

## KARTA PRZEDMIOTU DLA NABORU 2021/2022

### INFORMACJE OGÓLNE

**1. Nazwa przedmiotu / grupa zajęć dla kierunków regulowanych**  
Seminarium magisterskie / A1

**2. Nazwa kierunku** Filologia angielska

**3. Poziom studiów** studia drugiego stopnia

**4. Liczba punktów ECTS** 10

**5. Liczba godzin w semestrze**

| semestr | w | ćw | lab/lek | prj/zp | pws | prk |
|---------|---|----|---------|--------|-----|-----|
| 3       |   | 45 |         |        |     |     |

**6. Język wykładowy** angielski

**7. Wykładowca** dr Cezary Michoński

### INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE

#### 8. Wymagania wstępne

Posiadanie przez studenta wiedzy z wymaganych na filologii przedmiotów literaturoznawczych, kulturoznawczych oraz dydaktyki języków obcych.

Posiadanie przez studenta wiedzy z zakresu literaturoznawstwa, kulturoznawstwa oraz metodologii badań literacko-kulturoznawczych.

#### 9. Cele przedmiotu

C1 poszerzenie wiedzy dotyczącej tematyki pracy magisterskiej studenta, uświadomienie studentom konieczności powiązania wiedzy teoretycznej z praktycznym zastosowaniem umiejętności prezentacji, analizy i interpretacji tekstów literackich i tekstów kultury w zawodzie nauczyciela języka angielskiego ;

C2 redagowanie tekstu pracy magisterskiej zgodnie z wymogami stylu akademickiego;

C3 przygotowanie drugiego rozdziału pracy magisterskiej zgodnie z wymaganiami merytorycznymi i formalnymi oraz harmonogramem pracy podanym przez promotora;

C4 ćwiczenie umiejętności przygotowania i przedstawiania wyników własnych badań w wersji ustnej i pisemnej;

C5 przedstawienie zasad planowania badania naukowego związanych ze sporządzaniem projektu badawczego, doбором schematu badania, narzędzi badawczych oraz analizą wyników;

C6 opracowanie mini-projektu 'badania w działaniu' dotyczącego problemu dydaktycznego nauczania literatury/kultury na poziomie szkoły ponadpodstawowej;

C7 uwrażliwianie studentów na konieczność przyjęcia postawy otwartości wobec innych studentów oraz w stosunku do krytycznych ocen i uwag promotora;

C8 wspieranie autonomiczności studentów w zarządzaniu czasem i wyznaczaniu celów częściowych;

C9 uwrażliwienie studentów na konieczność unikania plagiatu i działanie w zgodzie z zasadami prawa autorskiego.

#### 10. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych

|                                    |                                                 |
|------------------------------------|-------------------------------------------------|
| Student, który zaliczył przedmiot: | odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się |
|------------------------------------|-------------------------------------------------|

### WIEDZA

|      |                                                                                                                          |                                           |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| EU01 | zna i rozumie podstawowe zasady, jakimi będzie kierował się w pisaniu pracy magisterskiej w zakresie literaturoznawstwa, | K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W07, K_W08, |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                       |                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | kulturoznawstwa i dydaktyki języka angielskiego jako obcego na poziomie szkoły ponadpodstawowej;                                                                                                                      | K_W13                                           |
| EU02                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | posiada zaawansowaną wiedzę z zakresu dyscyplin naukowych właściwych dla filologii, w tym glottodydaktyki, niezbędną do opracowania pracy magisterskiej;                                                              | K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W07, K_W08, K_W13 |
| EU03                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | posiada i prezentuje pogłębioną wiedzę dotyczącą technik badawczych stosowanych w tzw. 'badaniach w działaniu' w nauczaniu języków obcych;                                                                            | K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W07, K_W08, K_W13 |
| <b>UMIEJĘTNOŚCI</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                       |                                                 |
| EU04                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | potrafi samodzielnie wyszukiwać, analizować i oceniać pod względem merytorycznym materiały związane z tematyką pracy magisterskiej;                                                                                   | K_U16                                           |
| EU05                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | potrafi stosować poprawnie aparat naukowy, obejmujący m.in. poprawność cytowania, parafrazowania, streszczania i stosowania odnośników oraz właściwy styl i rejestr językowy;                                         | K_U22, K_U23                                    |
| EU06                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | potrafi przedstawić strukturę projektu opartego na zasadach 'badania w działaniu', określić jego cele oraz odpowiednio dobrać lub skonstruować narzędzia badawcze w zależności od opisywanych procesów dydaktycznych; | K_U06, K_U07, K_U09                             |
| EU07                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | potrafi przygotować i przedstawić wyniki własnych badań w wersji ustnej (prezentacja multimedialna) i pisemnej (drugi rozdział pracy magisterskiej);                                                                  | K_U04, K_U05, K_U06, K_U07, K_U15, K_U16        |
| EU08                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | potrafi zarządzać czasem i wyznaczać sobie cele cząstkowe;                                                                                                                                                            | K_U18                                           |
| EU09                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | potrafi współpracować z innymi studentami seminarium oraz promotorem;                                                                                                                                                 | K_U21                                           |
| <b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                       |                                                 |
| EU09                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | jest gotów do przyjmowania krytycznych opinii na temat swojej pracy a także wyrażania własnego zdania na temat pracy innych studentów;                                                                                | K_K01, K_K05, K_K06                             |
| EU10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | jest gotów do działania w zgodzie z zasadami etyki w badaniach naukowych, stosując się do przepisów z zakresu prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej.                                                   | K_K05                                           |
| <b>11. Treści programowe</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                       |                                                 |
| <b>Forma zajęć – ćwiczenia</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                       |                                                 |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Zagadnienia wstępne – metody i harmonogram pracy, kryteria oceny semestralnej.</li> <li>2) Doprecyzowanie planów i tematów prac magisterskich.</li> <li>3) Teoria, badania empiryczne, a praktyka dydaktyczna w nauczaniu literatury i kultury na poziomie szkoły ponadpodstawowej.</li> <li>4) Organizacja badania naukowego: sporządzanie projektu badawczego, dobór metod i narzędzi badawczych, analiza wyników i ich interpretacja.</li> <li>5) Badanie w działaniu jako paradygmat badawczy w kształceniu nauczycieli.</li> <li>6) Przedstawianie postępów w pisaniu pracy magisterskiej oraz dyskusja w grupie i parach.</li> <li>7) Edycja i korekta kolejnych fragmentów II rozdziału pracy magisterskiej.</li> <li>8) Referaty studentów przedstawiające materiały zebrane do drugiego rozdziału pracy – prezentacje multimedialne.</li> <li>9) Przygotowanie drugiego rozdziału pracy magisterskiej.</li> <li>10) Podsumowanie pracy w semestrze.</li> </ol> |                                                                                                                                                                                                                       |                                                 |
| <b>12. Narzędzia/metody dydaktyczne</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                       |                                                 |
| 1. Metody objaśniające – wykład wprowadzający, wyjaśnienie poszczególnych zagadnień                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                       |                                                 |
| 2. Metody aktywizujące – dyskusja, burza mózgów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                       |                                                 |
| 3. Praca indywidualna                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                       |                                                 |
| 4. Praca w parach i grupach                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                       |                                                 |

|                                                                                                                                                                                                       |               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| 5. Autorefleksja i autopoprawa stworzonego przez studenta tekstu pracy                                                                                                                                |               |
| 6. Prezentacje multimedialne                                                                                                                                                                          |               |
| 7. Przygotowanie mini-projektu badawczego ‘badanie w działaniu’                                                                                                                                       |               |
| 8. Narzędzia platformy MS Teams                                                                                                                                                                       |               |
| 13. Sposoby oceny (częstkowe, końcowe )                                                                                                                                                               |               |
| 1. Ocena częściowa: ocena za referat i jego prezentację                                                                                                                                               |               |
| 2. Ocena częściowa: ocena aktywności na zajęciach                                                                                                                                                     |               |
| 3. Ocena częściowa: ocena za przygotowanie mini-projektu                                                                                                                                              |               |
| 4. Ocena częściowa: ocena za II rozdział pracy                                                                                                                                                        |               |
| 5. Ocena końcowa: zaliczenie z oceną na koniec semestru                                                                                                                                               |               |
| 14. Obciążenie pracą studenta                                                                                                                                                                         |               |
| Forma aktywności                                                                                                                                                                                      | liczba godzin |
| 1. Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela oraz konsultacje                                                                                                                                       | 60            |
| 2. Przygotowanie się do zajęć                                                                                                                                                                         | 30            |
| 3. Przygotowanie mini-projektu                                                                                                                                                                        | 70            |
| 4. Przygotowanie referatu                                                                                                                                                                             | 20            |
| 5. Przygotowanie rozdziału pracy magisterskiej                                                                                                                                                        | 70            |
| suma                                                                                                                                                                                                  | 250           |
| liczba punktów ECTS                                                                                                                                                                                   | 10            |
| 15. Literatura                                                                                                                                                                                        |               |
| Literatura podstawowa:                                                                                                                                                                                |               |
| 1. Kalita, C. (2011). <i>Zasady pisania licencjackich i magisterskich prac badawczych. Poradnik dla studentów</i> . Warszawa: Arte.                                                                   |               |
| 2. Dorneyi, Z. (2010). <i>Research Methods in Applied Linguistics. Quantitative, Qualitative, and Mixed Methodologies</i> . Oxford: Oxford University Press                                           |               |
| 3. Wilczyńska, W., Michońska-Stadnik, A. (2010). <i>Metodologia badań w glottodydaktyce. Wprowadzenie</i> . Kraków: Avalon.                                                                           |               |
| 4. Storey, J. (2019). <i>Cultural Theory and Popular Culture</i> . London and New York: Routledge.                                                                                                    |               |
| Literatura uzupełniająca:                                                                                                                                                                             |               |
| 1. Publikacje dotyczące tematyki prac dyplomowych studentów – sugerowane przez studentów oraz promotora.                                                                                              |               |
| 2. Paltridge, B., Phakiti, A. (red) (2010). <i>The Continuum Companion to Research Methods in Applied Linguistics</i> . London: Continuum.                                                            |               |
| 3. Brown, J. D., Coombe, C. (red.) (2015). <i>The Cambridge Guide to Research in Language Teaching and Learning</i> . Cambridge: Cambridge University Press.                                          |               |
| 4. Dörnyei, Z. (2010). <i>Questionnaires in Second Language Research: Construction, Administration, and Processing</i> (2nd ed.). London: Routledge.                                                  |               |
| 16. Formy oceny – szczegóły                                                                                                                                                                           |               |
| Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu:                                                                                                                                                              |               |
| - obecność i aktywność na zajęciach,                                                                                                                                                                  |               |
| - przygotowanie mini-projektu badawczego ‘badanie w działaniu’,                                                                                                                                       |               |
| - przygotowanie prezentacji multimedialnej i przedstawienie jej na forum grupy,                                                                                                                       |               |
| - przygotowanie pierwszej wersji drugiego rozdziału pracy.                                                                                                                                            |               |
| -                                                                                                                                                                                                     |               |
| Metody weryfikacji efektów uczenia się w powiązaniu z kategoriami wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych:                                                                                     |               |
| (1) Wiedza: znajomość wybranych problemów z literatury przedmiotu odpowiednio przedstawionych w rozdziale drugim pracy na podstawie zebranych pozycji bibliograficznych, znajomość technik badawczych |               |

zastosowanych w mini-projekcie badawczym 'badanie w działaniu'.

**(2) Umiejętności:** przygotowanie prezentacji multimedialnej, właściwe zastosowanie parafrazy, odnośników oraz zapisu bibliograficznego w redagowanym tekście pracy, przygotowanie i przeprowadzenie mini-projektu badawczego 'badanie w działaniu'.

**(3) Kompetencje społeczne:** wykorzystanie tekstów źródłowych we własnej pracy w sposób etyczny (unikanie plagiatu), wykonanie zleconych zadań w parach, grupach – współpraca, dzielenie się doświadczeniem, wzajemna pomoc.

**Ocena stopnia osiągniętych przez studenta efektów uczenia się następuje wg poniższych kryteriów:**

5.0 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty bez zastrzeżeń

4.5 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z pojedynczymi brakami/błędami

4.0 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z nielicznymi brakami/błędami

3.5 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z wieloma brakami/błędami

3.0 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z licznymi i istotnymi brakami/błędami (minimalnie wymagany poziom osiągnięcia efektu)

2.0 – zakładany efekt uczenia się nie został osiągnięty

#### **17. Inne przydatne informacje o przedmiocie**

1. Informacja, gdzie można zapoznać się z materiałami do zajęć, itp. Prowadzący udziela informacji na zajęciach i podczas konsultacji
2. Informacje na temat miejsca odbywania zajęć PSW w Białej Podlaskiej
3. Informacja na temat terminu zajęć (dzień tygodnia/godzina) [www.wnt.pswbp.pl](http://www.wnt.pswbp.pl)
4. Informacja na temat konsultacji (godziny + miejsce) [www.wnt.pswbp.pl](http://www.wnt.pswbp.pl)