

KARTA PRZEDMIOTU DLA NABORU 2022/2023 FORMA STUDIÓW: STACJONARNA					
INFORMACJE OGÓLNE					
1. Nazwa przedmiotu Przyrodnicze podstawy projektowania krajobrazu					
2. Nazwa kierunku Architektura krajobrazu					
3. Poziom kształcenia Studia pierwszego stopnia					
4. Liczba punktów ECTS 7					
5. Liczba godzin w semestrze					
semestr	w	ćw	lab/lek	prj/zp	prk
I	30	15			
II	30	15			
6. Język wykładowy polski					
7. Wykładowca Wacław Andrzejczuk, prof. dr hab.					
INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE					
8. Wymagania wstępne					
1. Podstawowa wiedza o Ziemi, geografii fizycznej Polski w semestrze pierwszy					
2. Wiedza z zakresu gleboznawstwa, biologii roślin i podstaw rysunku odręcznego w semestrze drugim					
9. Cele przedmiotu					
C1 Zdobycie praktycznej wiedzy o: krajobrazie naturalnym Polski, jego genezie, składnikach, procesach i zjawiskach w nim występujących oraz czynnikach kształtujących krajobraz; wartościach krajobrazu naturalnego; gospodarowaniu zasobami przyrodniczymi oraz wykorzystywaniu procesów i zjawisk przyrodniczych w projektowaniu krajobrazu					
C2 Kształcenie umiejętności praktycznego wykorzystywania źródeł – informacji o krajobrazie naturalnym					
10. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych					
Student, który zaliczył przedmiot:				odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	
WIEDZA					
EU01	ma wiedzę o krajobrazie naturalnym Polski			K_W01 K_W03	
EU02	zna cele i sposoby ochrony krajobrazu naturalnego			K_W10	
EU03	zna problematykę uwarunkowań przyrodniczych w projektowaniu krajobrazu			K_W10	
UMIEJĘTNOŚCI					
EU04	zna metodykę analiz przyrodniczych na potrzeby projektowania krajobrazu			K_U04	
EU05	ma umiejętności wykonywania zadań inżynierskich na potrzeby projektowania i realizacji obiektów architektury krajobrazu			K_U03 K_U11	
EU06	potrafi podejmować i dokumentować decyzje projektowe uwzględniające uwarunkowania przyrodnicze			K_U10	
EU07	potrafi współpracować ze specjalistami reprezentującymi różne nauki przyrodnicze			K_U13	

KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
EU08	pracuje w zespołach przygotowujących analizy i syntezy uwarunkowań przyrodniczych na potrzeby zagospodarowania przestrzennego	K_K04
11. Treści programowe		
Forma zajęć		
Wykład Charakterystyka przedmiotu. Przyrodnicze podstawy projektowania krajobrazu w programie studiów na kierunku Architektury krajobrazu. Metodyka. Organizacja. Literatura. Krajobraz jako przedmiot projektowania - definicja pojęcia. 3. Podstawowe źródła informacji o krajobrazie i ich wykorzystywanie: mapa zasadnicza i mapy topograficzne; mapy tematyczne; zdjęcia lotnicze i obrazy satelitarne oraz fotografia krajobrazowa; monografie przyrodnicze; atlasy i roczniki; opracowania fizjograficzne; raporty, prognozy i decyzje środowiskowe. Monitoring przyrody. Zarys budowy geologicznej i geomorfologii Polski. Praktyczna charakterystyka typów krajobrazu naturalnego Polski: krajobrazy nizin; krajobrazy wyżyn i niskich gór; krajobrazy gór średnich i wysokich; krajobrazy dolin i obniżeń. Przyrodnicze wartości krajobrazu Polski. Formy i przyczyny degradacji krajobrazu. Miejsce analiz przyrodniczych w procesie projektowania. Uwarunkowania przyrodnicze w projektowaniu krajobrazu: uwarunkowania geologiczne i hydrogeologiczne; uwarunkowania klimatyczne; uwarunkowania hydrologiczne; uwarunkowania geomorfologiczne; uwarunkowania biologiczne; uwarunkowania geochemiczne. Elementy opracowań fizjograficznych. Metody badań terenowych na potrzeby projektowania. Standardy dotyczące cech przyrodniczych terenów i ich stosowanie na różnych poziomach projektowania krajobrazu. Wybrane projekty krajobrazu uwzględniające jego ochronę. Ćwiczenia: Analizowanie map topograficznych, tematycznych, zdjęć lotniczych, roczników hydrologicznych i meteorologicznych oraz źródeł opisowych w celu określenia genezy i cech przyrodniczych krajobrazu, form zagospodarowania terenu, możliwości rozwoju procesów i zjawisk klimatycznych, hydrologicznych, geodynamicznych i geochemicznych, a także w celu określenia związków pomiędzy uwarunkowaniami przyrodniczymi i formami zagospodarowania terenu; analizy przyrodnicze na potrzeby projektów zagospodarowania terenów o różnych typach krajobrazu naturalnego.		
12. Narzędzia/metody dydaktyczne		
1. Wykład w formie prezentacji multimedialnej		
2. Rozwiązywanie zadań		
3. Objaśnienie i prezentacja multimedialna		
4. Dyskusja		
5. Konsultacje		
13. Sposoby oceny (częstkowe, końcowe)		
1. Sprawozdanie		
2. Kolokwium		
3. Zaliczenie z oceną		
4. Egzamin		
14. Obciążenie pracą studenta		
Forma aktywności		liczba godzin
1. Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela oraz konsultacje		110
2. Nakład pracy studenta		65
suma		175
liczba punktów ECTS		7
15. Literatura		
Literatura podstawowa:		
1. W. Mizerski: Geologia dynamiczna, PWN, Warszawa 2010		
2. P. Czubla, W. Mizerski, E. Świerczewska-Gładysz: Przewodnik do ćwiczeń z geologii, PWN, Warszawa 2008		

3. Bartkowski T., Zastosowania geografii fizycznej. PWN, Warszawa, 1986
Literatura uzupełniająca:
1. Bajkiewicz-Grabowska E., Mikulski Z., Hydrologia ogólna
2. Szczegółowa Mapa Geologiczna Polski w skali 1:50000 wraz z objaśnieniami. Wydawnictwa PIG
3. Klimaszewski M., Geomorfologia. PWN, Warszawa, 1978
4. Michel Émile. Landscapes. New York : Parkstone International. 2012. eBook.
5. Haug, Annette; Käppel, Lutz; Müller, Johannes. Series: Human Development in Landscapes. Leiden : Sidestone Press. 2018. eBook., Baza danych: Academic Research Source eBooks
16. Formy oceny – szczegóły
Na ocenę końcową składa się: średnia ocen z pracy zaliczeniowej, kolokwium i egzaminu, ocenianych wg kryterium: 91% - 100% bdb 81% - 90% db + 71% - 80% db 61% - 70% dst + 51%- 60% dst
17. Inne przydatne informacje o przedmiocie
1. Bezpośrednich informacji o problematyce zajęć i treściach programowych udziela Prowadzący w trakcie zajęć i podczas konsultacji
2. Zajęcia odbywać się będą w ABNS im. Jana Pawła II
3. Zajęcia odbywać się będą zgodnie z aktualnym planem zajęć
4. Konsultacje odbywać się będą zgodnie z obowiązującym terminarzem