

KARTA MODUŁU KSZTAŁCENIA

Informacje ogólne

1 Nazwa modułu kształcenia/przedmiotu

Praktyczna Nauka Języka Angielskiego – fonetyka praktyczna

2 Nazwa jednostki prowadzącej moduł (Katedra, Zakład)

Katedra Nauk Humanistycznych i Społecznych, Zakład Neofilologii

3 Kod modułu (wypełnia koordynator ECTS)

4 Grupa treści kształcenia (ogólnego, podstawowego, kierunkowego, specjalnościowego, itp.)

5 Typ modułu (obowiązkowy, fakultatywny)

grupa treści kształcenia podstawowego

obowiązkowy

6 Poziom studiów (studia I, II stopnia, studia podyplomowe)
studia I stopnia

7 Liczba punktów ECTS
1

8 Poziom przedmiotu (podstawowy, średnio-zaawansowany, zaawansowany)
średnio-zaawansowany

9 Rok studiów, semestr

10 Liczba godzin w semestrze

11 Liczba godzin w tygodniu

wyk. ćw. lab. sem. proj. wyk. ćw. lab. sem. proj.

I rok – semestr II – letni

studia stacjonarne	-	15	-	-	-	-	1	-	-	-
studia niestacjonarne	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

12 Język wykładowy: język angielski

13 Wykładowca (wykładowcy) (imię i nazwisko, stopień naukowy oraz adres e-mailowy)

mgr Daniel Sawczuk, d.sawczuk@dydaktyka.pswbp.pl

Informacje szczegółowe

14 Wymagania wstępne

1. Zaliczenie semestru I

15 Cele przedmiotu

- | | |
|----|--|
| C1 | Zapoznanie studentów z klasyfikacją i charakterystyką poszczególnych głosek angielskich |
| C2 | Zapoznanie studentów z wybranymi procesami fonetycznymi w teorii i praktyce |
| C3 | Doskonalenie umiejętności poprawnej wymowy głosek angielskich w wyrazie i zdaniu |
| C4 | Kształtowanie umiejętności poprawnego stosowania intonacji i procesów fonetycznych |
| C5 | Rozwijanie umiejętności odczytywania i zapisywania wyrazów i zdań w transkrypcji fonetycznej |
| C6 | Uwrażliwienie studentów na różnice między akcentem angielskim i amerykańskim |
| C7 | Wykorzystanie umiejętności poprawnej wymowy do radzenia sobie w sytuacjach życiowych |
| C8 | Rozwijanie umiejętności samokształcenia |

16 Efekty kształcenia w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych

nr	student, który zaliczył przedmiot, potrafi:	odniesienie do celów przedmiotu
EK01	rozpoznać, nazywać i odpowiednio odczytać symbole fonetyczne w wyrazie i zdaniu	C1, C2, C5
EK02	wykorzystać znajomość transkrypcji fonetycznej do użycia słownika w kontekście wymowy poszczególnych wyrazów	C3
EK03	przeczytać tekst w języku angielskim na poziomie B2 z poprawnym zastosowaniem intonacji i omówionych procesów fonetycznych	C2, C3, C4
EK04	zapisać wybrane wyrazy w transkrypcji fonetycznej	C5
EK05	wskazać różnice w wymowie brytyjskiej i amerykańskiej	C6
EK06	zadbać o rozwój swojej wymowy w języku angielskim	C3, C7

17 Treści programowe

	forma zajęć - ćwiczenia	liczba godzin S	liczba godzin NS	odniesienie do efektów kształcenia dla przedmiotu
ĆW1	Charakterystyka i klasyfikacja spółgłosek. Kontynuacja prowadzenia własnego	1	-	EK01, EK02

	słowniczka transkrypcji fonetycznej.			
ĆW2	Łączenie wyrazów w zdaniach. Eliza, asymilacja - praktyka wymowy.	1	-	EK01, EK03
ĆW3	Spółgłoski wybuchowe - charakterystyka (przydech, płoża) i praktyka wymowy [p,b]. Transkrypcja.	1	-	EK01, EK02, EK03, EK04, EK06
ĆW4	Spółgłoski wybuchowe - praktyka wymowy [t,d, k,g].	1	-	EK01, EK02, EK03, EK04, EK06
ĆW5	Spółgłoski szczelinowe - charakterystyka i praktyka wymowy [θ,ð,s,z,]. Transkrypcja.	1	-	EK01, EK02, EK03, EK04, EK06
ĆW6	Spółgłoski szczelinowe - praktyka wymowy [θ,ð,t,d] [θ,ð,f,v].	1	-	EK01, EK02, EK03, EK04, EK06
ĆW7	Spółgłoski szczelinowe vs inne spółgłoski- praktyka wymowy [s,ʃ] [ʃ,tʃ].	1	-	EK01, EK02, EK03, EK04, EK06
ĆW8	Spółgłoski szczelinowe - praktyka wymowy [s,z] [h]. Nagrania własne.	1	-	EK01, EK02, EK03, EK04, EK06
ĆW9	Spółgłoski zwarto-szczelinowe - charakterystyka i praktyka wymowy [tʃ,dʒ+ʒ]. Transkrypcja.	1	-	EK01, EK02, EK03, EK04, EK06
ĆW10	Spółgłoski zwarto-szczelinowe vs inne spółgłoski - praktyka wymowy [tʃ+ʃ] [dʒ+j].	1	-	EK01, EK02, EK03, EK04, EK06
ĆW11	Spółgłoski nosowe - charakterystyka i praktyka wymowy [m,n,ŋ]. Transkrypcja.	1	-	EK01, EK02, EK03, EK04, EK06
ĆW12	Pozostałe spółgłoski - charakterystyka i praktyka wymowy [l,r] [w +v,b]	1	-	EK01, EK02, EK03, EK04, EK06
ĆW13	Sprawdzian umiejętności czytania na głos - dryle, fragment tekstu na poziomie B2. Nagrania własne.	1	-	EK01, EK02, EK03, EK04, EK06
ĆW14	Kolokwium z transkrypcji fonetycznej. Omówienie nagrań własnych (materiały audio-video).	1	-	EK01, EK04, EK05
ĆW15	Zaliczenia poprawkowe. Różnice w wymowie angielskiej i amerykańskiej – ćwiczenia podsumowujące. Ewaluacja kursu przez studentów.	1	-	EK01, EK02, EK04, EK05
	suma godzin	15	-	
18 Narzędzia/metody dydaktyczne				
1.	Metody objaśniające – krótki wykład wprowadzający, wyjaśnienie poszczególnych zagadnień			
2.	Metody praktyczne – ćwiczenia sprawdzające			
3.	Praca z podręcznikiem wiodącym			
4.	Praca ze słownikiem			
5.	Praca z nagraniem audio			
6.	Praca na bazie materiałów dodatkowych z literatury uzupełniającej			
7.	Praca z materiałem autentycznym – tekst, materiał audio-wideo			
8.	Praca indywidualna			
9.	Praca w parach i grupach			
19 Sposoby oceny (F – formująca, P – podsumowująca)				
F1.	Pisemne sprawdziany umiejętności transkrypcji fonetycznej			
F2.	Ustne sprawdziany umiejętności czytania na głos			
F3.	Prowadzenie słowniczka transkrypcji fonetycznej			
F4.	Nagrania audio studentów			
P1.	Zaliczenie z oceną na koniec semestru			

20 Obciążenie pracą studenta

forma aktywności	średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
	S	NS
Godziny kontaktowe z nauczycielem	15	-
Przygotowanie się do zajęć	5	-
Praca własna - samodoskonalenie	10	-
SUMA	30	-
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	1	-

21 Literatura podstawowa i uzupełniająca**Literatura podstawowa:**

1. O'Connor, J.D. (1993). *Sounds English*. Harlow: Longman.
2. Jones, D. (2003). *Cambridge English pronouncing dictionary*. Cambridge: Cambridge University Press.

Literatura uzupełniająca:

1. Bałutowa, B. (1995). *Wymowa angielska dla wszystkich*. Warszawa: Wiedza Powszechna.
2. Hancock, M. (2003). *English pronunciation in use*. Cambridge: Cambridge University Press.
3. Vaughan-Rees, M. (2004). *Rhymes and rhythm*. Harlow: Longman.
4. Opracowane przez prowadzącego i studentów materiały autentyczne w postaci tekstów, piosenek i/lub nagrań audio-wideo.
5. Strony internetowe pomocne w doskonaleniu umiejętności transkrypcji fonetycznej, np.
https://easypronunciation.com/en/english-phonetic-transcription-converter#phonetic_transcription,
<http://lingorado.com/ipa/>,
<http://dictionary.cambridge.org/>

22 Kryteria oceny *

Ocena stopnia osiągniętych przez studenta efektów kształcenia następuje wg poniższych kryteriów:

- 5.0 – zakładany efekt kształcenia został osiągnięty bez zastrzeżeń
 4.5 – zakładany efekt kształcenia został osiągnięty z pojedynczymi brakami/błędami
 4.0 – zakładany efekt kształcenia został osiągnięty z nielicznymi brakami/błędami
 3.5 – zakładany efekt kształcenia został osiągnięty z wieloma brakami/błędami
 3.0 – zakładany efekt kształcenia został osiągnięty z licznymi i istotnymi brakami/błędami (minimalnie wymagany poziom osiągnięcia efektu)
 2.0 – zakładany efekt kształcenia nie został osiągnięty

W przypadku kolokwii oraz esejów	50%-65,5% - 3,0
stosuje się jednolite dla Zakładu	66%-75,5% - 3,5
przedziały procentowe w ocenianiu	76%-83,5% - 4,0
	84%-89,5% - 4,5
	90%-100% - 5,0

23 Inne przydatne informacje o przedmiocie

1. Informacja, gdzie można zapoznać się z prezentacjami do zajęć, instrukcjami do laboratorium, itp.: wykaz literatury w Karcie Modułu, informacje do zajęć przygotowywane przez prowadzących zajęcia – email grupowy, konsultacje indywidualne z prowadzącymi zajęcia
2. Informacje na temat miejsca odbywania zajęć: plan zajęć, tablica informacyjna, strona internetowa uczelni
3. Informacja na temat terminu zajęć (dzień tygodnia/godzina): plan zajęć, tablica informacyjna, strona internetowa uczelni
4. Informacja na temat konsultacji (godziny oraz miejsce): tabela dyżurów na tablicy informacyjnej; dyżur – pokój 18 lub 19

*do decyzji koordynatora

Tabela podsumowująca

Efekt kształcenia	Odniesienie danego efektu do efektów kierunkowych	Cele przedmiotu	Treści programowe	Narzędzia/metody dydaktyczne	Sposób oceny
EK01	K_W01, K_W02	C1, C2, C5	ĆW1-15	1,2,3,9	F1, P1
EK02	K_U03, K_U05	C3	ĆW1, ĆW3-13, ĆW15	1,2,4	F2, P1
EK03	K_U01, K_U03	C2, C3, C4	ĆW2-13	2,6	F2, F4, P1
EK04	K_U03, K_U05	C5	ĆW3-15	2	F1, P1
EK05	K_U05, K_U10	C6	ĆW14-15	1,2,3,6,7,9	F1, P1
EK06	K_K01	C3, C7	ĆW3-13	3,4,6,8	F3, F4, P1

Opracowanie: mgr Daniel Sawczuk