

[illegible]

INFORMACJE OGÓLNE	
-------------------	--

- | |
|---------------------------------|
| 1. Nazwa przedmiotu kształcenia |
| PNJA - czytanie |

2. Nazwa jednostki (należy wskazać nazwę zgodnie ze Statutem PSW)
Wydział Nauk Społecznych i Humanistycznych, Zakład Neofilologii

- Wydział Nauk Społecznych i Humanistycznych, Zakład Neofilologii

3. Grupa treści kształcenia (moduł może być realizowany w ramach treści kształcenia ogólnego, podstawowego, kierunkowego, specjalnościowego lub innego) -

- | |
|---|
| (moduł może być realizowany w ramach treści kształcenia ogólnego, podstawowego, kierunkowego, specjalnościowego lub innego) |
| - |

4. Typ przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru) obowiązkowy
--

- | | |
|--|--------------------------|
| | (obowiązkowy, do wyboru) |
| | obowiązkowy |

5. Poziom studiów stopnia I

- stopnia I

6. Liczba punktów ECTS	2
------------------------	---

- 2

7. Poziom przedmiotu (podstawowy, średnio-zaawansowany, zaawansowany) zaawansowany
--

- (podstawowy, średnio-zaawansowany, zaawansowany)
zaawansowany

8. Rok studiów, semestr III rok, semestr VI - letni
--

- | 9. Liczba godzin w semestrze | | | | | | |
|------------------------------|-----|----|------|------|-----|-----|
| Wyk. | Ćw. | L* | Prj. | Pbn. | Zp. | Pr. |

30

- | | | | | | | |
|------|-----|----|------|------|-----|-----|
| Wyk. | Ćw. | L* | Prj. | Pbn. | Zp. | Pr. |
| 30 | | | | | | |

10. Język wykładowy: angielski

- | |
|---|
| <p>11. Wykładowca (wykładowcy) (imię i nazwisko, stopień naukowy wykładowcy/wykładowców prowadzących zajęcia)</p> <p>Ewa Tokarewicz, mgr</p> |
|---|

INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE	
------------------------	--

12. Wymagania wstępne

Zaliczenie V semestru

- ### 13. Cele przedmiotu

C1 zapoznanie studentów z rodzajami dyskursu, typami artykułów prasowych oraz strukturą tekstów złożonych;
--

- C2 doskonalenie technik czytania w języku angielskim i radzenia sobie z nieznanym słownictwem na poziomie zaawansowanym;

C3 rozwijanie umiejętności krytycznej analizy językowej tekstu esejów i artykułów prasowych oraz wzbogacenie zasobów leksykalnych;

C4 doskonalenie umiejętności czytania ze zrozumieniem tekstu złożonego oraz radzenia sobie ze złożonymi konstrukcjami zdaniowymi;

C5 wykształcenie umiejętności podtekstów, znaczenia ukrytego i nastawienia autora tekstu;
C6 wykształcenie wrażliwości, tolerancji i szacunku wobec drugiego człowieka oraz wobec

odmiennych opinii zawartych w tekstach;
C7 motywowanie studentów do obszerniejszego czytania poza zajęciami zarówno dla celów

ogólnych jak i akademickich.

14. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

Student, który zaliczył przedmiot:	odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
WIEDZA	
EU01 identyfikuje rodzaje dyskursu, typy artykułów prasowych oraz główną myśl tekstu w języku angielskim ;	K_W08
UMIEJĘTNOŚCI	
EU02 rozpoznaje i dobiera techniki czytania i radzenia sobie z nieznanym słownictwem w pracy nad tekstami złożonymi;	K_U01, K_03
EU03 dokonuje krytycznej analizy językowej tekstu reklam oraz artykułów prasowych;	K_U01, K_03
EU04 czyta ze zrozumieniem teksty złożone prasowe i literackie o zróżnicowanym stylu;	K_U01, K_03, K_U18
EU05 rozumie nie tylko podstawowy komunikat tekstu, ale także podteksty, znaczenie ukryte i nastawienie autora tekstu;	K_U01, K_U03
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
EU07 wykazać wrażliwość, tolerancję i szacunek wobec drugiego człowieka oraz wobec odmiennych opinii wyrażonych w tekstach;	K_K01, K_K05
EU08 określa poziom swojej wiedzy i wykazuje gotowość do ciągłego samodzielnego rozwijania umiejętności językowych, ze szczególnym uwzględnieniem czytania, niezbędnych do funkcjonowania również w życiu zawodowym.	K_K01
15. Treści programowe	
Forma zajęć – ćwiczenia	
0. Rodzaje artykułów prasowych. 1. Język prasy popularnej i poważnej. 2. Czytanie ekstensywne: praca z artykułami z prasy o bieżącej tematyce. 3. Rozwijanie strategii czytania: wychwytywania informacji szczegółowych i konkretnych, myśli głównej i informacji kluczowych, rozumienia znaczeń implikowanych, umiejętności wychwycenia opinii autora, rozumienia argumentacyjnej i językowej spójności tekstu, umiejętności rozumienia uczuć i postaw autora. 4. Felieton - analiza słownictwa i struktury tekstu. 5. Czytanie intensywne: Krytyczna analiza dyskursu prasowego. 6. Tekst literacki/ tekst nie-literacki - jak czytać eseje. 7. Esej - analiza słownictwa i struktury tekstu. 8. Konsolidacja różnych strategii czytania. Ćwiczenia biegłościowe w sprawności czytania. 9. Ćwiczenia leksykalne.	
16. Narzędzia/metody dydaktyczne	
1. Praca z materiałami autentycznymi (samodzielna, w parach/grupach)	
2. Metody aktywizujące - praca w parach, praca w grupach	
3. Słowniki internetowe, materiały własne prowadzącego	
4. Narzędzia Platformy MS Teams	
17. Sposoby oceny (F – formująca; P – podsumowująca)	
1. Ocena częściowa - testy śródsesestralne	
2. Ocena częściowa - ocena portfolio czytelniczego, dyskusja z prowadzącym	
3. Ocena częściowa - ewaluacja pracy na zajęciach, ewaluacja pracy domowej	
4. Ocena końcowa - zaliczenie z oceną	

18. Obciążenia pracą studenta	
forma aktywności	średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe z nauczycielem**	40
Przygotowanie się do zajęć	14
Przygotowanie teczki czytelniczej	6
SUMA	60
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	2
19. Literatura podstawowa i uzupełniająca	
Literatura podstawowa:	
1) Harrison, M. (2008). <i>CAE Practice Tests</i> . Oxford: Oxford University Press.	
2) Silberstein, S. et al. (2008). <i>Reader's Choice</i> . Ann Arbor: The University of Michigan Press.	
3) Spears, D. (2003). <i>Developing Critical Reading Skills</i> . New York: McGraw Hill.	
4) Materiały własne prowadzącego	
Literatura uzupełniająca:	
1) Wybrane materiały autentyczne: artykuły prasowe, reklamy, eseje.	
20. Formy oceny	
Warunkiem uzyskania zaliczenia z przedmiotu jest:	
- uzyskanie pozytywnego wyniku z testów śródsesemestralnych, - przygotowanie portfolio czytelniczego (opracowanie wybranych przez studenta artykułów z prasy i/lub esejów literackich i/lub artykułów specjalistycznych) oraz dyskusja z prowadzącym, - aktywna praca na zajęciach oraz wykonanie zleconych zadań/ćwiczeń,	
Metody weryfikacji efektów uczenia się w powiązaniu z kategoriami wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych:	
1. Wiedza - test umiejętności czytania ze zrozumieniem, forma pisemna i/lub test leksykalne	
2. Umiejętności: analiza przygotowanych przez studenta materiałów w portfolio, dyskusja z prowadzącym - pytania sprawdzające umiejętności czytania ze zrozumieniem,	
3. Kompetencje społeczne - kwestionariusz samooceny studenta.	
Ocena stopnia osiągniętych przez studenta efektów uczenia się następuje wg poniższych kryteriów:	
5.0 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty bez zastrzeżeń	
4.5 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z pojedynczymi brakami/błędami	
4.0 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z nielicznymi brakami/błędami	
3.5 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z wieloma brakami/błędami	
3.0 – zakładany efekt kształcenia został osiągnięty z licznymi i istotnymi brakami/błędami (minimalnie wymagany poziom osiągnięcia efektu)	
2.0 – zakładany efekt uczenia się nie został osiągnięty	

W przypadku kolokwii/testów stosuje się jednolite dla Filologii angielskiej przedziały procentowe w ocenianiu

50%-65,5% - 3,0

66%-75,5% - 3,5

76%-83,5% - 4,0

84%-89,5% - 4,5

90%-100% - 5,0

21. Inne przydatne informacje o przedmiocie

1. Bezpośrednich informacji o problematyce zajęć i treściach programowych udziela Prowadzący w trakcie zajęć i podczas konsultacji

2. Zajęcia odbywać się będą w ABNS w Białej Podlaskiej

3. Zajęcia odbywać się będą zgodnie z aktualnym planem zajęć

4. Konsultacje odbywać się będą zgodnie z obowiązującym terminarzem

*L – laboratorium (w przypadku zajęć z języka obcego oznacza lektorat)

** Zajęcia prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia **oraz konsultacje**