

KARTA PRZEDMIOTU DLA NABORU 2022/2023
FORMA STUDIÓW: STACJONARNA

INFORMACJE OGÓLNE

1. Nazwa przedmiotu Grafika inżynierska

2. Nazwa kierunku Architektura krajobrazu

3. Poziom kształcenia Studia pierwszego stopnia

4. Liczba punktów ECTS 1

5. Liczba godzin w semestrze

semestr	w	ćw	lab/lek	prj/zp	prk
II			15		

6. Język wykładowy polski

7. Wykładowca Piotr Lichograj, mgr inż.

INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE

8. Wymagania wstępne

Znajomość podstaw geometrii wykreślnej

9. Cele przedmiotu

C1 Zapoznanie studenta z programem do komputerowego wspomagania projektowania - AutoCAD

C2 Zapoznanie studenta z zasadami wykonywania cyfrowych modelu CAD

C3 Przedstawienie możliwości narzędzi do tworzenia modeli w 2D

10. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych

Student, który zaliczył przedmiot:

odniesienie do
kierunkowych efektów
uczenia się

WIEDZA

EU01	Zna podstawy rysunku technicznego. Zna dokumenty normalizacyjne funkcjonujące w grafice inżynierskiej.	K_W02, K_W12
EU02	Ma podstawową wiedzę z zakresu kartografii i miernictwa. Prawidłowo odczytuje zapisy geodezyjne. Zna symbole i oznaczenia funkcjonujące na mapach.	K_W02, K_W12
EU03	Potrafi prawidłowo czytać mapy, projekty urbanistyczne, architektoniczne i budowlane.	K_W02, K_W12

UMIEJĘTNOŚCI

EU04	Potrafi, zgodnie z zadaną specyfikacją, zaprojektować oraz przedstawić graficznie prosty obiekt budowlany, oraz zagospodarowanie terenu, na którym jest on usytuowany używając właściwych metod, technik i narzędzi grafiki inżynierskiej.	K_U03, K_U05, K_U06
------	--	---------------------

KOMPETENCJE SPOŁECZNE

EU05	Rozumie potrzebę i zna możliwości ciągłego doksztalcania się. Zdaje sobie sprawę z postępu technicznego i społecznego, determinującego konieczność ciągłego uzupełniania wiedzy ogólnej. Ma świadomość potrzeby doksztalcania i samodoskonalenia w zakresie wykonywanego	K_K01, K_K03
------	--	--------------

	zawodu. Wykazuje potrzebę aktualizowania wiedzy kierunkowej oraz podnoszenia kompetencji zawodowych.	
EU06	Potrafi pracować samodzielnie i zespołowo. Potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role. Ma świadomość odpowiedzialności za pracę własną oraz gotowość podporządkowania się zasadom pracy w zespole i ponoszenia odpowiedzialności za wspólnie realizowane zadania	K_K01; K_K03
11. Treści programowe		
Forma zajęć – laboratorium		
1) Wprowadzenie do grafiki inżynierskiej. Normalizacja. Rodzaje i zastosowanie grafiki inżynierskiej 2) Dokumentacja techniczna. Wymiary i układ arkuszy rysunkowych. Części arkusza rysunkowego. 3) Dokumentacja techniczna. Linie, podziałki, tekst na rysunku. 4) Rzutowanie. Metody rzutowania. 5) Przedstawienie prostokątne. 6) Aksonometria. Przedstawienie aksonometryczne. 7) Przekroje. Przygotowanie i odczyt przekroju przez obiekt. 8) Oznaczenia na przekrojach, informacje na przekrojach. 9) Oznaczenia graficzne materiałów budowlanych 10) Oznaczenia graficzne na rysunkach architektoniczno-budowlanych. 11) Oznaczenia graficzne w rysunku planistycznym. 12) Oznaczenia graficzne elementów infrastruktury technicznej 13) Wymiarowanie. 14) Odczytywanie projektów urbanistycznych 15) Odczytywanie projektów budowlanych.		
12. Narzędzia/metody dydaktyczne		
1. Praca z programem		
2. Objasnienie i prezentacja multimedialna		
3. Dyskusja		
4. Konsultacje		
13. Sposoby oceny (częstkowe, końcowe)		
1. Sprawozdanie		
2. Kolokwium		
3. Zaliczenie z oceną		
14. Obciążenie pracą studenta		
Forma aktywności		liczba godzin
1. Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela oraz konsultacje		20
2. Nakład pracy studenta		5
suma		25
liczba punktów ECTS		1
15. Literatura		
Literatura podstawowa:		
1. Miśniakiewicz E., Skowroński W.: Rysunek techniczny budowlany. Arkady, Warszawa 2011.		
2. Mazur J., Tofiluk A.: Rysunek budowlany. WSiP, Warszawa 2008		
3. Wawer M.: Grafika inżynierska. Przykłady modelowania 2D i 3D Mega CAD. SGGW, 2005 i 2006.		
Literatura uzupełniająca:		
1. Jankowski W.: Geometria wykreślna. WPP, Poznań, 1999.		
2. Lewandowski T.: Rysunek techniczny dla mechaników. WSiP, Warszawa, 1995.		

3. Bert Bielefeld; Isabella Skiba. Series: Basics. Basel : Birkhäuser. 2013. eBook., Baza danych: Academic Research Source eBooks

16. Formy oceny – szczegóły

Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu: przedmiot kończy się zaliczeniem z oceną. Składowymi oceny są: aktywność i zaangażowanie podczas zajęć, ocena z prowadzonej części zajęć. Obecność na wszystkich zajęciach jest dodatkowym atutem podczas wystawienia oceny końcowej na semestr. Ocena prac pisemnych i prezentacji wg kryterium:

91% - 100% bdb

81% - 90% db +

71% - 80% db

61% - 70% dst +

51%- 60% dst

17. Inne przydatne informacje o przedmiocie

1. Bezpośrednich informacji o problematyce zajęć i treściach programowych udziela prowadzący w trakcie zajęć i podczas konsultacji

2. Zajęcia odbywać się będą w ABNS im. Jana Pawła II

3. Zajęcia odbywać się będą zgodnie z aktualnym planem zajęć

4. Konsultacje odbywać się będą zgodnie z obowiązującym terminarzem