

KARTA PRZEDMIOTU DLA NABORU 2020/2021

INFORMACJE OGÓLNE

1. Nazwa przedmiotu kształcenia

Praktyczna Nauka Języka Angielskiego – interakcja i mediacja z elementami pracy z uczniem

2. Nazwa jednostki (należy wskazać nazwę zgodnie ze Statutem PSW)

Wydział Nauk Społecznych i Humanistycznych, Zakład Neofilologii

3. Grupa treści kształcenia

(moduł może być realizowany w ramach treści kształcenia ogólnego, podstawowego, kierunkowego, specjalnościowego lub innego)

-

4. Typ przedmiotu

(obowiązkowy, do wyboru)
do wyboru

5. Poziom studiów

pierwszego stopnia

6. Liczba punktów ECTS

2

7. Poziom przedmiotu

(podstawowy, średnio-zaawansowany, zaawansowany)
zaawansowany

8. Rok studiów, semestr

III rok, semestr VI – letni

9. Liczba godzin w semestrze

Wyk.	Ćw.	L*	Prj.	Pbn.	Zp.	Pr.
------	-----	----	------	------	-----	-----

30

10. Język wykładowy: angielski

11. Wykładowca (wykładowcy) (imię i nazwisko, stopień naukowy wykładowcy/wykładowców prowadzących zajęcia)

Daniel Sawczuk, mgr

INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE

12. Wymagania wstępne

Zaliczony semestr V

13. Cele przedmiotu

C1 zapoznanie z zasadami tworzenia różnych form wypowiedzi ustnej w ramach interakcji i mediacji, wymaganych również w środowisku zawodowym nauczyciela;

C2 kształtowanie umiejętności porozumiewania się poprzez wykorzystanie poznanego słownictwa w ramach przewidzianej tematyki zajęć;

C3 kształtowanie umiejętności komunikatywnych w oparciu o materiały autentyczne;

C4 umożliwienie studentom rozwijania umiejętności formułowania wypowiedzi własnej w oparciu o materiały autentyczne z zachowaniem kryteriów trafności, płynności, skuteczności;

C5 rozwijanie poprawności gramatyczno-leksykalnej i fonetycznej podczas czytania na głos i wypowiedzi ustnej;

C6 umożliwienie studentom udziału w merytorycznej dyskusji na tematy dot. realiów życia w społeczeństwie w tym w środowisku zawodowym nauczyciela, w tym na temat roli materiałów autentycznych w kreowaniu postaw ludzkich;

C7 umożliwienie studentom symulacji sytuacji zawodowych (odgrywanie ról, przeprowadzenie zajęć z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej w oparciu o konspekt lekcji);

C8 doskonalenie umiejętności obserwowania ekspertów oraz planowania pracy własnej i grupowej (arkusz ewaluacyjny);

C9 rozwijanie umiejętności posługiwania się językiem instrukcji i prezentacji potrzebnych w warsztacie nauczyciela;	
C10 kształtowanie postawy otwartości na nowe doświadczenia edukacyjne i gotowości do ustawicznego pogłębiania wiedzy, a także wrażliwości, tolerancji i szacunku wobec drugiego człowieka.	
14. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych	
Student, który zaliczył przedmiot:	odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
WIEDZA	
EU01 zna i rozumie zasady tworzenia różnych form wypowiedzi ustnej w ramach interakcji i mediacji, wymaganych również w środowisku zawodowym nauczyciela;	K_W08
EU02 zna i rozumie słownictwo i reguły gramatyczne na poziomie C1 niezbędne do tworzenia wypowiedzi ustnej i pisemnej;	K_W08
EU03 zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji materiałów autentycznych dot. realiów życia w społeczeństwie, w tym w środowisku zawodowym nauczyciela;	K_W08, K_W13
UMIEJĘTNOŚCI	
EU04 potrafi streścić przeczytany ze zrozumieniem tekst autentyczny i/lub zrelacjonować nagranie audio-wideo oraz wypowiedzieć się w sposób twórczy, spójny i logiczny na ich temat;	K_U01, K_U03
EU05 potrafi dokonać analizy i interpretacji sytuacji problemowych w społeczeństwie, w tym w symulowanym środowisku zawodowym, oraz proponuje rozwiązania z wykorzystaniem wiedzy ogólnej oraz specjalistycznej wiedzy zawodowej;	K_U01, K_U03
EU06 potrafi umiejętnie posługiwać się językiem potocznym i formalnym różnicując styl i rejestr językowy w zależności od wymogów sytuacji komunikacyjnej na poziomie C1, również w kontekście symulacji zawodowej;	K_U01
EU07 potrafi wypowiadać się poprawnie językowo stosując struktury gramatyczne i słownictwo na poziomie C1 oraz korygować błędy własne i innych studentów, również w kontekście symulacji zawodowej;	K_U01, K_U03
EU08 potrafi wykazać dbałość o rozwijanie poprawnej dykcji, intonacji i wymowy poprzez doskonalenie umiejętności czytania na głos fragmentów tekstów autentycznych, również w kontekście symulacji zawodowej;	K_U01
EU09 potrafi prowadzić merytoryczną dyskusję na tematy dot. realiów życia w społeczeństwie, w tym w środowisku zawodowym nauczyciela, w oparciu o materiały autentyczne;	K_U01, K_U03
EU10 potrafi umiejętnie planować pracę własną i współpracę partnerską w parach lub grupach z wykorzystaniem materiałów autentycznych i multimediów, również w kontekście symulacji zawodowej;	K_U01, K_U03, K_U17, K_U18
EU11 potrafi samodzielnie czerpać i prezentować wiedzę oraz doskonalić umiejętności językowe wykorzystując literaturę i/lub środki masowego przekazu;	K_U01, K_U03, K_U15
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
EU11 jest gotów wykazać się postawą otwartości na nowe doświadczenia edukacyjne i gotowości do ustawicznego pogłębiania wiedzy;	K_K01
EU11 jest gotów do okazania wrażliwości, tolerancji i szacunku	K_K03, K_K05

wobec poglądów innych osób.	
15. Treści programowe	
Forma zajęć – ćwiczenia	
1. Kultura i zwyczaje – rozwijanie świadomości interkulturowej studentów. 2. Stereotypy – czy umiemy śmiać się z samych siebie? Status grup etnicznych w krajach rozwiniętych, implikacje w pracy z klasami wielokulturowymi. 3. Uczeń o specjalnych potrzebach edukacyjnych – czy można i należy pomóc mu w funkcjonowaniu w szkole ogólnodostępnej? Wyzwania w pracy nauczyciela i ucznia. 4. Fobie – jak wykorzystać chwytliwy temat na lekcji języka obcego? 5. <i>Bullying</i> i cyberprzemoc w życiu dzieci i młodzieży – przyczyny i skutki oraz strategie zaradcze i prewencyjne. 6. Narkotyki – problem legalizacji narkotyków miękkich i twardych, implikacje w życiu szkolnym i prywatnym dzieci i młodzieży. 7. Równouprawnienie – sytuacja kobiet we współczesnym społeczeństwie w oparciu o dane statystyczne i materiały autentyczne. Jak wychowywać nowe pokolenie w duchu poszanowania obu płci? 8. Psychopaci w życiu i w filmie – granice człowieczeństwa. Jak nie wpaść w sieci... – studium przypadku. 9. Media – w poszukiwaniu alternatywy dla pogoni za sensacją w środkach masowego przekazu. Kształtowanie świadomości społecznej uczniów. 10. Współczesny czytelnik – czym przyciągają współczesne bestsellery? „Czytać czy klikać oto jest pytanie.” Popularyzacja czytelnictwa wśród dzieci i młodzieży szkolnej. 11. Edukacja – czy lepiej dysponować wiedzą ogólną czy specjalistyczną? Planowanie ścieżki zawodowej. 12. Sukces i porażka – prezentacje biografii ludzi, którzy odnieśli w życiu sukces i/lub ponieśli życiową porażkę. Debata nad współczesnymi wzorcami/inspiracjami dzieci i młodzieży.	
16. Narzędzia/metody dydaktyczne	
1. Metoda aktywizująca – dialog, dyskusja, burza mózgów, wymiana doświadczeń i opinii 2. Metoda objaśniająca – krótki wykład wyjaśniający poszczególne zagadnienia 3. Praca nad tekstem (podręcznik wiodący, artykuły prasowe i online), materiałem audio-wideo dot. realiów życia w społeczeństwie w tym w środowisku zawodowym tj. społeczności szkolnej - analiza i interpretacja sytuacji problemowych, proponowanie rozwiązań z wykorzystaniem wiedzy ogólnej oraz specjalistycznej wiedzy zawodowej 4. Symulacje sytuacji zawodowych (przeprowadzenie zajęć, prezentacja, odgrywanie ról) 5. Platforma e-learningowa MS Teams, prezentacje i materiały z zajęć dostępne w plikach danego zespołu grupowego, utrwalanie słownictwa: Kahoot, Quizlet.	
17. Sposoby oceny (F – formująca; P – podsumowująca)	
F1. Bieżące przygotowanie studentów do zajęć (pytania sprawdzające znajomość tła poruszanej problematyki w oparciu o dany materiał źródłowy np. artykuł prasowy, materiał audio-wideo)	
F2. Aktywność na zajęciach	
F3. Testy ustne/symulacje w oparciu o materiał stymulujący (test śródsesemestralny i test końcowy)	
F4. Symulacja (przeprowadzenie lekcji w oparciu o przygotowany konspekt zajęć i prezentację multimedialną)	
F5. Portfolio (opracowania własne materiałów autentycznych)	
P1. Zaliczenie z oceną na koniec semestru	
18. Obciążenia pracą studenta	
forma aktywności	średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe z nauczycielem**	40
Przygotowanie się do zajęć i kolokwium	12
Przygotowanie portfolio	8

SUMA	60
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	2
19. Literatura podstawowa i uzupełniająca	
Literatura podstawowa:	
1) Numrich, C. (2010). <i>Raise the Issues. An Integrated Approach to Critical Thinking</i> . New York: Longman.	
2) Numrich, C. (2002). <i>Raise the Issues. An Integrated Approach to Critical Thinking</i> . New York: Longman.	
3) Materiały autentyczne: prasa, literatura, materiały audio-wideo.	
Literatura uzupełniająca:	
1) Wallwork, A. (2016). <i>Discussions: A-Z</i> . Cambridge: Cambridge University Press.	
2) Maggs, P. i Hird, J. (2007). <i>Timesaver Speaking Activities: teacher's reference key</i> . London: Scholastic.	
3) Thornbury, S. (2007). <i>How to Teach Speaking</i> . Harlow: Longman.	
20. Formy oceny – szczegóły	
Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu: zajęcia kończą się zaliczeniem z oceną	
Warunkiem uzyskania zaliczenia z przedmiotu jest:	
- uzyskanie pozytywnych wyników z dwóch kolokwii/symulacji (śródsesemestralnego i końcowego) w formie ustnej, - aktywny udział w dyskusjach i wymianie opinii w odniesieniu do omawianych na zajęciach zagadnień - zaliczenie symulacji/przeprowadzenia zajęć z wykorzystaniem multimediów (w oparciu o przygotowany konspekt i prezentację), portfolio (opracowanie materiałów autentycznych)	
Metody weryfikacji efektów uczenia się w powiązaniu z kategoriami wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych:	
(1) Wiedza: testy ustne	
(2) Umiejętności: testy ustne/symulacje, symulacja (przeprowadzenie zajęć)	
(3) Kompetencji społecznych: dyskusja na forum grupy, prezentacja, arkusz ewaluacyjny, portfolio	
Ocena stopnia osiągniętych przez studenta efektów uczenia się następuje wg poniższych kryteriów:	
5.0 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty bez zastrzeżeń	
4.5 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z pojedynczymi brakami/błędami	
4.0 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z nielicznymi brakami/błędami	
3.5 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z wieloma brakami/błędami	
3.0 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z licznymi i istotnymi brakami/błędami (minimalnie wymagany poziom osiągnięcia efektu)	
2.0 – zakładany efekt uczenia się nie został osiągnięty	
W przypadku kolokwii/testów stosuje się jednolite dla Filologii angielskiej przedziały procentowe w ocenianiu	
50%-65,5% - 3,0	
66%-75,5% - 3,5	
76%-83,5% - 4,0	
84%-89,5% - 4,5	
90%-100% - 5,0	
21. Inne przydatne informacje o przedmiocie	
1. Bezpośrednich informacji o problematyce zajęć i treściach programowych udziela Prowadzący w trakcie zajęć i podczas konsultacji	
2. Zajęcia odbywać się będą w ABNS w Białej Podlaskiej i/lub z wykorzystaniem platformy MS Teams	
3. Zajęcia odbywać się będą zgodnie z aktualnym planem zajęć	
4. Konsultacje odbywać się będą zgodnie z obowiązującym terminarzem	

* L – laboratorium (w przypadku zajęć z języka obcego oznacza lektorat)

** – Zajęcia prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia **oraz konsultacje**