

KARTA PRZEDMIOTU DLA NABORU 2021/2022						
INFORMACJE OGÓLNE						
1. Nazwa przedmiotu						
Seminarium dyplomowe						
2. Nazwa kierunku						
Turystyka i Rekreacja						
3. Poziom studiów						
Studia pierwszego stopnia						
4. Liczba punktów ECTS						
12						
5. Liczba godzin w semestrze						
semestr	w	ćw	lab/lek	prj/zp	pws	prk
III		30				
V		30				
VI		30				
6. Język wykładowy polski						
7. Wykładowca						
Marian Stelmach - dr						
Dominik Dąbrowski – dr						
Ewelina Niżnikowska – dr						
Ewa Stępień – dr						
Jarosław Żbikowski – dr						
INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE						
8. Wymagania wstępne						
1. Brak						
9. Cele przedmiotu						
C1 Poznanie wymagań merytorycznych i formalnych związanych z pisanem pracy licencjackiej						
C2 Zdobyć przez studentów umiejętności wyszukiwania i wyboru piśmiennictwa oraz gromadzenia różnych materiałów źródłowych						
C3 Nabycie umiejętności formułowania problemu badawczego i jego rozwiązywania						
C4 Nabycie umiejętności pisemnej prezentacji wyników badań						
10. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych						
Student, który zaliczył przedmiot:					odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	
WIEDZA						
EU01	Ma uporządkowaną wiedzę ogólną (obejmującą terminologię, teorię i metodologię) z zakresu studiowanej dyscypliny				K_W01, K_W03, K_W04	
UMIEJĘTNOŚCI						
EU02	Umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności badawcze kierując się wskazówkami opiekuna naukowego				K_U01, K_U03, K_U09	
EU03	Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację wykorzystując różny ch źródła i sposoby				K_U05, K_U13	

EU04	Posiada elementarne umiejętności badawcze (formułowanie i analiza problemów badawczych, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentacja wyników) pozwalające na rozwiązywanie typowych zadań/problemów w obrębie studiowanej dyscypliny	K_U12, K_U18
EU05	Posiada umiejętność prezentowania w formie ustnej wyników własnych działań i przemyśleń	K_U05, K_U06, K_U08, K_U11
EU06	Przeprowadza proste zadania badawcze lub ekspertyzy, pod okiem opiekuna	K_U02
EU07	Stosuje na poziomie podstawowym metody matematyczne i statystyczne do analizy wyników badawczych oraz opisu zjawisk	K_U11
EU08	Wykazuje umiejętność poprawnego wnioskowania na podstawie wyników badań naukowych oraz danych uzyskanych z różnych źródeł	K_U03
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
EU09	Ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności oraz rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się	K_K08
11. Treści programowe		
Forma zajęć – ćwiczenia		
1. Cel i charakter pracy licencjackiej – koncepcja pracy, wybór problemu badawczego, opracowywanie pytań i hipotez badawczych 2. Wymagania formalne związane z pracą dyplomową 3. Struktura pracy dyplomowej – opracowanie planu pracy, części pracy i sposoby ich oznaczania 4. Metody badawcze wykorzystywane do przygotowania części empirycznej pracy dyplomowej 5. Dobór metod badawczych - omówienie wybranych metod, technik i narzędzi badawczych 6. Opracowywanie tematu pracy licencjackiej, kryteria poprawności redakcyjnej tytułów prac licencjackich 7. Podstawowe wymagania względem pisania naukowego - poprawność językowa i układ redakcyjny pracy, zasady prawidłowego definiowania pojęć w języku nauki 8. Poszukiwanie, ocena, gromadzenie różnych materiałów źródłowych, wybór piśmiennictwa, katalogowanie, notki bibliograficzne dla różnych rodzajów źródeł 9. Dokumentowanie wykorzystania cudzego dorobku intelektualnego na potrzeby pracy dyplomowej 10. Zasady opracowania materiałów badawczych, literatury oraz innych źródeł wykorzystywanych w pracy 11. Zasadniczy etap pracy - przeprowadzenie badań, opracowywanie zgromadzonych danych, prezentowanie wyników badania 12. Analiza wyników badań (zastosowanie programu Excel, Statistica), arkusze kalkulacyjne w pracy dydaktycznej 13. Porządkowanie treści pracy 14. Estetyka pracy 15. Procedura kwalifikacji i zatwierdzenia pracy oraz dopuszczenia do obrony 16. Przygotowanie do egzaminu dyplomowego 17. Prezentacja wyników pracy dyplomowych		
12. Narzędzia/metody dydaktyczne		
1. Referat, dyskusja		
2. Praca z tekstem		
3. Film, prezentacja multimedialna		
4. Konsultacja		
13. Sposoby oceny (częstkowe, końcowe)		
1. Ocenianie ciągłe		
2. Ćwiczenia praktyczne		
3. Egzamin dyplomowy		

14. Obciążenie pracą studenta	
Forma aktywności	liczba godzin
1. Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela oraz konsultacje	105
2. Nakład pracy studenta	205
suma	300
liczba punktów ECTS	12
15. Literatura	
Literatura podstawowa:	
1. Bereźnicki F., Praca dyplomowa na studiach I i II stopnia nauk społecznych, Kraków 2010	
2. Błażejowski W., Szal E. (2019), Metodyka przygotowania pracy dyplomowej. Poradnik dla studentów. Wydawnictwo PWST-E w Jarosławiu	
3. Szkutnik Z. Metodyka pisanie pracy dyplomowej, Poznań 2005	
4. Zenderowski R. (2018), Technika pisanie prac magisterskich i licencjackich: krótki przewodnik po metodologii pisanie pracy dyplomowej. Wydawnictwo CeDeWu, Warszawa	
5. Sabak Z. Metodyka pisanie pracy licencjackiej i magisterskiej. Państwowa Szkoła Wyższa im. Jana Pawła II w Białej Podlaskiej. Wydanie II uzupełnione. - Biała Podlaska : Wydawnictwo PSW JP II, 2020	
6. Kozłowski R. Praktyczny sposób pisanie prac dyplomowych, Warszawa 2009	
Literatura uzupełniająca:	
1. Gierz W., Jak pisać pracę licencjacką? WSTiH, Gdańsk 2006	
2. Dudziak A., Żejmo A. Redagowanie prac dyplomowych. Wskazówki metodyczne dla studentów. Centrum Doradztwa i Informacji Difin. Warszawa, 2008	
3. Apanowicz. J. Metodologia nauk. Towarzystwo Naukowe Organizacji i Kierownictwa, Toruń, 2003.	
16. Formy oceny – szczegóły	
Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu:	
Procentowy udział ocenianych efektów w kategoriach wiedza, umiejętności i kompetencje przyjmuje się na poziomie: W - 60%, U – 30%, K – 10%	
Ocena końcowa składa się z następujących składowych:	
W 60% - zaliczenie pisemne, o charakterze opisowym (metodologia pisanie prac dyplomowych, oceniane w skali od 1 do 5 pkt. (1 pkt. – ndst., 5 pkt. - bdb)	
- złożenie całości pracy dyplomowej	
U 30% – opanowanie techniki pisanie pracy dyplomowej (ocenianie ciągłe poszczególnych etapów pisanie pracy dyplomowej)	
K 10% – kreatywność, zaangażowanie podczas zajęć – ocenianie ciągłe na podstawie obserwacji.	
17. Inne przydatne informacje o przedmiocie	
1. Bezpośrednich informacji o problematyce zajęć i treściach programowych udziela prowadzący w trakcie zajęć i podczas konsultacji	
2. Zajęcia odbywać się będą w ABNS w Białej Podlaskiej	
3. Zajęcia odbywać się będą zgodnie z aktualnym planem zajęć	
4. Konsultacje odbywać się będą zgodnie z obowiązującym terminarzem	