

KARTA MODUŁU KSZTAŁCENIA
Rok Akademicki 2017/2018
BEZPIECZEŃSTWO NARODOWE II stopień

**Informacje
ogólne**

I.

1 Nazwa modułu kształcenia Bezpieczeństwo kulturowe państwa												
2 Nazwa jednostki prowadzącej moduł Wydział Nauk Ekonomicznych i Technicznych, Katedra Ekonomii i Zarządzania, Zakład Bezpieczeństwa Narodowego												
3 Kod modułu <i>(wypełnia koordynator ECTS)</i>			4 Grupa treści kształcenia Treści specjalnościowe				5 Typ modułu obowiązkowy					
6 Poziom studiów <i>studia II stopnia</i>			7 Liczba punktów 4		ECTS		8 Poziom przedmiotu zaawansowany					
9 Rok studiów, semestr <i>II rok – semestr III – zimowy)</i>			10 Liczba godzin w semestrze				11 Liczba godzin w tygodniu					
			Wyk.	Ćw.	Lab.	Sem.	Proj.	Wyk.	Ćw.	Lab.	Sem.	Proj.
studia stacjonarne			15	15				1	1			
12 Język wykładowy: polski												
13 Wykładowca (wykładowcy) dr hab. Eugeniusz Wilkowski, e.wilkowski@wp.pl												

**Informacje
szczegółowe**

14 Wymagania wstępne	
1.	Podstawa wiedza antropologiczna
15 Cele przedmiotu	
C1	Zapoznanie studentów z problematyką bezpieczeństwa kulturowego.
C2	Zapoznanie studentów ze znaczeniem dziedzictwa kulturowego.
C3	Zapoznanie studentów z zasadami ochrony tożsamości kulturowej.

16 Efekty kształcenia w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych		
nr	student, który zaliczył przedmiot, potrafi:	odniesienie do celów przedmiotu
EK01	Wiedza: Potrafi definiować podstawowe kategorie z zakresu antropologii bezpieczeństwa.	C1
EK02	Umiejętności: Potrafi wskazać na znaczenie dziedzictwa kulturowego.	C2
EK03	Kompetencje: Potrafi rozróżnić i określić mechanizmy ochrony tożsamości kulturowej.	C3

17 Treści programowe				
forma zajęć - wykłady		liczba godzin S	liczba godzin NS	odniesienie do efektów kształcenia dla przedmiotu
W1	Znaczenie bezpieczeństwa kulturowego w strategii obrony państwa	2		EK01
W2	Bezpieczeństwo postrzegane przez pryzmat	3		EK01

	aksjologii		
W3	Tożsamość kulturowa jako osnowa bezpieczeństwa narodowego	3	EK01, EK02
W4	Wpływ uwarunkowań cywilizacyjnych na bezpieczeństwo wewnętrzne i zewnętrzne	3	EK01
W5	Wpływ procesów globalizacji na tożsamość kulturową	2	EK01, EK02
W6	Znaczenie rozwoju komunikowania się na zachowanie tożsamości	2	EK01, EK02
suma godzin		15	
	forma zajęć - ćwiczenia	liczba godzin S	liczba godzin NS
			odniesienie do efektów kształcenia dla przedmiotu
ĆW1	Ochrona dziedzictwa kulturowego w polityce polskiej (wewnętrznej i zagranicznej)	3	EK01
ĆW2	Rola Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego	2	EK01, EK03
ĆW3	Narodowy Instytut Dziedzictwa, zabytki kultury materialnej	3	EK01, EK03
ĆW4	Narodowy Instytut Muzealnictwa i Ochrony Zbiorów, rola muzeów	2	EK01, EK03
ĆW5	Znaczenie archiwów, Biblioteka Narodowa, biblioteki uniwersyteckie, wojewódzkie, pozostałe	3	EK01, EK03
ĆW6	Rola samorządów i organizacji pozarządowych w ochronie tożsamości narodowej	2	EK01, EK03
ĆW...n			
suma godzin		15	

18 Narzędzia/metody dydaktyczne

1. Wykład z elementami konwersatoryjnymi
2. Dyskusja (zdefiniowanie problemu)
3. Praca z zalecaną lekturą
4. Analiza wskazanych tekstów podczas ćwiczeń

19 Sposoby oceny (F – formująca, P – podsumowująca)

- F1. Obecność na zajęciach
- F2. Obserwacja podczas dyskusji zdefiniowanego problemu
- F...n
- P1. Zakres aktywności podczas podejmowanych analiz.
- P2. Wykład – przygotowanie pracy zaliczeniowej
- P...n

20 Obciążenie pracą studenta

forma aktywności	średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
	S	NS
Godziny kontaktowe z nauczycielem	30	
Godziny konsultacji	15	
Praca z zalecanymi tekstami	23	
Przygotowanie się do zajęć	24	
Przygotowanie pracy zaliczeniowej	8	
Suma	100	
Sumaryczna liczba punktów ECTS dla przedmiotu	4	

21 Literatura podstawowa i uzupełniająca

Literatura podstawowa:

1. M. Kubiak, Kulturowe uwarunkowania obronności państwa, Siedlce 2012

2.	J. Czaja, Bezpieczeństwo kulturowe. Zarys problematyki, Kraków 2004
3.	Współczesne bezpieczeństwo kulturowe, red. P. Żarkowski, S. Tobolewski, Siedlce 2014
Literatura uzupełniająca:	
1.	Kultura polska w zintegrowanej Europie – szanse czy zagrożenia?, red. R. Rybiński, Toruń 2003
2.	J. Świniarski, O naturze bezpieczeństwa. Prolegomena do zagadnień ogólnych, Warszawa-Pruszków 1997

22 Kryteria oceny *	ndst.	dst	db	bdb
EK01	Student nie potrafi definiować podstawowych kategorii z zakresu antropologii bezpieczeństwa.	Student potrafi definiować jedynie niektóre podstawowe kategorie z zakresu antropologii bezpieczeństwa.	Student potrafi definiować podstawowe kategorie z zakresu antropologii bezpieczeństwa.	Student należycie potrafi definiować podstawowe kategorie z zakresu antropologii bezpieczeństwa.
EK02	Student nie potrafi wskazać na znaczenie dziedzictwa kulturowego.	Student w niewielkim zakresie potrafi wskazać na znaczenie dziedzictwa kulturowego.	Student dobrze potrafi wskazać na znaczenie dziedzictwa kulturowego.	Student należycie potrafi wskazać na znaczenie dziedzictwa kulturowego.
EK03	Student nie potrafi rozróżnić i określić mechanizmów ochrony tożsamości kulturowej.	Student w niewielkim zakresie potrafi rozróżnić i określić mechanizmy ochrony tożsamości kulturowej.	Student dobrze potrafi rozróżnić i określić mechanizmy ochrony tożsamości kulturowej.	Student należycie potrafi rozróżnić i określić mechanizmy ochrony tożsamości kulturowej.

Inne przydatne informacje	
----------------------------------	--

23 Inne przydatne informacje o przedmiocie
1. Informacja, gdzie można zapoznać się z prezentacjami do zajęć, instrukcjami do laboratorium, itp.: pswbp.pl
2. Informacje na temat miejsca odbywania zajęć – zgodnie z planem zajęć pswbp.pl
3. Informacja na temat terminu zajęć (dzień tygodnia/godzina) – zgodnie z planem zajęć pswbp.pl
4. Informacja na temat konsultacji (godziny + miejsce) - pon. godz. 8,00- 8,45, s. 350

Tabela podsumowująca.

Efekt kształcenia	Odniesienie danego efektu do efektów zdefiniowanych dla całego programu („kierunkowych”)	Cele przedmiotu	Treści programowe	Narzędzia/metody dydaktyczne	Sposób oceny
EK01	K2_W01, K2_W02, K2_W03, K2_W04, K2_W07	C1	W1-W6, ĆW2-ĆW6	1, 2, 3, 4	F1, F2, P1, P2
EK02	K2_U01, K2_U03, K2_U04, K2_U06	C2	W2-W6, ĆW1-ĆW6	1, 2, 3, 4	F1, F2, P1, P2
EK03	K2_K02, K2_K03, K2_K04, K2_K08	C3	W3-W6, ĆW1-ĆW6	1, 2, 3, 4	F1, F2, P1, P2