

KARTA MODUŁU KSZTAŁCENIA

Informacje ogólne

1 Nazwa modułu kształcenia/przedmiotu

Praktyczna Nauka Języka Angielskiego - słuchanie

2 Nazwa jednostki prowadzącej moduł (Katedra, Zakład)

Katedra Nauk Humanistycznych i Społecznych, Zakład Neofilologii

3 Kod modułu (wypełnia koordynator ECTS)

4 Grupa treści kształcenia (ogólnego, podstawowego, kierunkowego, specjalnościowego, itp.)

grupa treści podstawowych

5 Typ modułu (obowiązkowy, fakultatywny) **obowiązkowy**

6 Poziom studiów (studia I, II stopnia, studia podyplomowe) **studia I stopnia**

7 Liczba punktów ECTS **2**

8 Poziom przedmiotu (podstawowy, średnio-zaawansowany, zaawansowany) **zaawansowany**

9 Rok studiów, semestr

10 Liczba godzin w semestrze

11 Liczba godzin w tygodniu

wyk. ćw. lab. sem. proj. wyk. ćw. lab. sem. proj.

II rok – semestr III - zimowy

studia stacjonarne - **30** - - - - **2** - - -

studia niestacjonarne - - - - - - - - -

12 Język wykładowy: język angielski

13 Wykładowca (wykładowcy) (imię i nazwisko, stopień naukowy oraz adres e-mailowy)

dr Małgorzata Dąbrowska, malda@vp.pl

Informacje szczegółowe

14 Wymagania wstępne

1. Zaliczony semestr II

15 Cele przedmiotu

- C1 Zapoznanie i praca z różnymi typami tekstów w języku mówionym na poziomie zaawansowanym (monologi, dialogi, ogłoszenia, audycje/wywiady radiowe, przemowy, rozmowy, wykłady, anegdoty, dyskusje), ich strukturą i charakterystycznymi cechami organizacji, w tym rozwijanie umiejętności rozpoznawania stylu i rejestru tekstu.
- C2 Rozwijanie umiejętności posługiwania się strategiami przewidywania treści wypowiedzi / rozmowy i oczekiwania informacji w tekście na podstawie dostępnych wskazówek, tj. typu tekstu, danych o mówiącym/rozmówcach, tematyki i kontekstu wypowiedzi oraz własnej wiedzy o świecie i doświadczenia w słuchaniu.
- C3 Rozwijanie umiejętności słuchania ze zrozumieniem na poziomie zaawansowanym - doskonalenie umiejętności doboru i stosowania odpowiednich strategii słuchania zależnie od celu zadania, w tym globalnego rozumienia tekstu, rozpoznawania myśli głównej i informacji kluczowych, słuchania selektywnego - identyfikowania określonej informacji szczegółowej, rozumienia szczegółów oraz cech dyskursu, spójności argumentacyjnej i językowej tekstu mówionego, interpretacji wypowiedzi.
- C4 Doskonalenie umiejętności stosowania odpowiednich strategii radzenia sobie z nieznanymi elementami leksykalnymi w wysłuchanym tekście - ćwiczenie domysłu językowego, wykorzystanie wskazówek kontekstowych i znajomości zasad słowotwórstwa oraz wzbogacanie zasobu słownictwa, ze szczególnym uwzględnieniem poprawności wymowy i ortografii.
- C5 Rozwijanie umiejętności rozumienia celu i funkcji wysłuchanego tekstu oraz przekazywania w skrócie uzyskanych informacji w mowie i w piśmie, streszczania i parafrazowania.
- C6 Rozwijanie umiejętności rozumienia intencji, uczuć, postaw i poglądów mówiącego; identyfikacji opinii wyrażonych w tekście, w tym rozróżniania faktów od opinii i przekonań rozmówców; odgadywania i domyślania się znaczeń treści wyrażonych *implicite* i wyciągania wniosków oraz rozumienia zgody lub jej braku na podstawie użytych słów i fraz oraz sposobu

	rozmowy i tonu głosu rozmówców.
C7	Rozwijanie umiejętności stosowania odpowiednich strategii egzaminacyjnych niezbędnych do rozwiązywania wybranych typów zadań słuchania ze zrozumieniem na poziomie zaawansowanym (ćwiczenia typu <i>multiple choice</i> , <i>sentence completion</i> , <i>multiple matching</i>), w tym robienia notatek oraz łączenia i efektywnego wykorzystywania różnych strategii słuchania.
C8	Zachęcanie do rozwijania autonomii w nauce, samodzielnej organizacji własnej pracy, pogłębiania wiedzy i rozwijania sprawności językowych, w tym słuchania ze zrozumieniem poprzez systematyczne wyszukiwanie i pracę z interesującymi tekstami autentycznymi.
C9	Kształtowanie u studenta postaw tolerancji i otwartości na nowe idee i doświadczenia, rzetelności, odpowiedzialności oraz gotowości do pracy w grupie i współpracy z innymi, w tym wrażliwości i szacunku wobec drugiego człowieka i odmiennych opinii.

16 Efekty kształcenia w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych		
nr	Student, który zaliczył przedmiot, potrafi:	odniesienie do celów przedmiotu
EK01	pracować z różnymi typami tekstów w języku mówionym na poziomie zaawansowanym (monologi, dialogi, ogłoszenia, audycje/wywiady radiowe, przemowy, rozmowy, wykłady, anegdoty, dyskusje); zna i rozumie ich strukturę i charakterystyczne cechy organizacji oraz potrafi rozpoznać styl i rejestr tekstu;	C1
EK02	stosować strategie przewidywania treści wypowiedzi/rozmowy i oczekiwania informacji w tekście na podstawie dostępnych wskazówek, tj. typu tekstu, danych o mówiącym/rozmówcach, tematyki i kontekstu wypowiedzi oraz własnej wiedzy o świecie i doświadczenia w słuchaniu;	C2
EK03	stosować odpowiednie strategie słuchania ze zrozumieniem na poziomie zaawansowanym zależnie od celu zadania, w tym strategie globalnego rozumienia tekstu, rozpoznawania myśli głównej i informacji kluczowych, słuchania selektywnego - identyfikowania określonej informacji szczegółowej, rozumienia szczegółów oraz cech dyskursu, spójności argumentacyjnej i językowej tekstu mówionego, interpretacji wypowiedzi;	C3
EK04	wykorzystywać odpowiednie strategie radzenia sobie z nieznanymi elementami leksykalnymi w wysłuchanym tekście (domysł językowy, wskazówki kontekstowe, znajomość zasad słowotwórstwa), używać różnych strategii rozbudowywania własnych zasobów leksykalnych oraz właściwie stosować słownictwo z omawianych zakresów tematycznych, z dbałością o poprawność wymowy i zapis ortograficzny;	C4
EK05	zrozumieć cel i funkcję wysłuchanego tekstu oraz przekazać w skrócie uzyskane informacje w mowie i w piśmie, potrafi streszczać i parafrazować;	C5
EK06	zrozumieć intencje, uczucia, postawy i poglądy mówiącego; identyfikować opinie wyrażone w tekście, w tym rozróżniać fakty od opinii i przekonań rozmówców; odgadywać i domyslać się znaczeń treści wyrażonych <i>implicite</i> , wyciągać wnioski oraz rozumieć wyrażenie zgody lub jej braku na podstawie użytych słów i fraz oraz sposobu rozmowy i tonu głosu rozmówców;	C6
EK07	stosować odpowiednie strategie egzaminacyjne niezbędne do rozwiązywania wybranych typów zadań słuchania ze zrozumieniem na poziomie zaawansowanym (ćwiczenia typu <i>multiple choice</i> , <i>sentence completion</i> , <i>multiple matching</i>), w tym robienia notatek oraz łączenia i efektywnego wykorzystywania różnych strategii słuchania;	C7
EK08	samodzielnie organizować własną pracę, autonomicznie pogłębiać wiedzę i rozwijać sprawności językowe, w tym słuchania ze zrozumieniem poprzez systematyczną pracę z interesującymi tekstami autentycznymi;	C8
EK09	wykazywać postawy tolerancji i otwartości na nowe idee i doświadczenia, rzetelności, odpowiedzialności oraz gotowości do pracy w grupie i współpracy	C9

z innymi, w tym wrażliwości i szacunku wobec drugiego człowieka i odmiennych opinii.

17 Treści programowe

	forma zajęć - ćwiczenia	liczba godzin S	liczba godzin NS	odniesienie do efektów kształcenia dla przedmiotu
ĆW1	Wprowadzenie do zajęć: omówienie organizacji i wymogów kursu; mock examination;	2	-	EK07, EK09
ĆW2	<i>The media</i> – rozwijanie umiejętności rozumienia celu i funkcji tekstu mówionego (oraz strategii słuchania ze zrozumieniem); praca nad słownictwem tematycznym; ćwiczenia strategii egzaminacyjnych <i>Advanced Listening Part 1 (multiple choice)</i> – test wielokrotnego wyboru – rozumienie myśli głównej i szczegółów, funkcji, wyrażenia zgody, przebiegu akcji oraz celu, odczuć, postaw i opinii mówiących w krótkich dialogach).	2	-	EK01, EK02, EK03, EK04, EK05 , EK06, EK07, EK08, EK09
ĆW3	<i>Profit and loss</i> – rozwijanie strategii wychwytywania konkretnej informacji szczegółowej (oraz innych strategii słuchania ze zrozumieniem); praca nad słownictwem tematycznym; ćwiczenia strategii egzaminacyjnych <i>Advanced Listening Part 2 (sentence completion)</i> – uzupełnianie zdań – doskonalenie umiejętności identyfikacji kluczowych informacji w tekście, wychwytywania informacji szczegółowej i wyrażanych opinii – monolog – wykład, przemowa, transmisja radiowa).	2	-	EK01, EK02, EK03 , EK04, EK05, EK06, EK07, EK08, EK09
ĆW4	<i>Becoming a teacher</i> – rozwijanie umiejętności rozumienia znaczeń implikowanych, strategii domysłu i wnioskowania (oraz innych strategii słuchania ze zrozumieniem); praca nad słownictwem tematycznym; ćwiczenia strategii egzaminacyjnych <i>Advanced Listening Part 3 (multiple choice)</i> – rozumienie myśli głównej oraz szczegółów, celów i funkcji tekstu, odczuć, poglądów, postaw i opinii mówiących, treści wyrażonych eksplicitnie i implikowanych - dłuższe wywiady i dyskusje).	2	-	EK01, EK02, EK03, EK04, EK05, EK06 , EK07, EK08, EK09
ĆW5	<i>Collecting</i> – rozwijanie sprawności słuchania w celu zrozumienia myśli głównej i informacji kluczowych (oraz innych strategii słuchania ze zrozumieniem); praca nad słownictwem tematycznym; ćwiczenia strategii egzaminacyjnych <i>Advanced Listening Part 4 (multiple matching)</i> – strategie identyfikacji myśli głównej, punktów kluczowych, poglądów, postaw i opinii – krótkie monologi powiązane tematycznie).	2	-	EK01, EK02, EK03 , EK04, EK05, EK06, EK07, EK08, EK09
ĆW6	Kolokwium 1.	2	-	EK03, EK04, EK06, EK07 , EK08
ĆW7	<i>Weather and climate</i> – rozwijanie umiejętności	2	-	EK01, EK02, EK03,

	rozumienia opinii (oraz innych strategii słuchania ze zrozumieniem); praca nad słownictwem tematycznym; ćwiczenia strategii egzaminacyjnych <i>Advanced Listening Part 1 (multiple choice)</i> - test wielokrotnego wyboru – rozumienie myśli głównej i szczegółów, funkcji, wyrażenia zgody, przebiegu akcji oraz celu, odczuć, postaw i opinii mówiących w krótkich dialogach).			EK04, EK05, EK06 , EK07, EK08, EK09
ĆW8	<i>Self-sufficiency</i> – rozwijanie umiejętności robienia notatek (oraz innych strategii słuchania ze zrozumieniem); praca nad słownictwem tematycznym; ćwiczenia strategii egzaminacyjnych <i>Advanced Listening Part 2 (sentence completion)</i> – uzupełnianie zdań – doskonalenie umiejętności identyfikacji kluczowych informacji w tekście, wychwytywania informacji szczegółowej i wyrażanych opinii – monolog – wykład, przemowa, transmisja radiowa).	2	-	EK01, EK02, EK03, EK04, EK05, EK06, EK07 , EK08, EK09
ĆW9	<i>Technology and music</i> – rozwijanie umiejętności rozumienia uczuć i postaw (oraz innych strategii słuchania ze zrozumieniem); praca nad słownictwem tematycznym; ćwiczenia strategii egzaminacyjnych <i>Advanced Listening Part 3 (multiple choice)</i> – rozumienie myśli głównej oraz szczegółów, celów i funkcji tekstu, odczuć, poglądów, postaw i opinii mówiących, treści wyrażonych eksplicitnie i implikowanych - dłuższe wywiady i dyskusje).	2	-	EK01, EK02, EK03, EK04, EK05, EK06 , EK07, EK08, EK09
ĆW10	<i>Medical students</i> – rozwijanie umiejętności zrozumienia kontekstu wypowiedzi (oraz innych strategii słuchania ze zrozumieniem); praca nad słownictwem tematycznym; ćwiczenia strategii egzaminacyjnych <i>Advanced Listening Part 4 (multiple matching)</i> – strategie identyfikacji myśli głównej, punktów kluczowych, poglądów, postaw i opinii – krótkie monologi powiązane tematycznie).	2	-	EK01, EK02 , EK03, EK04, EK05, EK06, EK07, EK08, EK09
ĆW11	<i>Gated communities</i> – rozwijanie strategii rozumienia zgody lub jej braku (oraz innych strategii słuchania ze zrozumieniem); praca nad słownictwem tematycznym; ćwiczenia strategii egzaminacyjnych <i>Advanced Listening Part 1 (multiple choice)</i> - test wielokrotnego wyboru – rozumienie myśli głównej i szczegółów, funkcji, wyrażenia zgody, przebiegu akcji oraz celu, odczuć, postaw i opinii mówiących w krótkich dialogach).	2	-	EK01, EK02, EK03, EK04, EK05, EK06 , EK07, EK08, EK09
ĆW12	<i>Character and personality</i> – rozwijanie strategii przewidywania treści wypowiedzi i oczekiwania informacji w tekście (oraz innych strategii słuchania ze zrozumieniem); praca nad słownictwem tematycznym; ćwiczenia strategii	2	-	EK01, EK02 , EK03, EK04, EK05, EK06, EK07, EK08, EK09

	egzaminacyjnych <i>Advanced Listening Part 2</i> (<i>sentence completion</i> – uzupełnianie zdań – doskonalenie umiejętności identyfikacji kluczowych informacji w tekście, wychwytywania informacji szczegółowej i wyrażanych opinii – monolog – wykład, przemowa, transmisja radiowa).			
ĆW13	<i>Long journeys</i> – rozwijanie umiejętności rozumienia argumentacyjnej i językowej spójności tekstu, w tym rozpoznawania stylu i rejestru wypowiedzi (oraz innych strategii słuchania ze zrozumieniem); praca nad słownictwem tematycznym; ćwiczenia strategii egzaminacyjnych <i>Advanced Listening Part 3</i> (<i>multiple choice</i> – rozumienie myśli głównej oraz szczegółów, celów i funkcji tekstu, odczuć, poglądów, postaw i opinii mówiących, treści wyrażonych eksplicitnie i implikowanych - dłuższe wywiady i dyskusje).	2	-	EK01, EK02, EK03 , EK04, EK05, EK06, EK07, EK08, EK09
ĆW14	Kolokwium 2.	2	-	EK03, EK04, EK06, EK07 , EK08
ĆW15	<i>Myths</i> – rozwijanie i konsolidacja różnych strategii słuchania ze zrozumieniem praca nad słownictwem tematycznym; ćwiczenia strategii egzaminacyjnych <i>Advanced Listening Part 4</i> (<i>multiple matching</i> – strategie identyfikacji myśli głównej, punktów kluczowych, poglądów, postaw i opinii – krótkie monologi powiązane tematycznie). Podsumowanie pracy w semestrze zimowym.	2	-	EK01, EK02, EK03 , EK04, EK05, EK06, EK07, EK08, EK09
suma godzin		30	-	

18 Narzędzia/metody dydaktyczne

1. metoda podająca/objaśniająca i/lub komentarze i wskazówki prowadzącej zajęcia
2. praca z materiałami z podręcznika wiodącego
3. metoda praktyczna - praca z materiałami autentycznymi (wiadomości BBC, CNN, reportaże, wywiady, dyskusje, programy publicystyczne, itp.) samodzielnie wybranymi przez studentów zgodnie z ich zainteresowaniami oraz wybranymi przez prowadzącą zajęcia
4. praca ze słownikiem
5. metoda praktyczna - praca własna studenta - samodzielne wyszukiwanie materiałów, selekcja, analiza i wykonywanie różnych typów zadań słuchania ze zrozumieniem na poziomie C1 z wykorzystaniem umiejętności i strategii ćwiczonych na zajęciach
6. metody aktywizujące – burza mózgów, dyskusja w obrębie omawianych tematów, a także ćwiczonych umiejętności i strategii słuchania (praca całą grupą/praca w grupach i w parach)
7. wykorzystanie sprzętu audio-wizualnego
8. przygotowanie przez studentów portfolio dokumentującego pracę własną

19 Sposoby oceny (F – formująca, P – podsumowująca)

- F1. aktywny udział w zajęciach - dyskusje, praca z tekstem do słuchania, zadania do tekstu, praca nad językiem (słownictwo i struktury gramatyczne)
- F2. przygotowanie portfolio na bazie wybranych przez studenta materiałów autentycznych i testów
- F3. testy umiejętności słuchania ze zrozumieniem w formie pisemnej z wykorzystaniem materiałów audio
- F4. bieżące przygotowanie studentów do zajęć
- P1. zaliczenie z oceną na koniec semestru

20 Obciążenie pracą studenta

forma aktywności	średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
	S	NS
Godziny kontaktowe z nauczycielem	30	-
Przygotowanie się do zajęć	10	-
Przygotowanie portflio	2	-
Konsultacje indywidualne z nauczycielem	2	-
Samodzielne wyszukiwanie i praca z materiałami na poziomie C1 (zgodnie z zainteresowaniami studenta)	8	-
Samodzielna selekcja i wykonywanie ćwiczeń testowych w domu	8	-
SUMA	60	-
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	2	-

21 Literatura podstawowa i uzupełniająca**Literatura podstawowa:**

1. Brook-Hart, G. i Haines, S. (2013). *Complete CAE*. Cambridge: Cambridge University Press.
2. University of Cambridge ESOL Examinations, Cambridge University Press. (2008). *Cambridge Certificate in advanced English 1*. Cambridge: Cambridge University Press.
3. Mann, M. i Taylore-Knowles, S. (2014). *Improve your skills. Listening and speaking for advanced*. London: Macmillan.

Literatura uzupełniająca:

1. Gude, K. (2000). *Advanced listening and speaking CAE*. Oxford: Oxford University Press.
2. Norris, R. i French, A. (2008). *Ready for CAE*. Oxford: Macmillan.
3. O'Dell, F. i Broadhead, A. (2008). *Objective CAE. Self-study student's book*. 2nd ed. Cambridge: Cambridge University Press.
4. O'Dell, F. i Broadhead, A. (2014). *Objective advanced*. 4th ed. Cambridge: Cambridge University Press.
5. Side, R. i Wellman, G. (2002). *Grammar and vocabulary for Cambridge advanced and proficiency*. Harlow: Longman.
6. University of Cambridge ESOL Examinations, Cambridge University Press. (2008). *Cambridge Certificate in advanced English 2*. Cambridge: Cambridge University Press.
7. University of Cambridge ESOL Examinations, Cambridge University Press. (2008). *Cambridge Certificate in advanced English 4*. Cambridge: Cambridge University Press.
8. Wybrane przez nauczyciela i studentów książki z testami na poziomie C1 (CAE)
9. Wybrane przez studentów teksty autentyczne
10. Materiały autentyczne ze zbiorów własnych prowadzącej zajęcia (podkasty, filmy)

22 Kryteria oceny *

Ocena stopnia osiągniętych przez studenta efektów kształcenia następuje wg poniższych kryteriów: 5.0 – zakładany efekt kształcenia został osiągnięty bez zastrzeżeń 4.5 – zakładany efekt kształcenia został osiągnięty z pojedynczymi brakami/błędami 4.0 – zakładany efekt kształcenia został osiągnięty z nielicznymi brakami/błędami 3.5 – zakładany efekt kształcenia został osiągnięty z wieloma brakami/błędami 3.0 – zakładany efekt kształcenia został osiągnięty z licznymi i istotnymi brakami/błędami (minimalnie wymagany poziom osiągnięcia efektu) 2.0 – zakładany efekt kształcenia nie został osiągnięty W przypadku kolokwium/testów stosuje się jednolite dla Filologii angielskiej przedziały procentowe w ocenianiu		50%-65,5% - 3,0 66%-75,5% - 3,5 76%-83,5% - 4,0 84%-89,5% - 4,5 90%-100% - 5,0
23 Inne przydatne informacje o przedmiocie		
1.	Informacja, gdzie można zapoznać się z prezentacjami do zajęć, instrukcjami do laboratorium, itp.: wykaz literatury w Karcie Modułu, informacje do zajęć przygotowywane przez prowadzącą zajęcia; email grupowy/wirtualny Dziennik, email Starosty grupy, konsultacje indywidualne z prowadzącą zajęcia – do uzgodnienia	
2.	Informacje na temat miejsca odbywania zajęć: plan zajęć, tablica informacyjna, strona internetowa uczelni	
3.	Informacja na temat terminu zajęć (dzień tygodnia/godzina): plan zajęć, tablica informacyjna, strona internetowa uczelni	
4.	Informacja na temat konsultacji (godziny oraz miejsce): tabela dyżurów na tablicy informacyjnej oraz na stronie internetowej uczelni; dyżur – pokój 15 - zgodnie z harmonogramem dyżurów pracowników Zakładu Neofilologii	

*do decyzji koordynatora

Tabela podsumowująca

Efekt kształcenia	Odniesienie danego efektu do efektów kierunkowych	Cele przedmiotu	Treści programowe	Narzędzia/metody dydaktyczne	Sposób oceny
EK01	K_W08, K_U01, K_U10	C1	ĆW: 2-5, 7-13, 15	1, 2, 3, 5, 6, 7, 8	F1, F2, F4, P1
EK02	K_U01, K_U02	C2	ĆW: 2-5, 7-13, 15	1, 2, 3, 6, 7	F1, F4, P1
EK03	K_W08, K_U01	C3	ĆW: 2-15	1, 2, 3, 5, 6, 7, 8	F1, F2, F3, F4, P1
EK04	K_W08, K_U01	C4	ĆW: 2-15	1, 2, 3, 4, 5, 7, 8	F1, F2, F3, F4, P1
EK05	K_W08, K_U01, K_U02	C5	ĆW: 2-5, 7-13, 15	1, 2, 3, 5, 6, 7	F1, F4, P1
EK06	K_U01, K_U02, K_U04	C6	ĆW: 2-15	1, 2, 3, 5, 6, 7, 8	F1, F2, F3, F4, P1
EK07	K_W08, K_U01	C7	ĆW: 1-17	1, 2, 5, 6, 7, 8	F1, F2, F3, F4, P1
EK08	K_K01	C8	ĆW: 2-15	1, 3, 4, 5, 7, 8	F1, F2, F4, P1
EK09	K_K01, K_K02, K_K04	C9	ĆW: 1-5, 7-13, 15	1, 2, 3, 4, 5, 6, 8	F1, F2, F4, P1

Opracowanie: dr Małgorzata Dąbrowska