OGÓLNE						
1. Nazwa przedmiotu kształcenia Praktyczna Nauka Języka Angielskiego - słuchanie						
2. Nazwa jednostki prowadzącej moduł (należy wskazać nazwę zgodnie ze Statutem PSW) Wydział Nauk Społecznych i Humanistycznych, Zakład Neofilologii						
3. Grupa treści kształcenia (moduł może być realizowany w ramach treści kształcenia ogólnego, podstawowego, kierunkowego, specjalnościowego lub innego) treści kształcenia podstawowego						
4. Typ przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru) obowiązkowy						
5. Poziom studiów stopnia I						
6. Liczba punktów ECTS 1						
7. Poziom przedmiotu (podstawowy, średnio-zaawansowany, zaawansowany) średnio-zaawansowany						
8. Rok studiów, semestr I rok, semestr 1 – zimowy						
9. Liczba godzin w semestrze						
Wyk.	Ćw.	L*	Prj.	Pbn.	Zp.	Pr.
	15					
10. Język wykładowy: język angielski						
11. Wykładowca (wykładowcy) (imię i nazwisko, stopień naukowy wykładowcy/wykładowców prowadzących zajęcia) Magda Pawłowicz, mgr; Anna Sawczuk, mgr						
INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE						
12. Wymagania wstępne						
1) Uzyskanie statusu studenta filologii angielskiej						
13. Cele przedmiotu						
C1	rozwijanie umiejętności słuchania globalnego w celu wyłowienia myśli przewodniej tekstu-ćwiczenie umiejętności testowych na poziomie średnio-zaawansowanym;					
C2	doskonalenie umiejętności słuchania selektywnego w celu wyłowienia konkretnych informacji-ćwiczenie umiejętności testowych na poziomie średnio-zaawansowanym;					
C3	poznanie, zastosowanie i doskonalenie różnorodnych strategii ułatwiających słuchanie oraz wzbogacenie słownictwa i struktur gramatycznych;					
C4	wykształcenie umiejętności rozróżniania akcentów i słuchania ze zrozumieniem wypowiedzi spontanicznych i materiałów autentycznych;					
C5	rozbudzanie i wzmacnianie motywacji do samodzielnego słuchania w języku angielskim;					

C6	rozwijanie i doskonalenie umiejętności słuchania różnych rodzajów tekstów anglojęzycznych oraz zainteresowań poznawczych.
14. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych	
Student, który zaliczył przedmiot:	odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
WIEDZA	
EU01 posiada wiedzę na temat technik i strategii słuchania oraz wiedzę z zakresu omawianych dziedzin słownictwa ;	K_W08,
EU02 posiada wiedzę z zakresu różnych aspektów języka zorientowaną na zastosowania praktyczne w działalności zawodowej;	K_W08
UMIEJĘTNOŚCI	
EU03 potrafi zastosować poznane techniki i strategie w samodzielnej pracy nad tekstami mówionymi;	K_U01, K_U02, K_U14
EU04 potrafi zrozumieć teksty mówione o stopniu trudności na poziomie średnio-zaawansowanym;	K_U01, K_U02, K_U14
EU05 potrafi samodzielnie czerpać wiedzę i doskonalić umiejętności wykorzystując środki masowego przekazu;	K_U01, K_U02 K_U3, K_U14
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
EU05 przejawia świadomość poziomu swojej wiedzy oraz jest świadomy potrzeby ciągłego dokształcania się i doskonalenia własnych umiejętności.	K_K03, K_K04
15. Treści programowe	
Forma zajęć – ćwiczenia	
1) Wprowadzenie do kursu, przedstawienie i omówienie podstawowych technik słuchania. Test na wejście – określenie mocnych i słabych stron studentów. 2) Przedstawienie różnych typów ćwiczeń występujących na egzaminie FCE: multiple choice (test wyboru), blank filling (uzupełnianie zdań), oraz multiple matching (test wielokrotnego wyboru) 3) Wyławianie celu oraz funkcji wypowiedzi. Praca ze słownictwem – <i>Hobbies and interests</i>. Listening Part 1 – exam practice. 4) Rozwijanie umiejętności wychwytywania konkretnych informacji z tekstu słuchanego. Omówienie słownictwa – <i>Podróżowanie</i>. Listening Part 2 – exam practice. 5) Ćwiczenie techniki słuchania selektywnego i globalnego. Praca ze słownictwem <i>Entertainment</i>. Listening Part 3 – exam practice. 6) Określanie myśli przewodniej tekstu słuchanego – wprowadzenie słownictwa z dziedziny <i>Work</i>. Listening part 4 – exam practice. 7) Test. 8) Omówienie testu – wspólna analiza oraz zwrócenie uwagi na rodzaje popełnianych błędów. 9) Przedstawianie opinii mówców. Omówienie słownictwa: <i>Food and drink</i>. Listening part 1 – exam practice. 10) Ćwiczenie umiejętności robienia notatek i wnioskowania. Słownictwo: <i>Environment</i>. Listening part 2 – exam practice. 11) Ćwiczenie umiejętności słuchania szczegółowego w oparciu o materiał zawierający słownictwo z dziedziny <i>Culture</i>. Listening part 3 – exam practice. 12) Doskonalenie technik słuchanie. Wprowadzenie słownictwa <i>Health and fitness</i>. Listening part 4 – exam practice. 13) Test.	

14) Omówienie testu – wspólna analiza oraz zwrócenie uwagi na rodzaje popełnianych błędów. 15) Ćwiczenie umiejętności globalnego i selektywnego.	
16. Narzędzia/metody dydaktycz	
1. Praca z podręcznikiem	
2. Praca w parach	
3. Konsultacje indywidualne	
4. Dyskusje w grupach	
17. Sposoby oceny (F – formująca; P – podsumowująca)	
F1. Ocenianie ciągłe – bieżące przygotowanie do zajęć	
F2. Ocena aktywności na zajęciach	
F3. Test – 2 w semestrze	
F4. Przygotowanie portfolio zawierające opracowanie zadań	
P1. Zaliczenie z oceną na koniec semestru	
18. Obciążenia pracą studenta	
forma aktywności	średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe z nauczycielem**	17
Przygotowanie się do zajęć i kolokwium	8
SUMA	25
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	1
19. Literatura podstawowa i uzupełniająca	
Literatura podstawowa:	
1. Mann, M. i Taylore-Knowles, S. (2014). <i>Listening&Speaking for First</i> . London: Macmillan.	
Literatura uzupełniająca:	
1. Dunn, V. I Gruber, D. (1998). <i>Listening Intermediate</i> . Oxford: Oxford University Press.	
2. Scott-Barrett, F. (2001). <i>First Certificate Listening and Speaking</i> . Harlow: Longman.	
3. Vince, M.with Emmerson, P. (2003). <i>First Certificate Language Practice</i> . Oxford: Macmillan.	
Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu: zajęcia kończą się zaliczeniem z oceną Na zaliczenie przedmiotu składa się pozytywny wynik (uzyskanie minimum 50%) z 2 kolokwium przeprowadzonych w formie pisemnej w trakcie trwania semestru (oceny zgodnie z kryteriami ocen obowiązującymi w Zakładzie). W przypadku kolokwium/testów stosuje się jednolite dla Filologii angielskiej przedziały procentowe w ocenianiu 50%-65,5% - 3,0 66%-75,5% - 3,5 76%-83,5% - 4,0 84%-89,5% - 4,5 90%-100% - 5,0 Panadto student zobowi ązany jest do sporządzenia portfolio, które pokaże jego/jej prace własną w celu udoskonalenia umiejętności słuchania.	

20. Inne przydatne informacje o przedmiocie	
1.	Bezpośrednich informacji o problematyce zajęć i treściach programowych udziela Prowadzący w trakcie zajęć i podczas konsultacji
2.	Zajęcia odbywać się będą w PSW w Białej Podlaskiej
3.	Zajęcia odbywać się będą zgodnie z aktualnym planem zajęć
4.	Konsultacje odbywać się będą zgodnie z obowiązującym terminarzem

*L – laboratorium (w przypadku zajęć z języka obcego oznacza lektorat)

** Zajęcia prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia **oraz konsultacje**