

KARTA PRZEDMIOTU NA ROK AKADEMICKI 2019/2020						
INFORMACJE OGÓLNE						
1. Nazwa przedmiotu kształcenia Fonologia i morfologia						
2. Nazwa jednostki prowadzącej moduł (należy wskazać nazwę zgodnie ze Statutem PSW) Wydział Nauk Społecznych i Humanistycznych, Zakład Neofilologii						
3. Grupa treści kształcenia (moduł może być realizowany w ramach treści kształcenia ogólnego, podstawowego, kierunkowego, specjalnościowego lub innego) treści kształcenia kierunkowego						
4. Typ przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru) obowiązkowy						
5. Poziom studiów stopnia I						
6. Liczba punktów ECTS 2						
7. Poziom przedmiotu (podstawowy, średnio-zaawansowany, zaawansowany) podstawowy						
8. Rok studiów, semestr I rok, semestr 1 – zimowy						
9. Liczba godzin w semestrze						
Wyk.	Ćw.	L*	Prj.	Pbn.	Zp.	Pr.
	30					
10. Język wykładowy: język angielski						
11. Wykładowca (wykładowcy) (imię i nazwisko, stopień naukowy wykładowcy/wykładowców prowadzących zajęcia) Magda Pawłowicz, mgr						
INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE						
12. Wymagania wstępne						
Uzyskanie statusu studenta Filologii angielskiej						
13. Cele przedmiotu						
C1	zapoznanie z podstawową terminologią z zakresu fonologii i morfologii;					
C2	wykształcenie umiejętności porównywania fonologicznych i morfologicznych aspektów języka angielskiego oraz języka ojczystego;					
C3	rozwijanie świadomości kompleksowej natury języka;					
C4	wypracowanie bardziej świadomego modelu uczenia się języka;					
C5	wykształcenie kompetencji umożliwiających interpretację zjawisk językowych pod względem poprawności w zakresie fonologicznym i morfologicznym;					
C6	rozwijanie otwartości na wiedzę i doświadczenia edukacyjne.					
14. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych						
Student, który zaliczył przedmiot:					odniesienie do kierunkowych	

	efektów uczenia się
WIEDZA	
EU01 posiada wiedzę na temat podstawowych pojęć z zakresu fonologii i morfologii;	K_W01, K_W02
EU02 orientuje się w podstawowych procesach analizy fonologicznej i morfologicznej;	K_W02, K_W10
UMIEJĘTNOŚCI	
EU03 potrafi posługiwać się transkrypcją fonetyczną w systemie IPA;	K_U02, K_U08
EU04 potrafi zidentyfikować procesy fonologiczne zachodzące w wymowie i praktycznie się do nich odnieść;	K_U02, K_U03
EU05 potrafi zidentyfikować i opisać procesy słowotwórcze zachodzące w języku angielskim oraz porównać je z procesami słowotwórstwa w języku ojczystym;	K_U02, K_U03
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
EU05 przejawia świadomość zmienności i złożoności języka oraz jest świadomy potrzeby ciągłego dokształcania się i doskonalenia własnych umiejętności.	K_K01, K_K04
15. Treści programowe	
Forma zajęć – ćwiczenia	
1) Fonologia i Morfologia – jako dziedziny językoznawstwa. Cele i zadania, przedmiot badań. Ogólne wiadomości o przedmiocie i zasadach jego prowadzenia. 2) Główne różnice między fonologią a fonetyką. Pojęcie fonemu, fonu, alofonu. 3) Budowa ludzkiego aparatu mowy. Funkcje poszczególnych elementów układu artykulacyjnego. 4) Sposób i miejsce artykulacji spółgłosek w języku angielskim. 5) Samogłoski i dyftongi w języku angielskim. 6) Prezentacje multimedialne. 7) Test. 8) Podstawowe pojęcia z zakresu morfologii : wyraz, leksem, morfem, morf, alomorf. 9) Podział i typy morfemów: morfemy swobodne – leksykalne i funkcjonalne. 10) Podział i typy morfemów: morfemy związane – słowotwórcze i fleksyjne. Rdzeń wyrazu. Analiza morfologiczna. 11) Wybrane procesy słowotwórcze – kompozycja wyrazów złożonych – ich akcentowanie, pisownia i znaczenie; konwersja, derywacja wsteczna, clipping, blending, akronimy. 12) Procesy słowotwórcze – prefiksacja, sufiksacja oraz infiksacja. 13) Prezentacje multimedialne. 14) Test. 15) Podsumowanie pracy w pierwszym semestrze.	
16. Narzędzia/metody dydaktyczne	
1. Metoda konfrontatywna	
2. Metoda podająca: opis, objaśnienie, wyjaśnienie, omówienie lub pokaz	
3. Konsultacje indywidualne	
4. Analiza przykładów	
5. Prowadzenie analizy fonologicznej i morfologicznej	
6. Dyskusje w grupach	
7. Autorefleksja	
17. Sposoby oceny (F – formująca; P – podsumowująca)	
F1. Prezentacje studentów	

F2. Ocena aktywności na zajęciach	
F3. Test – 2 w semestrze	
P1. Zaliczenie z oceną na koniec semestru	
18. Obciążenia pracą studenta	
forma aktywności	średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe z nauczycielem**	40
Przygotowanie się do zajęć i kolokwium	5
Przygotowanie prezentacji	3
Praca domowa	2
SUMA	50
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	2
19. Literatura podstawowa i uzupełniająca	
Literatura podstawowa:	
1. Ladefoged, P. (1993). <i>A Course in Phonetics</i> . The USA: Harcourt Brace&Company.	
2. Yule, G. (1996). <i>The Study of Language</i> . Cambridge: Cambridge University Press.	
3. Roach, P. (2000). <i>English Phonetics and Phonology</i> . Cambridge: Cambridge University Press.	
4. Szymanek, B. (1998). <i>Introduction to Morphological Analysis</i> . Warszawa: PWN.	
5. Katamba, F. (1993). <i>Morphology</i> . London : Macmillan.	
6. Fromkin, V., Rodman, R., Hyamas, N., (2003). <i>The USA: An Introduction to Language</i> . Wadsworth	
Literatura uzupełniająca:	
1. Bauer, L. (2002). <i>English Word-formation</i> . Cambridge: Cambridge University Press.	
2. Crystal, D. (1985). <i>A Dictionary of Linguistics and Phonetics</i> . Oxford: Oxford University Press.	
3. Jones, L. (1991) <i>New Cambridge Advanced English</i> . Cambridge: Cambridge University Press.	
4. Radford, A., Atkinson, M., Britain, D., Clahsen, H. and Spencer, A. (1999). <i>Linguistics. An Introduction</i> . Cambridge: Cambridge University Press.	
5. Sobkowiak, W. (2004). <i>English Phonetics for Poles</i> . Poznań: Wydawnictwa Poznańskie.	
20. Formy oceny - szczegóły	
Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu: zajęcia kończą się zaliczeniem z oceną Na zaliczenie przedmiotu składa się pozytywny wynik (uzyskanie minimum 50%) z 2 kolokwium przeprowadzonych w formie pisemnej w trakcie trwania semestru (oceny zgodnie z kryteriami ocen obowiązującymi w Zakładzie). W przypadku kolokwium/testów stosuje się jednolite dla Filologii angielskiej przedziały procentowe w ocenianiu 50%-65,5% - 3,0 66%-75,5% - 3,5 76%-83,5% - 4,0 84%-89,5% - 4,5 90%-100% - 5,0 Dodatkowo, student(-ka) może otrzymać dodatkową ocenę za przygotowanie prezentacji multimedialnej na jeden z podanych tematów. Ponadto, w trakcie semestru student (-ka) może zdobyć maksymalnie 11 punktów. Zdobyte punkty odzwierciedlają stopień aktywności studenta (-ki) na zajęciach, poprzedzone opracowaniem, wskazanego wcześniej przez prowadzącego, materiału. Odpowiednia ilość punktów odpowiada ocenie częściowej:	

<2 – 2.0 (niedostateczny)
 4-3 – 3.0 (dostateczny)
 6-5 – 3.5 (dość dobry)
 8-7 – 4.0 (dobry)
 10-9 – 4.5 (ponad dobry)
 11 – 5.0 (bardzo dobry)

21. Inne przydatne informacje o przedmiocie

1. Bezpośrednich informacji o problematyce zajęć i treściach programowych udziela Prowadzący w trakcie zajęć i podczas konsultacji
2. Zajęcia odbywać się będą w PSW w Białej Podlaskiej
3. Zajęcia odbywać się będą zgodnie z aktualnym planem zajęć
4. Konsultacje odbywać się będą zgodnie z obowiązującym terminarzem

*L – laboratorium (w przypadku zajęć z języka obcego oznacza lektorat)

** Zajęcia prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia **oraz konsultacje**