

KARTA PRZEDMIOTU NA ROK AKADEMICKI 2019/2020																				
INFORMACJE OGÓLNE																				
1. Nazwa przedmiotu kształcenia Historia i kultura Wielkiej Brytanii 2																				
2. Nazwa jednostki prowadzącej moduł (należy wskazać nazwę zgodnie ze Statutem PSW) Wydział Nauk Społecznych i Humanistycznych, Zakład Neofilologii																				
3. Grupa treści kształcenia (moduł może być realizowany w ramach treści kształcenia ogólnego, podstawowego, kierunkowego, specjalnościowego lub innego) treści kształcenia kierunkowego																				
4. Typ przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru) obowiązkowy																				
5. Poziom studiów stopnia I																				
6. Liczba punktów ECTS 2																				
7. Poziom przedmiotu (podstawowy, średnio-zaawansowany, zaawansowany) średnio-zaawansowany																				
8. Rok studiów, semestr I rok, semestr 2 – letni																				
9. Liczba godzin w semestrze <table> <tr> <td>Wyk.</td><td>Ćw.</td><td>L*</td><td>Prj.</td><td>Pbn.</td><td>Zp.</td><td>Pr.</td></tr> <tr> <td></td><td>30</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>							Wyk.	Ćw.	L*	Prj.	Pbn.	Zp.	Pr.		30					
Wyk.	Ćw.	L*	Prj.	Pbn.	Zp.	Pr.														
	30																			
10. Język wykładowy: język angielski																				
11. Wykładowca (wykładowcy) (imię i nazwisko, stopień naukowy wykładowcy/wykładowców prowadzących zajęcia) Daniel Sawczuk, mgr																				
INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE																				
12. Wymagania wstępne Zaliczenie semestru I																				
13. Cele przedmiotu C1 zapoznanie studentów z podstawowymi zjawiskami kulturowo-politycznymi Wielkiej Brytanii oraz z ich tłem historycznym; C2 rozwijanie świadomości polityczno-kulturowej z uwzględnieniem uwarunkowań geograficznych; C3 rozwijanie umiejętności samodzielnego opracowywania zagadnień z zakresu polityki i kultury Wielkiej Brytanii z wykorzystaniem zdobytej wiedzy; C4 kształtowanie umiejętności analizy porównawczej i krytycznego analizowania tekstów źródłowych; C5 kształtowanie postawy współpracy z innymi studentami; C6 kształtowanie postawy tolerancji interkulturowej; C7 kształtowanie potrzeby uczestnictwa w życiu kulturalnym poprzez korzystanie z różnych mediów i różnych jego form.																				
14. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych																				
Student, który zaliczył przedmiot:					odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się															

WIEDZA		
EU01	zna podstawowe zjawiska kulturowo-polityczne Wielkiej Brytanii oraz rozumie ich tło historyczne;	K_W02, K_W04, K_W05, K_W06
EU02	zna podstawowe uwarunkowania geograficzne dla zjawisk polityczno-kulturowych w Wielkiej Brytanii;	K_W02, K_W04, K_W05, K_W06
UMIEJĘTNOŚCI		
EU03	potrafi samodzielnie opracować zagadnienia z zakresu polityki i kultury Wielkiej Brytanii z wykorzystaniem zdobytej wiedzy;	K_U02, K_U04, K_U13
EU04	potrafi interpretować wydarzenia w Wielkiej Brytanii, kierując się zrozumieniem uwarunkowań historycznych, kulturowych i politycznych w jakich te wydarzenia zachodzą;	K_U02, K_U04, K_U05, K_U13
EU05	potrafi zanalizować tekst źródłowy dotyczący zjawisk polityczno-kulturowych w Wielkiej Brytanii;	K_U02, K_U04, K_U05, K_U13
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
EU06	potrafi współpracować z innymi studentami w czasie ćwiczeń w parze i grupie oraz okazać otwartość i tolerancję na poglądy innych;	K_K02
EU07	ma świadomość potrzeby uczestnictwa w życiu kulturalnym poprzez korzystanie z różnych mediów i różnych jego form.	K_K03
15. Treści programowe		
Forma zajęć – ćwiczenia		
1) Partie polityczne i życie polityczne – uwarunkowania historyczno-geograficzne. 2) Monarchia i jej uwarunkowania konstytucyjne. Rząd Wielkiej Brytanii. 3) Parlament. 4) System wyborczy i prawny. 5) Wielka Brytania jako kraj wielorasowy i wielowyznaniowy; pozycja kościoła anglikańskiego; system klasowy; mniejszości etniczne. 6) Państwowy i prywatny system edukacyjny. Nowe trendy edukacyjne; prawodawstwo konserwatystów i laburzystów. 7) Przemysł, transport, infrastruktura Wielkiej Brytanii. 8) Środki masowego przekazu. 9) Służba zdrowia i jej najnowsze reformy, świadczenia społeczne. Warunki mieszkaniowe. 10) Zwyczaje żywieniowe; świat sportu. 11) Świat sztuki i muzyki. 12) Święta obchodzone w Wielkiej Brytanii.		
16. Narzędzia/metody dydaktyczne		
1. Metody objaśniające – krótki wykład wprowadzający, wyjaśnienie poszczególnych zagadnień		
2. Metody aktywizujące – dialog, dyskusja, burza mózgów		
3. Metody praktyczne – ćwiczenia sprawdzające		
4. Metoda Flipped Classroom		
5. Platforma edukacyjna Moodle		
6. Praca z podręcznikiem wiodącym oraz materiałem dodatkowym z literatury uzupełniającej		
7. Praca z materiałem autentycznym – tekst źródłowy, internetowy materiał audio-wideo		
8. Praca indywidualna		
9. Praca w parach i grupie		
17. Sposoby oceny (F – formująca; P – podsumowująca)		
F1. Praca ze źródłem historycznym		
F2. Praca pisemna		
F3. Aktywność		
F4. Test		
P1. Egzamin		

18. Obciążenia pracą studenta	
forma aktywności	średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe z nauczycielem**	40
Przygotowanie się do zajęć i testów	10
Praca z materiałem źródłowym	2
Praca pisemna	3
SUMA	55
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	2
19. Literatura podstawowa i uzupełniająca	
Literatura podstawowa:	
1. O'Driscoll, J. (2009). <i>Britain</i> . Oxford: Oxford University Press.	
2. Ronder, D. i Thomson, P. (2012). <i>Past Simple: Learning English through History</i> . Reading: Garnet Education.	
Literatura uzupełniająca:	
1. McDowall, D. (1997). <i>An Illustrated History of Britain</i> . Harlow: Longman House.	
2. Crowther, J. et al. (1999). <i>Oxford Guide to British and American Culture</i> . Oxford: Oxford University Press.	
3. Davies, N. (2001). <i>The Isles</i> . Oxford: Oxford University Press.	
4. Hall, S. et al. (1999). <i>The Hutchinson Illustrated Encyclopedia of British History</i> . London: Routledge.	
5. McDowall, D. (2002). <i>Britain in Close-up</i> . Harlow: Longman.	
6. Morgan, K.O. (2001). <i>The Oxford History of Britain</i> . Oxford: Oxford University Press.	
7. Sheerin, S. (1997). <i>Spotlight on Britain</i> . Oxford: Oxford University Press.	
20. Formy oceny - szczegóły	
Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu: zajęcia kończą się zaliczeniem z oceną.	
Ocena stopnia osiągniętych przez studenta efektów kształcenia następuje wg poniższych kryteriów:	
5.0 – zakładany efekt kształcenia został osiągnięty bez zastrzeżeń	
4.5 – zakładany efekt kształcenia został osiągnięty z pojedynczymi brakami/błędami	
4.0 – zakładany efekt kształcenia został osiągnięty z nielicznymi brakami/błędami	
3.5 – zakładany efekt kształcenia został osiągnięty z wieloma brakami/błędami	
3.0 – zakładany efekt kształcenia został osiągnięty z licznymi i istotnymi brakami/błędami (minimalnie wymagany poziom osiągnięcia efektu)	
2.0 – zakładany efekt kształcenia nie został osiągnięty	
Przedziały procentowe w ocenianiu:	
50%-65,5% - 3,0	
66%-75,5% - 3,5	
76%-83,5% - 4,0	
84%-89,5% - 4,5	
90%-100% - 5,0	
21. Inne przydatne informacje o przedmiocie	
1. Bezpośrednich informacji o problematyce zajęć i treściach programowych udziela Prowadzący w trakcie zajęć i podczas konsultacji	
2. Zajęcia odbywać się będą w PSW w Białej Podlaskiej	
3. Zajęcia odbywać się będą zgodnie z aktualnym planem zajęć	

4. Konsultacje odbywać się będą zgodnie z obowiązującym terminarzem

*L – laboratorium (w przypadku zajęć z języka obcego oznacza lektorat)

** Zajęcia prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia **oraz konsultacje**