

KARTA PRZEDMIOTU DLA NABORU 2020/2021						
INFORMACJE OGÓLNE						
1. Nazwa przedmiotu kształcenia Animacja czasu wolnego						
2. Nazwa jednostki Wydział Nauk o Zdrowiu, Zakład Turystyki i Rekreacji						
3. Grupa treści kształcenia (moduł może być realizowany w ramach treści kształcenia ogólnego, podstawowego, kierunkowego, specjalnościowego lub innego) -						
4. Typ przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru) obowiązkowy						
5. Poziom studiów studia pierwszego stopnia						
6. Liczba punktów ECTS 2						
7. Poziom przedmiotu (podstawowy, średnio-zaawansowany, zaawansowany) podstawowy						
8. Rok studiów, semestr III rok, semestr VI - letni						
9. Liczba godzin w semestrze						
Wyk.	Ćw.	L*	Prj.	Pbn.	Zp.	Pr.
						30
10. Język wykładowy: język polski						
11. Wykładowca (wykładowcy) (imię i nazwisko, stopień naukowy wykładowcy/wykładowców prowadzących zajęcia) Tomasz Mazurek - mgr						
INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE						
12. Wymagania wstępne						
1) Znajomość podstawowych kategorii pojęciowych z podstaw rekreacji						
2) Znajomość podstawowych kategorii pojęciowych z obsługi ruchu turystycznego						
13. Cele przedmiotu						
C1 Zapoznanie z uwarunkowaniami pracy animatora czasu wolnego w turystyce						
C2 Zapoznanie ze specyfiką prowadzenia i organizacji zajęć animacyjnych w turystyce						
C3 Zdobycie wiedzy z zakresu zawodowej sylwetki animatora czasu wolnego w turystyce						
C4 Zdobycie wiedzy z zakresu samodzielnej organizacji imprez animacyjnych w turystyce						
14. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych						
Student, który zaliczył przedmiot:					odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	
WIEDZA						
EU01 Student wykazuje znajomość kategorii pojęciowych i terminologicznych w zakresie rekreacji ruchowej i turystyki					K_W02	
EU02 Zna w zaawansowanym stopniu pojęcia i mechanizmy psychospołeczne związane ze zdrowiem i jego ochroną, z uwzględnieniem					K_W06, K_W07	

rozmaitych form wypoczynku, wyjazdów turystycznych, spędzania czasu wolnego oraz funkcjonowania w środowisku społecznym i przyrodniczym	
UMIEJĘTNOŚCI	
EU03 Student potrafi identyfikować indywidualne potrzeby człowieka w zakresie turystyki i rekreacji w wielu jej aspektach: zdrowotnych, przyrodniczych, ekonomicznych, kulturowych oraz zjawiska społeczne z nim związane	K_U01, K_U02
EU04 Student potrafi wykorzystać wiedzę specjalistyczną do współpracy z innymi obszarami funkcjonalnymi w typowych sytuacjach profesjonalnych	K_U01, K_U02
EU05 Student potrafi wykonać typowe zadania związane z obsługą turystów na wybranych stanowiskach pracy (animatora czasu wolnego w hotelu lub w ośrodku wypoczynkowo-rekreacyjnym i/lub podczas imprezy turystycznej i rekreacyjnej)	K_U07, K_U17
EU06 Potrafi zaplanować i przeprowadzić imprezy turystyczne dostosowane do potrzeb uczestników, zróżnicowanych pod względem wieku, stanu zdrowia, poziomu wiedzy i zainteresowań oraz możliwości finansowych	K_U17, K_U07
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
EU07 Student jest przygotowany do organizowania i kierowania czasem wolnym turystów oraz zarządzania grupami na terenie hotelu jak i poza nim	K_K01, K_K05
EU08 Potrafi komunikować się z otoczeniem w miejscu pracy i poza nim oraz potrafi przekazywać swoją wiedzę w zakresie animacji czasu wolnego przy użyciu różnych środków przekazu informacji (w języku ojczystym i angielskim)	K_K01, K_K02
EU09 Wykazuje aktywność w samodzielnym podejmowaniu zadań, szczególnie w sytuacji potrzeb wynikających ze zmieniających się warunków realizacji imprez turystycznych czy zajęć rekreacyjnych	K_K04, K_K01, K_K02
15. Treści programowe	
Forma zajęć – wykłady	
Forma zajęć – ćwiczenia/laboratoria/zajęcia praktyczne itp.	
1. Wprowadzenie teoretyczne (zarys rozwoju animacji, funkcje i formy animacji, formy zatrudniania, zakres obowiązków i odpowiedzialności) 2. Predyspozycje zawodowe animatora, kultura osobista i aparycja, rozwój osobisty 3. Typy osobowościowe animatorów 4. Public relations w animacji 5. Autoprezentacja – zajęcia warsztatowe 6. Bariery i motywacja w animacji 7. Metodyka i techniki pracy animatora (zasady prowadzenia zajęć w różnych grupach wiekowych) 8. Program osobistego rozwoju animatora 9. Zasady bezpieczeństwa, zachowanie animatora w sytuacjach trudnych i awaryjnych 10. Przykładowe scenariusze programów animacyjnych w różnych rodzajach animacji 11. Samodzielne przygotowanie i prowadzenie zajęć animacyjnych z grupą	
16. Narzędzia/metody dydaktyczne	
1. Prezentacje multimedialne	
2. Karty ćwiczeń	
3. Scenariusze zajęć animacyjnych	
4. Filmy dydaktyczne	
17. Sposoby oceny (F – formująca; P – podsumowująca)	
F1. Aktywny i świadomy udział studenta w zajęciach	
F2. Opracowanie scenariusza zajęć w oparciu o wskazaną grupę docelową oraz prowadzenie fragmentu zajęć	

P1. Zaliczenie teoretyczne w formie testu	
18. Obciążenia pracą studenta	
forma aktywności	średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe z nauczycielem**	35
Przygotowanie scenariusza zajęć animacyjnych	5
Przygotowanie się do zaliczenia	10
SUMA	50
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	2
19. Literatura podstawowa i uzupełniająca	
Literatura podstawowa:	
1) Bączek J. B., <i>Animacja czasu wolnego w turystyce</i> . STAGEMAN POLSKA, Warszawa 2009	
2) Bączek J.B., <i>Psychologia eventów: pierwszy w Polsce praktyczny podręcznik psychologii dla branży eventowej</i> , Stageman Polska, Warszawa 2011	
3) Litwicka P., <i>Metodyka i technika pracy animatora czasu wolnego</i> , Proksenia, Kraków 2010	
Literatura uzupełniająca:	
1) Przysiężna B., <i>Animacja czasu wolnego. Cz.1 Imprezy tematyczne dla dzieci i młodzieży</i> , Wydawnictwo Uczelniane Akademii Wychowania Fizycznego i Sportu, Gdańsk 2015	
20. Formy oceny – szczegóły	
Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu:	
Procentowy podział ocenianych efektów w kategoriach wiedza, umiejętności, kompetencje: W – 55%, U – 40%, K – 5%	
Zaliczenie przedmiotu odbywa się na podstawie aktywności na zajęciach, przygotowaniu scenariusza zajęć oraz przeprowadzenia ich fragmentu. Weryfikacja wiedzy teoretycznej zostanie dokonana poprzez zaliczenie testu. Maksymalna liczba punktów to 20.	
19 – 20 – bardzo dobry (5.0)	
17 – 18 – ponad dobry (4.5)	
15 – 16 – dobry (4.0)	
13 – 14 – dość dobry (3.5)	
11 – 12 – dostateczny (3.0)	
10 i mniej – niedostateczny (2.0)	
21. Inne przydatne informacje o przedmiocie	
1. Zajęcia odbywają się w ABNS w Białej Podlaskiej	
2. Zajęcia odbywają się zgodnie z aktualnym planem zajęć	
3. Konsultacje odbywać się będą zgodnie z obowiązującym terminarzem	

* L – laboratorium (w przypadku zajęć z języka obcego oznacza lektorat)

** – Zajęcia prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia **oraz konsultacje**