

KARTA PRZEDMIOTU NA ROK AKADEMICKI 2019/2020						
INFORMACJE OGÓLNE						
1. Nazwa przedmiotu kształcenia Praktyczna Nauka Języka Angielskiego - sprawności zintegrowane						
2. Nazwa jednostki prowadzącej moduł (należy wskazać nazwę zgodnie ze Statutem PSW) Wydział Nauk Społecznych i Humanistycznych, Zakład Neofilologii						
3. Grupa treści kształcenia (moduł może być realizowany w ramach treści kształcenia ogólnego, podstawowego, kierunkowego, specjalnościowego lub innego) treści kształcenia podstawowego						
4. Typ przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru) obowiązkowy						
5. Poziom studiów stopnia I						
6. Liczba punktów ECTS 2						
7. Poziom przedmiotu (podstawowy, średnio-zaawansowany, zaawansowany) średnio-zaawansowany						
8. Rok studiów, semestr I rok, semestr II - letni						
9. Liczba godzin w semestrze						
Wyk.	Ćw.	L*	Prj.	Pbn.	Zp.	Pr.
	30					
10. Język wykładowy: język angielski						
11. Wykładowca (wykładowcy) (imię i nazwisko, stopień naukowy wykładowcy/wykładowców prowadzących zajęcia) Beata Prokopiak-Męczyńska, mgr; Ewa Tokarewicz, mgr						
INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE						
12. Wymagania wstępne						
Zaliczenie semestru I						
13. Cele przedmiotu						
C1. poszerzenie wiedzy dot. zastosowania słownictwa i gramatyki języka angielskiego na poziomie średnio-zaawansowanym;						
C2. ćwiczenie stosowania nowego słownictwa w kontekście z zachowaniem poprawności gramatycznej na poziomie średnio-zaawansowanym;						
C3. doskonalenie sprawności językowych: mówienia, słuchania, czytania i pisanie;						
C4. zapoznanie studentów ze sposobami samodzielnego doskonalenia sprawności językowych z wykorzystaniem środków masowego przekazu;						
C5. wykorzystanie wiedzy do sprawnego komunikowania się w języku angielskim;						
C6. wykorzystanie znajomości języka angielskiego do radzenia sobie w sytuacjach, które symulują sytuacje życiowe;						
C7. wzmocnienie motywacji do samodzielnego pogłębiania wiedzy.						
14. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych						
Student, który zaliczył przedmiot:					odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	

WIEDZA	
EU01 potrafi omówić zasady gramatyczne i słowotwórcze na poziomie średnio-zaawansowanym;	K_W07, K_W08
UMIEJĘTNOŚCI	
EU02 potrafi prawidłowo stosować zasady słowotwórcze, czasowniki frazowe, kolokacje w kontekście na poziomie średnio-zaawansowanym;	K_U01, K_U02, K_U03,
EU03 potrafi komunikować się werbalnie na poziomie średnio-zaawansowanym;	K_U01, K_U02, K_U03,
EU04 potrafi czytać i słuchać ze zrozumieniem na poziomie średnio-zaawansowanym;	K_U01, K_U02, K_U03,
EU05 potrafi samodzielnie czerpać wiedzę i doskonalić umiejętności językowe wykorzystując środki masowego przekazu;	K_U01, K_U02, K_U03,
EU06 potrafi poradzić sobie w sytuacjach, które symulują sytuacje życiowe wymagające znajomości języka angielskiego;	K_U01, K_U02, K_U03,
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
EU07 ma świadomość poziomu swojej wiedzy, rozumie potrzebę jej ustawicznego pogłębiania.	K_K01
15. Treści programowe	
Forma zajęć - ćwiczenia	
1) HEALTH AND FITNESS - rozwijanie słownictwa związanego z tematem, rozwijanie zdolności receptywnych (czytanie, słuchanie) 2) HEALTH AND FITNESS - rozwijanie słownictwa związanego z tematem, rozwijanie zdolności produktywnych (mówienie i pisanie) 3) EDUCATION AND LEARNING - rozwijanie słownictwa związanego z tematem, rozwijanie zdolności receptywnych (czytanie, słuchanie) 4) EDUCATION AND LEARNING - rozwijanie słownictwa związanego z tematem, rozwijanie zdolności produktywnych (mówienie i pisanie) 5) WEATHER AND THE ENVIRONMENT - rozwijanie słownictwa związanego z tematem, rozwijanie zdolności receptywnych (czytanie, słuchanie) 6) WEATHER AND THE ENVIRONMENT - rozwijanie słownictwa związanego z tematem, rozwijanie zdolności produktywnych (mówienie i pisanie) 7) MONEY AND SHOPPING - rozwijanie słownictwa związanego z tematem, rozwijanie zdolności receptywnych (czytanie, słuchanie) 8) MONEY AND SHOPPING - rozwijanie słownictwa związanego z tematem, rozwijanie zdolności produktywnych (mówienie i pisanie) 9) ENTERTAINMENT AND THE ARTS - rozwijanie słownictwa związanego z tematem, rozwijanie zdolności receptywnych (czytanie, słuchanie) 10) ENTERTAINMENT AND THE ARTS - rozwijanie słownictwa związanego z tematem, rozwijanie zdolności produktywnych (mówienie i pisanie) 11) FASHION AND DESIGN - rozwijanie słownictwa związanego z tematem, rozwijanie zdolności receptywnych (czytanie, słuchanie) 12) FASHION AND DESIGN - rozwijanie słownictwa związanego z tematem, rozwijanie zdolności produktywnych (mówienie i pisanie) 13) WORK AND BUSINESS - rozwijanie słownictwa związanego z tematem, rozwijanie zdolności receptywnych (czytanie, słuchanie) 14) WORK AND BUSINESS - rozwijanie słownictwa związanego z tematem, rozwijanie zdolności produktywnych (mówienie i pisanie) 15) Podsumowanie kursu. Próbnny egzamin.	
16. Narzędzia/metody dydaktyczne	
1. Metody aktywizujące - dialog, dyskusja, burza mózgów	

2. Metody praktyczne - ćwiczenia sprawdzające	
3. Praca z podręcznikiem i słownikiem	
4. Praca z tekstami oraz nagraniami audio-video	
5. Praca w parach i grupach	
17. Sposoby oceny (F – formująca; P – podsumowująca)	
F1. Ocena ciągła – aktywność na zajęciach, zaangażowanie w pracę w grupach i dyskusje	
F2. Ocena ciągła – bieżące przygotowanie do zajęć	
P1. Egzamin	
18. Obciążenia pracą studenta	
forma aktywności	średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe z nauczycielem**	40
Przygotowanie się do zajęć	10
Przygotowanie się do egzaminu	10
SUMA	60
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	2
19. Literatura podstawowa i uzupełniająca	
Literatura podstawowa:	
1) Mann, M., Taylore-Knowles, S. (2008). <i>Destination B2. Grammar and Vocabulary</i> . London: Macmillan Publishers Ltd	
2) Vince, M. (2003). <i>First Certificate Language Practice</i> . Oxford: Macmillan Publishers.	
3) Materiały autentyczne – artykuły prasowe, nagrania audio-video, etc.	
Literatura uzupełniająca:	
1) Evans, V., Obee, B. (2008). <i>Upstream B2+ Student's Book</i> . Newbury: Express Publishing.	
2) Evans, V., Obee, B. (2008). <i>Upstream B2+ Workbook</i> . Newbury: Express Publishing.	
3) McCarthy, M., F. O'Dell. (2002). <i>English Vocabulary in Use</i> . Cambridge: Cambridge University Press.	
20. Formy oceny - szczegóły	
Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu: zajęcia kończą się zaliczeniem z oceną	
Na specjalności Filologia angielska obowiązują następujące kryteria oceny:	
0% - 49%	2,0 (ndst)
50% - 65%	3,0 (dst)
66% - 75%	3,5 (dst plus)
76% - 83%	4,0 (db)
84% - 89%	4,5 (db plus)
90% - 100%	5,0 (bdb)
Ocena stopnia osiągniętych przez studenta efektów kształcenia następuje wg poniższych kryteriów:	
5.0 – zakładany efekt kształcenia został osiągnięty bez zastrzeżeń	
4.5 – zakładany efekt kształcenia został osiągnięty z pojedynczymi brakami/błędami	
4.0 – zakładany efekt kształcenia został osiągnięty z nielicznymi brakami/błędami	

3.5 – zakładany efekt kształcenia został osiągnięty z wieloma brakami/błędami
3.0 – zakładany efekt kształcenia został osiągnięty z licznymi i istotnymi brakami/błędami (minimalnie wymagany poziom osiągnięcia efektu)
2.0 – zakładany efekt kształcenia nie został osiągnięty
21. Inne przydatne informacje o przedmiocie
1. Bezpośrednich informacji o problematyce zajęć i treściach programowych udziela Prowadzący w trakcie zajęć i podczas konsultacji
2. Zajęcia odbywać się będą w PSW w Białej Podlaskiej
3. Zajęcia odbywać się będą zgodnie z aktualnym planem zajęć
4. Konsultacje odbywać się będą zgodnie z obowiązującym terminarzem

*L – laboratorium (w przypadku zajęć z języka obcego oznacza lektorat)

** Zajęcia prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia **oraz konsultacje**