

KARTA PRZEDMIOTU NA ROK AKADEMICKI 2022/2023

INFORMACJE OGÓLNE

1. Nazwa przedmiotu / grupa zajęć dla kierunków regulowanych
Drama w edukacji wczesnoszkolnej / B.1.

2. Nazwa kierunku Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna

3. Poziom kształcenia jednolite studia magisterskie

4. Liczba punktów ECTS 2

5. Liczba godzin w semestrze

semestr	W	ćw	lab/lek	prj/zp	pws	prk
VIII				15		

6. Język wykładowy polski

7. Wykładowca dr Piotr Zdunkiewicz

INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE

8. Wymagania wstępne

-

9. Cele przedmiotu

C1 Poznanie elementarnej wiedzy na temat dramy w edukacji wczesnoszkolnej;

C2 Przygotowanie studenta do stosowania technik dramowych jako metody kształtowania osobowości poprzez rozwijanie wyobraźni i wrażliwości;

C3 Uwrażliwienie studentów na inne osoby i wizje świata poprzez wchodzenie w role.

10. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych

Student, który zaliczył przedmiot:

odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się

WIEDZA

EU01 Zna i rozumie podstawy i zakres doboru treści nauczania dzieci lub uczniów w zakresie kultury i dramy;

B.1.W2

UMIEJĘTNOŚCI

EU02 Umie dokonać analizy i interpretacji zróżnicowanych formalnie dzieł literackich oraz kulturowych z wykorzystaniem technik dramowych;

B.1.U2

KOMPETENCJE SPOŁECZNE

EU03 Jest gotów do autorefleksji nad dyspozycjami i posiadanymi kompetencjami merytorycznymi do wspierania dzieci lub uczniów w zakresie rozwoju kultury.

B.1.K1

11. Treści programowe

Forma zajęć – zajęcia praktyczne

1. Rodowód dramy.
2. Drama, a teatr – różnice i podobieństwa.
3. Zasady stosowania technik dramowych w pracy z małymi dziećmi.

4. Drama – zajęcia warsztatowe.	
12. Narzędzia/metody dydaktyczne	
1. Praca w grupie	
2. Pogadanka	
3. Gry i zabawy dydaktyczne	
4. Metoda zajęć praktycznych	
13. Sposoby oceny (częstkowe, końcowe)	
1. Ocenianie ciągłe za aktywność na zajęciach	
2. Przygotowanie i przeprowadzenie zajęć dramowych	
14. Obciążenie pracą studenta	
Forma aktywności	liczba godzin
1. Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela oraz konsultacje	20
2. Nakład pracy studenta	30
suma	50
liczba punktów ECTS	2
15. Literatura	
Literatura podstawowa:	
1. Pankowska K. (2000). <i>Pedagogika dramy: teoria i praktyka</i> . Warszawa: Wydawnictwo ŻAK.	
Literatura uzupełniająca:	
1. Materiały dostarczone studentom na zajęcia przez prowadzącego	
16. Formy oceny – szczegóły	
Zajęcia kończą się zaliczeniem z oceną. Zaliczenie zajęć praktycznych polegać będzie na przygotowaniu zajęć dramowych na grupie studentów. Oceniana będzie umiejętność stosowania technik dramowych. Wrażliwość na inne osoby. Umiejętność wchodzenia w role i zachęcania innych do pracy, kreatywność i pomysłowość.	
17. Inne przydatne informacje o przedmiocie	
1. Informacja, gdzie można zapoznać się z materiałami do zajęć, itp. u prowadzącego na konsultacjach	
2. Informacje na temat miejsca odbywania zajęć Akademia Bialska Nauk Stosowanych im. Jana Pawła II	
3. Informacja na temat terminu zajęć (dzień tygodnia/godzina) zgodnie z aktualnym planem zajęć	
4. Informacja na temat konsultacji (godziny + miejsce) zgodnie z obowiązującym terminarzem	