

KARTA MODUŁU KSZTAŁCENIA

Informacje ogólne

1 Nazwa modułu kształcenia/przedmiotu

Praktyczna Nauka Języka Angielskiego - Słuchanie

2 Nazwa jednostki prowadzącej moduł (*Katedra, Zakład*)

Katedra Nauk Humanistycznych i Społecznych, Zakład Neofilologii

3 Kod modułu (*wypełnia koordynator ECTS*)

4 Grupa treści kształcenia
(*ogólnego, podstawowego, kierunkowego, specjalnościowego, itp.*)
grupa treści kształcenia podstawowego

5 Typ modułu
(*obowiązkowy, fakultatywny*)
obowiązkowy

6 Poziom studiów
(*studia I, II stopnia, studia podyplomowe*)
studia I stopnia

7 Liczba punktów ECTS
3

8 Poziom przedmiotu
(*podstawowy, średnio-zaawansowany, zaawansowany*)
średnio-zaawansowany

9 Rok studiów, semestr
I rok – semestr I – zimowy

10 Liczba godzin w semestrze
wyk. ćw. lab. sem. proj.

11 Liczba godzin w tygodniu
wyk. ćw. lab. sem. proj.

studia stacjonarne
studia niestacjonarne

30

2

12 Język wykładowy: język angielski

13 Wykładowca (wykładowcy) (*imię i nazwisko, stopień naukowy oraz adres e-mailowy*)

mgr Anna Sawczuk, a.sawczuk@dydaktyka.pswbp.pl, mgr Daniel Sawczuk, d.sawczuk@dydaktyka.pswbp.pl

Informacje szczegółowe

14 Wymagania wstępne

1. Uzyskanie statusu studenta Filologii angielskiej

15 Cele przedmiotu

- | | |
|----|--|
| C1 | Rozwijanie umiejętności słuchania globalnego w celu wyłowienia myśli przewodniej tekstu - ćwiczenie umiejętności testowych na poziomie średnio-zaawansowanym |
| C2 | Doskonalenie umiejętności słuchania selektywnego w celu wyłowienia konkretnych informacji - ćwiczenie umiejętności testowych na poziomie średnio-zaawansowanym |
| C3 | Poznanie, zastosowanie i doskonalenie różnorodnych strategii ułatwiających słuchanie oraz wzbogacenie słownictwa i struktur gramatycznych |
| C4 | Wykształcenie umiejętności rozróżniania akcentów i słuchania ze zrozumieniem wypowiedzi spontanicznych i materiałów autentycznych |
| C5 | Rozbudzenie i wzmacnianie motywacji do samodzielnego słuchania w języku angielskim |
| C6 | Rozwijanie i doskonalenie umiejętności słuchania różnych rodzajów tekstów anglojęzycznych oraz zainteresowań poznawczych |

16 Efekty kształcenia w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych

nr	student, który zaliczył przedmiot, potrafi:	odniesienie do celów przedmiotu
EK01	rozpoznać podstawowe techniki i strategie słuchania	C1, C2, C3
EK02	rozpoznać typy i rozwiązać zadania testowe ze słuchania na poziomie średnio-zaawansowanym	C1, C2, C3
EK03	zrozumieć teksty mówione o stopniu trudności na poziomie średnio-zaawansowanym	C1, C2, C3, C4
EK04	zastosować poznane techniki i strategie słuchania w samodzielnej pracy nad tekstami mówionymi	C1, C2, C3, C4
EK05	samodzielnie czerpać wiedzę i doskonalić umiejętności językowe wykorzystując środki masowego przekazu	C4, C5, C6
EK06	wykazać świadomość poziomu swojej wiedzy i rozumienie potrzeby ustawicznego jej pogłębiania.	C4, C5, C6

17 Treści programowe

forma zajęć - ćwiczenia

liczba

liczba

odniesienie do efektów

		godzin S	godzin NS	kształcenia dla przedmiotu
ĆW1	Wprowadzenie do kursu, przedstawienie i omówienie podstawowych technik słuchania. Gra <i>'How good is your geography?'</i> – słuchanie selektywne i globalne, słownictwo – kraje świata.	2	-	EK01, EK02, EK03
ĆW2	Przedstawienie różnych typów ćwiczeń występujących na egzaminie FCE: <i>multiple choice</i> (test wyboru), <i>blank filling</i> (uzupełnianie zdań), oraz <i>multiple matching</i> (test wielokrotnego wyboru)	2	-	EK01, EK02, EK03
ĆW3	Rozwiązywanie testów wyboru oraz zadań typu 'prawda czy fałsz'.	2	-	EK01, EK02, EK03
ĆW4	Ćwiczenie techniki rozwiązywania testów dopasowywania oraz uzupełniania zdań. Próbnny test.	2	-	EK01, EK02, EK03
ĆW5	Prezentacja materiałów autentycznych o tematyce społeczno- kulturowej	2	-	EK03, EK04, EK05, EK06
ĆW6	Test. Omówienie testu – zwrócenie uwagi na rodzaje popełnianych błędów	2	-	EK02, EK03, EK04, EK06
ĆW7	Ćwiczenia ze słuchania selektywnego i globalnego. Praca ze słownictwem: <i>Relationships</i> .	2	-	EK01, EK02, EK03
ĆW8	Ćwiczenie umiejętności robienia notatek i wnioskowania. Praca ze słownictwem: <i>Living Conditions</i>	2	-	EK01, EK02, EK03
ĆW 9	Dalsze ćwiczenia doskonalące umiejętność słuchania globalnego i selektywnego, ćwiczenie umiejętności robienia notatek i wnioskowania. Słownictwo: <i>Holidays</i> .	2	-	EK01, EK02, EK03
ĆW10	Praca z materiałami autentycznymi o tematyce społeczno- kulturowej.	2	-	EK03, EK04, EK05, EK06
ĆW11	Omówienie słownictwa: <i>Transport and Services</i> . Ćwiczenie umiejętności słuchania szczegółowego.	2	-	EK01, EK02, EK03
ĆW12	Doskonalenie technik słuchania. Słownictwo: <i>Education and Learning</i> .	2	-	EK01, EK02, EK03
ĆW13	Test. Omówienie testu - zwrócenie uwagi na rodzaje popełnianych błędów.	2	-	EK02, EK03, EK04, EK06
ĆW14	Różnorodne ćwiczenia ze słuchania na poziomie FCE.	2	-	EK01, EK02, EK03, EK04
ĆW15	Praca z materiałami autentycznymi o tematyce społeczno-kulturowej.	2	-	EK03, EK04, EK05, EK06
suma godzin		30		
18 Narzędzia/metody dydaktyczne				
1.	Praca z autentycznymi materiałami audio: podcasty, piosenki, audycje radiowe			
2.	Praca z autentycznymi materiałami audiowizualnymi: fragmenty filmów, video clipy			
3.	Praca z podręcznikiem			
4.	Dyskusje			
5.	Praca w parach			
6.	Metoda WebQuest			
7.	Platforma edukacyjna Moodle			

19 Sposoby oceny (F – formująca, P – podsumowująca)

F1.	Ocenianie ciągłe – bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność
F2.	Ćwiczenia praktyczne
F3.	Śródsemestralne pisemne testy kontrolne
P1.	Zaliczenie z oceną na koniec semestru

20 Obciążenie pracą studenta

forma aktywności	średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
	S	NS
Godziny kontaktowe z nauczycielem	30	-
Konsultacje z nauczycielem	1	-
Przygotowanie się do zajęć	9	-
Praca indywidualna	35	-
SUMA	75	-
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	3	-

21 Literatura podstawowa i uzupełniająca

Literatura podstawowa:

1. Bower, S. and Wilson, C. (2001). *First Certificate: First!*. Berkshire: Express Publishing.
2. Gairns, R. and Redman, S. (2008). *Oxford Word Skills. Intermediate*. Oxford: Oxford University Press.
3. Mann, M. and Taylore-Knowles, S. (2014). *Listening & Speaking for First*. London: Macmillan.
4. Scott-Barrett, F. (2001). *First Certificate Listening & Speaking*. Harlow: Longman.

Literatura uzupełniająca:

1. Dunn, V. and Gruber, D. (1998). *Listening Intermediate*. Oxford: Oxford University Press.
2. Autentyczne materiały do słuchania (podcasty, fragmenty filmów i audycji radiowych, piosenki)

22 Kryteria oceny *

Ocena stopnia osiągniętych przez studenta efektów kształcenia następuje wg poniższych kryteriów:	W przypadku kolokwii/testów stosuje się jednolite dla Filologii angielskiej przedziały procentowe w ocenianiu
5.0 – zakładany efekt kształcenia został osiągnięty bez zastrzeżeń	50%-65,5% - 3,0
4.5 – zakładany efekt kształcenia został osiągnięty z pojedynczymi brakami/błędami	66%-75,5% - 3,5
	76%-83,5% - 4,0
4.0 – zakładany efekt kształcenia został osiągnięty z nielicznymi brakami/błędami	84%-89,5% - 4,5
3.5 – zakładany efekt kształcenia został osiągnięty z wieloma brakami/błędami	90%-100% - 5,0
3.0 – zakładany efekt kształcenia został osiągnięty z licznymi i istotnymi brakami/błędami (minimalnie wymagany poziom osiągnięcia efektu)	
2.0 – zakładany efekt kształcenia nie został osiągnięty	

23 Inne przydatne informacje o przedmiocie

1. Informacja, gdzie można zapoznać się z prezentacjami do zajęć, instrukcjami do laboratorium, itp.:
W ramach e-learningu dostęp do materiałów kursowych oraz wykaz literatury na platformie Moodle (<http://82.177.35.143/moodle-pl/>) i/lub w Dzienniku wykładowcy, w Wirtualnym Dziekanacie; konsultacje indywidualne z prowadzącym zajęcia
2. Informacje na temat miejsca odbywania zajęć: plan zajęć, tablica informacyjna, strona internetowa uczelni

3.	Informacja na temat terminu zajęć (dzień tygodnia/godzina): plan zajęć, tablica informacyjna, strona internetowa uczelni
4.	Informacja na temat konsultacji (godziny oraz miejsce): tabela dyżurów na tablicy informacyjnej; dyżur – pokój 18 lub 19

*do decyzji koordynatora

Tabela podsumowująca

Efekt kształcenia	Odniesienie danego efektu do efektów zdefiniowanych dla całego programu („kierunkowych”)	Cele przedmiotu	Treści programowe	Narzędzia dydaktyczne	Sposób oceny
EK01	K_W08	C1, C2, C3	ĆW1-4, ĆW7-9, ĆW11-12, ĆW14	1, 2, 3, 4, 5	F1, F2, F3, P1
EK02	K_W08, K_U02	C1, C2, C3	ĆW1-4, ĆW6-9, ĆW11-14	3, 4, 5	F1, F2, F3, P1
EK03	K_W08, K_U02	C1, C2, C3, C4	ĆW1-15	1, 2, 3, 4, 5,	F1, F2, F3, P1
EK04	K_U02, K_U04	C1, C2, C3, C4	ĆW5-6, ĆW10, ĆW13-15	1, 2,3, 4, 5,	F3, P1
EK05	K_U02, K_U04, K_K03	C4, C5, C6	ĆW5, ĆW10, ĆW15	1, 2, 5	F3, P1
EK06	K_K01, K_K03	C4, C5, C6	ĆW5-6, ĆW10, ĆW13, ĆW15	1, 2, 5	F1, F2, F3, P1

Opracowanie: mgr Anna Sawczuk, mgr Daniel Sawczuk