

KARTA MODUŁU KSZTAŁCENIA

Informacje ogólne

1 Nazwa modułu kształcenia

Animacja czasu wolnego w turystyce

2 Nazwa jednostki prowadzącej moduł

Wydział Nauk o Zdrowiu i Nauk Społecznych
Katedra Kultury Fizycznej i Fizjoterapii
Zakład Turystyki i Rekreacji

3 Kod modułu

(wypełnia koordynator ECTS)

4 Grupa treści kształcenia

treści kształcenia
specjalnościowego

5 Typ modułu

fakultatywny

6 Poziom studiów

studia I stopnia

7 Liczba punktów ECTS

3

8 Poziom przedmiotu

podstawowy

9 Rok studiów, semestr

III rok, semestr 6

10 Liczba godzin w semestrze

Wyk. Ćw. Lab. Sem. Proj.

11 Liczba godzin w tygodniu

Wyk. Ćw. Lab. Sem. Proj.

studia stacjonarne

30

2

12 Język wykładowy: polski

13 Wykładowca (wykładowcy)

Małgorzata Parafiniuk – mgr; e-mail: m.parafiniuk@pswbp.pl

Informacje szczegółowe

14 Wymagania wstępne

1. Znajomość podstawowych kategorii pojęciowych z podstaw rekreacji
2. Znajomość podstawowych kategorii pojęciowych z obsługi ruchu turystycznego

15 Cele przedmiotu

- C1 Zapoznanie z uwarunkowaniami pracy animatora czasu wolnego w turystyce
- C2 Zapoznanie ze specyfiką prowadzenia i organizacji zajęć animacyjnych w turystyce
- C3 Zdobycie wiedzy z zakresu zawodowej sylwetki animatora czasu wolnego w turystyce
- C4 Zdobycie wiedzy z zakresu samodzielnej organizacji imprez animacyjnych w turystyce

16 Efekty kształcenia w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych

		odniesienie do celów przedmiotu
S1A_W04	Posiada wiedzę o człowieku jako twórcy kultury, w szczególności podmiocie konstytuującym struktury społeczne i zasady ich funkcjonowania, a także działającym w tych strukturach	C1, C2, C3, C4
M1A_U03	Potrafi komunikować się z jednostką oraz grupą społeczną w zakresie związanym ze studiowanym kierunkiem studiów	C2, C4
M1A_U11	Posiada specjalistyczne umiejętności ruchowe z zakresu wybranych form aktywności fizycznej (rekreacyjnych, zdrowotnych, sportowych i estetycznych) w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla studiowanego kierunku studiów	C1, C3, C4
S1A_U02	Wykorzystuje podstawową wiedzę teoretyczną do opisu i	C2, C3, C4

	analizowania konkretnych procesów i zjawisk społecznych.	
M1A_K04	Potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role	C3, C4
S1A_K04	Jest przygotowany do pracy w instytucjach publicznych, prywatnych, organizacjach gospodarczych	C1, C2, C3, C4
17 Treści programowe		
	forma zajęć - ćwiczenia	liczba godzin S
		odniesienie do efektów kształcenia
1.	Wprowadzenie teoretyczne (zarys rozwoju animacji, funkcje i formy animacji, formy zatrudniania, zakres obowiązków i odpowiedzialności)	2 S1A_W04
2.	Predyspozycje zawodowe animatora, kultura osobista i aparycja, rozwój osobisty	2 S1A_W04, M1A_U03, M1A_U11, S1A_U02
3.	Typy osobowościowe animatorów	2 S1A_W04, M1A_U03, M1A_U11, M1A_K04, S1A_K04
4.	Public relations w animacji	2 S1A_W04, S1A_U02, S1A_K04
5.	Autoprezentacja – zajęcia warsztatowe	2 S1A_W04, S1A_U02, S1A_K04
6.	Bariery i motywacja w animacji	2 S1A_W04, S1A_U02
7.	Metodyka i techniki pracy animatora (zasady prowadzenia zajęć w różnych grupach wiekowych)	4 S1A_W04, S1A_U02, S1A_K04
8.	Program osobistego rozwoju animatora	2 S1A_W04, M1A_U03, M1A_U11, S1A_U02, M1A_K04, S1A_K04
9.	Zasady bezpieczeństwa, zachowanie animatora w sytuacjach trudnych i awaryjnych	2 S1A_W04, S1A_U02, S1A_K04
10.	Przykładowe scenariusze programów animacyjnych w różnych rodzajach animacji	4 S1A_W04, S1A_U02, S1A_K04
11.	Samodzielne przygotowanie i prowadzenie zajęć animacyjnych z grupą	6 S1A_W04, M1A_U03, M1A_U11, S1A_U02, M1A_K04, S1A_K04
	suma godzin	30
18 Narzędzia/metody/formy dydaktyczne		
1.	Prezentacje multimedialne	
2.	Karty ćwiczeń	
3.	Przykłady zajęć animacyjnych	
19 Sposoby oceny (F – formująca, P – podsumowująca)		
F1.	Projekty i ćwiczenia praktyczne	
F2.	Zaliczenie pisemne (test)	
P1.	Ocena za przygotowanie zajęć animacyjnych + ocena z pisemnego zaliczenia	

20 Obciążenie pracą studenta

forma aktywności	średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
	S
Godziny kontaktowe z nauczycielem:	45
• Ćwiczenia	30
• Konsultacje	15
Czas pracy własnej studenta:	30
• Przygotowanie zajęć animacyjnych	10
• Przygotowanie się do zaliczenia końcowego	20
SUMA	75
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	3 (1ECTS=25h)

21 Literatura podstawowa i uzupełniająca

Literatura podstawowa:

1. Bączek J. B., *Animacja czasu wolnego w turystyce*. STAGEMAN POLSKA, Warszawa 2009
2. Litwicka P., *Metodyka i technika pracy animatora czasu wolnego*. PROKSENIA, Kraków 2010
3. Peć M., Michniewicz I., *Obsługa ruchu turystycznego*. Rea, Warszawa 2010

Literatura uzupełniająca:

1. Bączek J. B. *Animacja – świetna praca dla studentów*. [w:] Magazyn WSB nr 2/2009
2. Internet, czasopisma

22 Formy oceny - szczegóły

Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu: zajęcia kończą się zaliczeniem z oceną.

Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest przygotowanie wybranego tematu zajęć, przeprowadzenie zajęć animacyjnych oraz uzyskanie pozytywnej oceny z kolokwium.

Kolokwium – 4 pytania problemowe/opisowe – ocena pozytywna przy uzyskaniu 50% punktów:

4 pytania – max 5 pkt. za pytanie – w sumie max. 20 pkt.

- 0 – 9 pkt. – ndst (2,0)
- 10 – 12 pkt. – dst (3,0)
- 13 – 14 pkt. – dst + (3,5)
- 15 – 16 pkt. – db (4,0)
- 17 – 18 pkt. – db+ (4,5)
- 19 – 20 pkt. – bdb (5,0)

Ocenę końcową z ćwiczeń stanowi średnia arytmetyczna wszystkich uzyskanych ocen oraz obserwacja zaangażowania i pracy studenta w ciągu całego semestru.

23 Inne przydatne informacje o przedmiocie

1. Zajęcia odbywają się w PSW im. Papieża Jana Pawła II w Białej Podlaskiej
2. Zajęcia odbywają się zgodnie z aktualnym planem zajęć
3. Konsultacje odbywają się zgodnie z obowiązującym terminarzem

Tabela podsumowująca.

Efekt kształcenia	Odniesienie danego efektu do efektów zdefiniowanych dla całego programu („kierunkowych”)	Cele przedmiotu	Treści programowe	Narzędzia dydaktyczne	Sposób oceny
S1A_W04 M1A_U03	K_W04, K_W05 K_U01, K_U02, K_U04, K_U07	C1, C2, C3, C4 C2, C4	1-11 2, 3, 8, 11	1, 2, 3 1, 2, 3	F1, F2, P1 F1, F2, P1
M1A_U11 S1A_U02	K_U15, K_U16 K_U01, K_U02, K_U03	C1, C3, C4 C2, C3, C4	2, 3, 8, 11 2, 4-11	1, 2, 3 1, 2, 3	F1, F2, P1 F1, F2, P1
M1A_K04 S1A_K04	K_K01 K_K05, K_K06, K_K07	C3, C4 C1, C2, C3, C4	3, 8, 11 4, 5, 7-11	1, 2, 3 1, 2, 3	F1, F2, P1 F1, F2, P1