

KARTA PRZEDMIOTU DLA NABORU 2021/22

INFORMACJE OGÓLNE

1. Nazwa przedmiotu / grupa zajęć dla kierunków regulowanych
Praktyczna nauka języka angielskiego – słuchanie i mówienie / A1

2. Nazwa kierunku Filologia, specjalność Filologia angielska

3. Poziom studiów studia pierwszego stopnia

4. Liczba punktów ECTS 2

5. Liczba godzin w semestrze

semestr	w	ćw	lab/lek	prj/zp	pws	prk
4		30				

6. Język wykładowy angielski

7. Wykładowca mgr Marta Popławska

INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE

8. Wymagania wstępne

Znajomość języka angielskiego na poziomie B2/B2+

9. Cele przedmiotu

C1 zapoznanie i praca z różnymi typami tekstów w języku mówionym na poziomie zaawansowanym (monologi, dialogi, dyskusje, audycje, wywiady, przemowy, wykłady, anegdoty), ich strukturą i charakterystycznymi cechami, stylem rejestrem tekstu/wypowiedzi oraz strategiami rozwijania sprawności rozumienia tekstu ze słuchu i zasadami tworzenia formalnej wypowiedzi ustnej;

C2 rozwijanie umiejętności posługiwania się odpowiednimi strategiami rozumienia tekstu ze słuchu zależnie od celu zadania, w tym przewidywania treści wypowiedzi na podstawie dostępnych wskazówek oraz własnej wiedzy i doświadczenia, globalnego rozumienia tekstu, rozpoznawania myśli głównej i informacji kluczowych, słuchania selektywnego, identyfikowania wybranych informacji szczegółowych, a także szczegółowego rozumienia tekstu;

C3 rozwijanie umiejętności rozumienia celu i funkcji tekstu oraz jego interpretacji - rozróżniania faktów od opinii i przekonań przedstawianych lub implikowanych w wypowiedzi, rozumienia intencji, uczuć, postaw i poglądów mówiącego oraz przekazywania uzyskanych informacji, streszczania i parafrazowania;

C4 rozbudowanie zasobu słownictwa na poziomie zaawansowanym ze szczególnym uwzględnieniem poprawności fonetycznej i ortograficznej oraz doskonalenie umiejętności stosowania strategii domysłu językowego, wykorzystywania wskazówek kontekstowych i zasad słowotwórstwa w rozumieniu nowych elementów leksykalnych w wypowiedzi;

C5 rozwijanie umiejętności stosowania odpowiednich strategii egzaminacyjnych w pracy nad wybranymi typami zadań słuchania ze zrozumieniem na poziomie zaawansowanym (ćwiczenia typu *multiple choice*, *sentence completion*,);

C6 rozwijanie umiejętności tworzenia wypowiedzi ustnych z wykorzystaniem poprawnych struktur gramatycznych i słownictwa z zakresu tematów objętych programem kursu na poziomie zaawansowanym;

C7 rozwijanie umiejętności komunikacyjnych, w tym wygłaszania monologu, konwersowania, przekonywania, argumentowania oraz różnicowania stylu i rejestru językowego w zależności od uwarunkowań i wymogów sytuacji komunikacyjnej;

C8 rozwijanie umiejętności organizacji pracy własnej, współpracy, wzajemnej pomocy, uczenia się od innych i z innymi;

C9 rozwijanie gotowości do krytycznej oceny własnej wiedzy i umiejętności, uwrażliwienie studentów na potrzebę samodoskonalenia językowego poza zajęciami oraz zachęcenie do rozwijania autonomii w nauce języka obcego

10. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych

Student, który zaliczył przedmiot:	odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
------------------------------------	---

WIEDZA

EU01	zna i rozumie różne typy tekstów w języku mówionym na poziomie zaawansowanym (monologi, dialogi, dyskusje, audycje, wywiady, przemowy, wykłady, anegdoty), ich strukturę i charakterystyczne cechy, styl, rejestr tekstu/wypowiedzi oraz strategie rozwijania sprawności rozumienia tekstu ze słuchu i zasady tworzenia formalnej wypowiedzi ustnej;	K_W06, K_W07
------	--	--------------

UMIEJĘTNOŚCI

EU02	potrafi stosować odpowiednie strategie rozumienia tekstu ze słuchu zależnie od celu zadania, w tym przewidywania treści wypowiedzi na podstawie dostępnych wskazówek oraz własnej wiedzy i doświadczenia, globalnego rozumienia tekstu, rozpoznawania myśli głównej i informacji kluczowych, słuchania selektywnego, identyfikowania wybranych informacji szczegółowych, a także szczegółowego rozumienia tekstu;	K_U01
EU03	potrafi zidentyfikować typ, cel i funkcję wysłuchanego tekstu oraz dokonać jego interpretacji, w tym rozróżnić fakty od opinii i przekonań przedstawianych lub implikowanych w wypowiedzi, zrozumieć intencje, uczucia, postawy i poglądy mówiącego, przekazać uzyskane informacje, streszczać i parafrazować;	K_U01
EU04	potrafi stosować odpowiednie strategie radzenia sobie z nieznanymi elementami leksykalnymi w wypowiedzi na poziomie zaawansowanym – stosuje domysł językowy, wykorzystuje wskazówki kontekstowe i zasady słotwórstwa oraz poprawnie posługuje się poznanym słownictwem;	K_U01
EU05	potrafi stosować odpowiednie strategie egzaminacyjne i rozwiązywać wybrane typy zadań słuchania ze zrozumieniem na poziomie zaawansowanym (<i>multiple choice, sentence completion, multiple matching</i>) wykorzystując właściwe strategie rozumienia tekstu ze słuchu;	K_U01
EU06	potrafi tworzyć wypowiedzi ustne posługując się poprawnymi strukturami gramatycznymi i słownictwem z zakresu tematów objętych programem kursu na poziomie zaawansowanym;	K_U01
EU07	potrafi efektywnie komunikować się, wygłaszać monologi, konwersować, przekonywać, argumentować, brać udział w debacie oraz różnicować styl i rejestr językowy w zależności od uwarunkowań i wymogów sytuacji komunikacyjnej;	K_U01, K_U10
EU08	potrafi organizować pracę własną, a także współpracować, uczyć się od innych i z innymi;	K_U13

KOMPETENCJE SPOŁECZNE

EU09	jest gotów krytycznie ocenić własną wiedzę i umiejętności językowe oraz dostrzec potrzebę samodoskonalenia językowego poza zajęciami i rozwijania autonomii w nauce języka obcego.	K_K01
------	--	-------

11. Treści programowe

Forma zajęć –ćwiczenia

Słuchanie:

1. Rozwijanie strategii wyrażania zgody. Strategia egzaminacyjna: multiple choice. Słownictwo: sprawy społeczne. GATED COMMUNITIES.
2. Rozwijanie strategii przewidywania. Słownictwo: Ludzie. Strategia egzaminacyjna: uzupełnianie zdań. CHARACTER AND PERSONALITY.
3. Rozwijanie umiejętności rozumienia argumentacyjnej i językowej spójności tekstu. Słownictwo: Podróże. Strategia egzaminacyjna: multiple choice. LONG JOURNEYS.

4. Ćwiczenia sprawności rozumienia różnych typów tekstów ze słuchu i stosowania odpowiednich strategii (format egzaminu Cambridge English: Advanced (CAE)/C1 Advanced – Listening z wykorzystaniem typów zadań wyszczególnionych w programie kursu) – w trakcie semestru. 5. Praca z materiałami autentycznymi, z wykorzystaniem ćwiczonych strategii słuchania ze zrozumieniem – w trakcie semestru. Tematyka w zakresie rozwijania sprawności mówienia: 1. Media i wiadomości: jaka jest, a jaka powinna być ich rola. 2. Kultura w życiu codziennym – jakie jest jej znaczenie, rola? Kultura wysoka a kultura popularna. 3. Bezdomność, bezrobocie i inne problemy społeczne we współczesnym świecie. 4. Sława, celebryci i talent shows – za jaką cenę? 5. Walka płci: Kobiety są z Wenus a mężczyźni z Marsa. Równość płci, dyskryminacja ze względu na płeć. 6. Internet – zagrożenie czy błogosławieństwo? Hakerzy, darknet, nowoczesny terroryzm i inne zagrożenia w sieci. 7. Emigracja – jak, gdzie, po co i dlaczego? Dyskryminacja rasowa / etniczna a poczucie więzi z innymi ludźmi. 8. Zdrowy styl życia. Medycyna alternatywna – czy można jej zaufać?	
12. Narzędzia/metody dydaktyczne	
1. Metoda podająca/objaśniająca i/lub komentarze i wskazówki prowadzącej zajęcia	
2. Praca z materiałami z podręcznika wiodącego	
3. Praca ze słownikami elektronicznymi/internetowymi	
4. Metoda praktyczna - praca z materiałami autentycznymi (samodzielna, w parach/grupach, np. wiadomości BBC, CNN, podcasty, wywiady, dyskusje, programy publicystyczne, itp.) – materiały samodzielnie wybrane przez studentów zgodnie z ich zainteresowaniami i/lub przez prowadzącą zajęcia	
5. Metody aktywizujące – burza mózgów, dyskusja w obrębie omawianych tematów, a także ćwiczonych umiejętności i strategii rozumienia tekstu ze słuchu (praca całą grupą/w podgrupach/w parach)	
6. Monolog - indywidualna wypowiedź studenta na temat ujęty w treściach programowych	
7. Narzędzia Platformy MS Teams, sprzęt audio-wizualny, prezentacje multimedialne, materiały uzupełniające - ćwiczeniowe i egzaminacyjne drukowane/w plikach PDF	
13. Sposoby oceny (częstkowe, końcowe)	
1. Test sprawności słuchania ze zrozumieniem (w formie pisemnej z wykorzystaniem materiałów audio)	
2. Kolokwium ustne	
3. Mini-portfolio pracy własnej	
4. Zaliczenie z oceną na koniec semestru	
14. Obciążenie pracą studenta	
Forma aktywności	liczba godzin
1. Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela oraz konsultacje	40
2. Przygotowanie się do zajęć, w tym praca własna (mini-portfolio)	12
3. Przygotowanie się do kolokwiiów	8
suma	60
liczba punktów ECTS	2
15. Literatura	
Literatura podstawowa:	
1. Mann, M. I Taylore-Knowles, S. (2014). <i>Improve Your Skills. Listening And Speaking Of Advanced</i> . London: MacMillan.	
2. University of Cambridge ESOL Examinations series – wybrane testy rozumienia tekstu ze słuchu na poziomie zaawansowanym (C1), Cambridge University Press: <i>Cambridge Certificate in Advanced English – official examination papers from University of Cambridge ESOL; CAE Practice Tests for the revised Cambridge ESOL CAE Examination</i> .	
3. Materiały autentyczne wybrane przez studentów i/lub prowadzącą zajęcia w nawiązaniu do tematyki zajęć.	

Literatura uzupełniająca:
1. Brook-Hart, G. i Haines, S. (2013). <i>Complete CAE</i> . Cambridge: Cambridge University Press.
2. Bygrave, J., Day, J. Warwick, L. i Williams, D. (2021). <i>Roadmap</i> . Harlow: Pearson.
3. Cunningham, S., Moor, P., Bygrave, J. i Williams, D. (2020). <i>Cutting Edge</i> . Harlow: Longman.
4. Edwards, L. i Newbrook, J. (2019). <i>Gold C1 Advanced: Exam Maximiser</i> . Harlow: Pearson.
5. May, P. (2015). <i>Cambridge English Compact Advanced</i> . (4th ed.). Cambridge: Cambridge University Press.
6. O'Dell, F. i Broadhead, A. (2014). <i>Objective Advanced</i> . (4th ed.). Cambridge: Cambridge University Press.
16. Formy oceny – szczegóły
Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu: zajęcia kończą się zaliczeniem z oceną. Warunkiem uzyskania zaliczenia z przedmiotu jest: - aktywna praca na zajęciach – wykonanie zleconych zadań/ćwiczeń, udział w dyskusjach, - zaliczenie testu sprawności słuchania ze zrozumieniem – format egzaminu Cambridge English: Advanced (CAE)/C1 Advanced – Listening: testy umiejętności rozumienia tekstu ze słuchu w formie pisemnej z wykorzystaniem materiałów audio i typów zadań wyszczególnionych w programie kursu. - zaliczenie kolokwium w formie ustnej, - zaliczenie mini-portfolio pracy własnej Metody weryfikacji efektów uczenia się w powiązaniu z kategoriami wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych: (1) Wiedza: praca studenta z różnymi typami tekstów do słuchania – wykonanie zadań wyznaczonych podczas zajęć w odniesieniu do celu C1 i efektu EU01, (2) Umiejętności: test sprawności słuchania ze zrozumieniem (format egzaminu Cambridge English: Advanced (CAE)/C1 Advanced – Listening), typy zadań wyszczególnione w programie kursu, kolokwium ustne (3) Kompetencje społeczne: obserwacja pracy studenta podczas zajęć, mini-portfolio pracy własnej. Ocena stopnia osiągniętych przez studenta efektów uczenia się następuje wg poniższych kryteriów: 5.0 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty bez zastrzeżeń 4.5 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z pojedynczymi brakami/błędami 4.0 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z nielicznymi brakami/błędami 3.5 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z wieloma brakami/błędami 3.0 – zakładany efekt kształcenia został osiągnięty z licznymi i istotnymi brakami/błędami (minimalnie wymagany poziom osiągnięcia efektu) 2.0 – zakładany efekt uczenia się nie został osiągnięty W przypadku kolokwium/testów stosuje się jednolite dla Filologii angielskiej przedziały procentowe w ocenianiu: 50%-65,5% - 3,0 66%-75,5% - 3,5 76%-83,5% - 4,0 84%-89,5% - 4,5 90%-100% - 5,0
17. Inne przydatne informacje o przedmiocie
1. Bezpośrednich informacji o problematyce zajęć i treściach programowych udziela prowadząca w trakcie zajęć i podczas konsultacji
2. Zajęcia odbywać się będą w ABNS w Białej Podlaskiej i/lub poprzez platformę MS Teams
3. Zajęcia odbywać się będą zgodnie z aktualnym planem zajęć
4. Konsultacje odbywać się będą zgodnie z obowiązującym terminarzem