

KARTA PRZEDMIOTU NA ROK AKADEMICKI 2022/2023**INFORMACJE OGÓLNE**

1. Nazwa przedmiotu / grupa zajęć dla kierunków regulowanych
Pedagogika zabawy i metodyka czasu wolnego / C.

2. Nazwa kierunku Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna

3. Poziom kształcenia jednolite studia magisterskie

4. Liczba punktów ECTS 3

5. Liczba godzin w semestrze

semestr	W	ćw	lab/lek	prj/zp	pws	prk
III	15			30		

6. Język wykładowy polski

7. Wykładowca dr Piotr Zdunkiewicz

INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE

8. Wymagania wstępne

-

9. Cele przedmiotu

C1 Ma elementarną wiedzę na temat edukacji teatralnej;

C2 Student będzie potrafił pracować w zespole pełniąc różne role; umie przyjmować i wyznaczać zadania, ma elementarne umiejętności organizacyjne pozwalające na realizację celów związanych z projektowaniem i podejmowaniem działań profesjonalnych;

C3 Przygotowanie studenta do aktywnego uczestnictwa w kulturze.

10. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych

Student, który zaliczył przedmiot:

odniesienie do
kierunkowych efektów
uczenia się

WIEDZA

EU01 Zna i rozumie zróżnicowanie modeli ujmowania procesu wspierania rozwoju dziecka lub ucznia, w tym behawioralnego, konstruktywistycznego, emancypacyjnego; zadania edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej w zakresie wspierania rozwoju dziecka lub ucznia; proces adaptacji dziecka w przedszkolu i ucznia w szkole; strategie stymulowania aktywności poznawczej dziecka lub ucznia, zasady wykorzystywania zabawy do stymulowania rozwoju dziecka oraz rolę edukacji teatralnej;

C.W1

UMIEJĘTNOŚCI

EU02 Umie identyfikować i rozbudzać zainteresowania i zdolności dzieci lub uczniów, dostosowywać sposoby i treści nauczania

C.U6

do ich zasobów, rozwijać u dzieci lub uczniów ciekawość, aktywność i samodzielność poznawczą oraz kreatywne podejście do zadań;	
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
EU03 Jest gotów do formowania wartościowych indywidualnie i społecznie zachowań i postaw dzieci lub uczniów, w tym wobec kultury i sztuki, oraz inspirowania dzieci lub uczniów do wyrażania swojej indywidualności w sposób twórczy.	C.K2
11. Treści programowe	
Forma zajęć – wykłady	
1. Pedagogika zabawy we współczesnej myśli pedagogicznej. 2. Metoda KLANZY - jako przykład uczenia się przez zabawę. 3. Zabawa jako zjawisko psychologiczno- socjologiczne. 4. Zabawa jako czynnik wychowawczy. 5. Kształtowanie kultury zabawy. 6. Pojęcie i funkcje czasu wolnego.	
Forma zajęć – zajęcia praktyczne	
1. Przestrzeń i organizacja pracy w zajęciach warsztatowych. 2. Rola i zadania animatora czasu wolnego i zabawy. 3. Kontrakt grupowy- wymiar i zasady. 4. Dynamika pracy w grupie. 5. Praktyczny wymiar pedagogiki zabawy i czasu wolnego. 6. Wykorzystanie metody KLANZY w pedagogice zabawy w czasie wolnym. 7. Zabawy integrujące grupę. 8. Techniki aktywnego słuchania. 9. Bajka- jako przykład zabawy terapeutycznej. 10. Zabawy ruchowe. 11. Patologia zabawy.	
12. Narzędzia/metody dydaktyczne	
1. Wykład	
2. Pogadanka, dyskusja	
3. Prezentacje multimedialne	
4. Metoda zajęć praktycznych	
13. Sposoby oceny (częstkowe, końcowe)	
1. Ocenianie ciągłe za aktywność na zajęciach	
2. Sporządzenie i przeprowadzenie zajęć pokazowych na studentach	
3. Zaliczenie z wykładów w formie ustnej	
14. Obciążenie pracą studenta	
Forma aktywności	liczba godzin
1. Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela oraz konsultacje	55
2. Nakład pracy studenta	20
suma	75
liczba punktów ECTS	3

15. Literatura
Literatura podstawowa:
1. Huizinga J. (2007). <i>Homo ludens: zabawa jako źródło kultury</i> . Warszawa: Wydawnictwo Aletheia.
2. Kędzior-Niczyporuk E. (red.). (2003). <i>Wprowadzenie do pedagogiki zabawy: wybór tekstów drukowanych w „Kropli” w latach 1992-1994</i> . Lublin: Wydawnictwo KLANZA.
3. Mroczkowska D. (2011). <i>Czas wolny. Refleksje, dylematy, perspektywy</i> . Warszawa: Wydawnictwo Difin S.A.
4. Tauber R., Siwiński W. (2002). <i>Pedagogika czasu wolnego</i> . Poznań: Wydawnictwo WSHiG.
5. Truskolaska J. (2007). <i>Osoba i zabawa: elementy filozofii i pedagogiki zabawy</i> . Lublin: Wydawnictwo KUL.
Literatura uzupełniająca:
1. Materiały dostarczone studentom na zajęcia przez prowadzącego
16. Formy oceny – szczegóły
Zajęcia kończą się zaliczeniem z oceną. Warunkiem zaliczenia wykładów jest zaliczenie ustne. Ocena zaliczenia ustnego polega na odpowiedzi na 3 pytania, które oceniane będą od 2,0 do 5,0 w zależności od jakości merytorycznej wypowiedzi. Warunkiem zaliczenia zajęć praktycznych jest przeprowadzenie zajęć pokazowych na studentach. Ocenie poddane zostanie zaangażowanie studenta w proces dydaktyczny. Oceniane będą umiejętność doboru treści, metod, radzenie sobie z grupą.
17. Inne przydatne informacje o przedmiocie
1. Informacja, gdzie można zapoznać się z materiałami do zajęć, itp. u prowadzącego na konsultacjach
2. Informacje na temat miejsca odbywania zajęć Akademia Bialska Nauk Stosowanych im. Jana Pawła II
3. Informacja na temat terminu zajęć (dzień tygodnia/godzina) zgodnie z aktualnym planem zajęć
4. Informacja na temat konsultacji (godziny + miejsce) zgodnie z obowiązującym terminarzem