

KARTA MODUŁU KSZTAŁCENIA ROK AKADEMICKI 2021/2022

Informacje ogólne

1 Nazwa modułu kształcenia/przedmiotu Podstawy architektury i urbanistyki									
2 Nazwa jednostki prowadzącej moduł Wydział Nauk Technicznych, Zakład Budownictwa									
3 Kod modułu		4 Grupa treści kształcenia kierunkowy				5 Typ modułu Do wyboru			
6 Poziom studiów studia pierwszego stopnia		7 Liczba punktów ECTS 3				8 Poziom przedmiotu podstawowy			
9 Rok studiów, semestr IV rok – semestr 7 – zimowy		10 Liczba godzin w semestrze				11 Liczba godzin w tygodniu			
		wyk.	ćw.	lab.	sem.	proj.	wyk.	ćw.	lab. sem. proj.
studia stacjonarne		15				15	1		1
studia niestacjonarne									
12 Język wykładowy: polski									
13 Wykładowca (wykładowcy) mgr inż. arch. Adam Kwapien									

Informacje szczegółowe

14 Wymagania wstępne		
1.	Wymagana wiedza z zakresu rysunku technicznego.	
2.	Wymagana wiedza z budownictwa ogólnego.	
15 Cele przedmiotu		
C1	Uzyskanie wiedzy dotyczącej wzajemnych relacji obiektu i otoczenia	
C2	Uzyskanie wiedzy o dotyczącej przygotowywania inwentaryzacji architektonicznej i urbanistycznej	
C3	Uzyskanie podstawowej wiedzy w zakresie historii architektury i urbanistyki światowej	
C4	Uzyskanie podstawowej wiedzy w zakresie wykonywania projektów zagospodarowania terenu, projektów architektonicznych o małym stopniu złożoności; z uwzględnieniem wymagań technicznych, społecznych, przyrodniczych, kulturowych i prawnych	
C5	Uzyskanie wiedzy w zakresie podstawowych uwarunkowań i konsekwencji przestrzennych dokumentów planistycznych	
C6	Uzyskanie wiedzy w zakresie stosowania różnych środków technicznych i materiałowych do prezentacji pomysłu architektonicznego	
16 Efekty kształcenia w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych		
nr	student, który zaliczył przedmiot, potrafi:	odniesienie do celów przedmiotu
WIEDZA		
EK01	Student ma wiedzę o kompozycji architektonicznej i urbanistycznej jako świadomym czynnikiem działania architekta	C1, C2, C3
EK02	Student ma wiedzę o zasadach i przepisach stosowanych w projektowaniu architektonicznym i urbanistycznym	C4, C5
EK03	Student posiada podstawową wiedzę dotyczącą projektowania budynków mieszkalnych, jednorodzinnych, wielorodzinnych i budynków użyteczności publicznej o małym stopniu złożoności	C4, C5
UMIEJĘTNOŚCI		
EK04	Student ma umiejętności oceny walorów kompozycyjnych zespołów urbanistycznych i architektonicznych	C1, C3, C4
EK05	Student posiada umiejętność rozróżniania i określania podstawowych historycznych stylów architektonicznych	C3
EK06	Student posiada umiejętność wykonywania nieskomplikowanych inwentaryzacji architektonicznych	C5
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
EK07	Student ma świadomość znaczenia pracy architekta w kształtowaniu wysokiej jakości życia człowieka	C1, C2, C3, C4, C5, C6

17 Treści programowe				
	forma zajęć - wykłady	liczba godzin S	liczba godzin NS	odniesienie do celów przedmiotu
W1	Zasady projektowania architektonicznego i urbanistycznego. Elementy kompozycji architektonicznej i urbanistycznej	4		EK01, EK02
W2	Uwarunkowania prawne projektowania architektonicznego i urbanistycznego	4		EK03, EK04
W3	Dostępność dla osób niepełnosprawnych	1		EK02, EK03
W4	Relacje między elementami kształtującymi przestrzeń	3		EK01-EK07
W5	Historia architektury i urbanistyki	3		EK01-EK07
	suma godzin	15		
	forma zajęć - projekt	liczba godzin S	liczba godzin NS	odniesienie do celów przedmiotu
ĆW1	Wykonanie inwentaryzacji architektoniczno - budowlanej budynku mieszkalnego lub niewielkiego budynku użyteczności publicznej wraz z planem sytuacyjnym i dokumentacją fotograficzną	7		EK02, EK06
ĆW2	Wykonanie projektu przebudowy lub adaptacji istniejącego budynku w oparciu o wykonaną wcześniej inwentaryzację wraz z projektem zagospodarowania terenu	8		EK01-EK07
	suma godzin	15		
18 Narzędzia/metody dydaktyczne				
1.	Rzutnik multimedialny (wykład)			
2.	Prezentacje multimedialne, zawierające treści teoretyczne Materiały dotyczące omawianych zagadnień przekazywane studentom			
3.	Wycieczki dydaktyczne umożliwiające studentom zapoznanie się z współczesnymi realizacjami projektów architektonicznych i założeń urbanistycznych			
4.	Zajęcia terenowe umożliwiające wykonanie inwentaryzacji architektoniczno budowlanej			
19 Sposoby oceny (F – formująca, P – podsumowująca)				
F1.	Wykonanie inwentaryzacji architektoniczno budowlanej wraz z planem sytuacyjnym oraz dokumentacją fotograficzną – 30%			
F2.	Wykonanie projektu architektonicznego rozbudowy lub modernizacji istniejącego budynku w oparciu o inwentaryzację architektoniczną – 50%			
F3.	Publiczna prezentacja i obrona projektu – 20%			
P1.	Średnia ocen częściowych z ćwiczeń projektowych			
P2.	Wykłady – kolokwium zaliczeniowe na ocenę po zakończeniu wykładów polegające na wykonaniu koncepcyjnego rozwiązania wybranego problemu projektowego			
20 Obciążenie pracą studenta				
	forma aktywności	średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności		
		S	NS	
	Godziny kontaktowe z nauczycielem	30		
	Godziny kontaktowe z nauczycielem - konsultacje	5		
	Przygotowanie projektów	30		
	Przygotowanie do zaliczenia	10		
	SUMA	75		
	SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	3		
21 Literatura podstawowa i uzupełniająca				
Literatura podstawowa:				
1.	Wejchert K.: Elementy kompozycji urbanistycznej, Arkady, Warszawa 1984 , Reprint 2008			
2.	Alexander Ch.: Język wzorców, Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Gdańsk 2008			
3.	Nesmith E. L.: Architektura. Dom Wydawniczy „Rebis”, Poznań 2000			
4.	Ostrowski W.: Wprowadzenie do historii budowy miast - ludzie i środowisko. Politechnika Warszawska, Warszawa			

Literatura uzupełniająca:

1. Radziewanowski Z.: O niektórych problemach regionalizmu i ekologii w architekturze i urbanistyce. Politechnika Krakowska, Kraków 2005
2. Neufert E.: Podręcznik projektowania architektoniczno - budowlanego, Arkady, Warszawa 2000
3. Ballenstedt J.: Architektura - historia i teoria. PWN, Poznań 2000

22 Kryteria oceny *

nr efektu	na ocenę 2 (ndst)	na ocenę 3 (dst)	na ocenę 4 (db)	na ocenę 5 (bdb)
EK01	Student nie potrafi opisać żadnego zespołu urbanistycznego lub architektonicznego.	Student potrafi przedstawić założenia kompozycyjne wybitny zespół urbanistyczny lub architektonicznego, wskazując w nim dwa zamierzone efekty kompozycyjne.	Student potrafi opisać kilka zespołów urbanistycznych i architektonicznych, wskazując w nich zamierzone efekty kompozycyjne.	Student ma wiedzę o kompozycji urbanistycznej i architektonicznej jako świadomym czynnikiem działania architekta oraz o wpływie piękna na jakość życia człowieka.
EK02	Student nie potrafi przedstawić podstawowych nazw obowiązujących aktów prawnych związanych z projektowaniem architektoniczno urbanistycznym.	Student potrafi wymienić podstawowe akty prawne związane z projektowaniem architektoniczno – urbanistycznym.	Student potrafi wymienić podstawowe akty prawne związane z projektowaniem architektoniczno – urbanistycznym, oraz potrafi interpretować te przepisy i zasady.	Student ma wiedzę dotyczącą zasad i przepisów prawnych związanych z projektowaniem architektoniczno - urbanistycznym, potrafi interpretować te zasady i przepisy oraz zna historyczne uwarunkowania powstawania tych zasad i przepisów.
EK03	Student nie potrafi sporządzić w sposób prawidłowy projektu koncepcyjnego nieskomplikowanego, minimum dwu kondygnacyjnego domu jednorodzinnego.	Student potrafi sporządzić w sposób prawidłowy projekt koncepcyjny nieskomplikowanego, minimum dwu kondygnacyjnego domu jednorodzinnego o założonych cechach stylistycznych.	Student potrafi sporządzić w sposób prawidłowy projekt koncepcyjny nieskomplikowanego, minimum dwu kondygnacyjnego domu jednorodzinnego o założonych cechach stylistycznych, prawidłowym rozrządzie funkcji i wielkości pomieszczeń z uwzględnieniem ich sytuowania względem stron świata oraz opracować stosowną aranżację meblową.	Student potrafi sporządzić w sposób prawidłowy projekt koncepcyjny nieskomplikowanego, minimum dwu kondygnacyjnego domu jednorodzinnego o założonych cechach stylistycznych o wysokich walorach użytkowych (rozwiązania funkcjonalne, przestrzenne, nasłonecznienie i przewietrzanie) i estetycznych (nawiązanie do kontekstu, otwarcia widokowe) oraz opracować aranżację meblową podkreślającą walory projektu.
EK04	Student nie potrafi ocenić i nazwać rodzaju kompozycji żadnego zespołu architektonicznego lub urbanistycznego.	Student umie ocenić zespół architektoniczny lub urbanistyczny podając 3 walory kompozycyjne, posługuje się prawidłowym językiem.	Student potrafi wydać ocenę zespołu architektonicznego lub urbanistycznego podając kilka walorów, posługuje się prawidłowym językiem, umie wymienić wartości walorowe w uznanych za najpiękniejsze placach świata.	Student ma umiejętności oceny walorów kompozycyjnych zespołów urbanistycznych lub architektonicznych, posługiwania się językiem zawodowym w opisywaniu tych walorów oraz podstawowych umiejętności analizy struktury przestrzennej miasta.
EK05	Student nie potrafi wymienić nazw stylów historycznych w architekturze.	Student potrafi wymienić nazwy stylów w architekturze i urbanistyce powszechnej.	Student potrafi wymienić nazwy stylów w architekturze i urbanistyce powszechnej oraz podać charakterystyczne cechy tych stylów.	Student potrafi wymienić nazwy stylów w architekturze i urbanistyce powszechnej oraz podać charakterystyczne cechy tych stylów na podstawie konkretnych przykładów architektury polskiej i powszechnej.

EK06	Student nie potrafi i nie zna zasad wykonywania inwentaryzacji architektoniczno-budowlanych.	Student zna podstawowe zasady wykonywania inwentaryzacji architektonicznych z wykorzystaniem tradycyjnych przyrządów mierniczych.	Student zna zasady wykonywania inwentaryzacji architektonicznych z wykorzystaniem tradycyjnych i elektronicznych narzędzi pomiarowych.	Student zna zasady wykonywania inwentaryzacji architektonicznych z wykorzystaniem tradycyjnych i elektronicznych narzędzi pomiarowych, potrafi wykonać inwentaryzację detalu architektonicznego.
EK07	Student nie potrafi określić roli architekta i urbanistyki w kształtowaniu jakości życia społeczeństwa.	Student potrafi określić rolę architekta i urbanistyki w kształtowaniu jakości życia społeczeństwa.	Student potrafi określić rolę architekta i urbanistyki w kształtowaniu jakości życia społeczeństwa, potrafi wymienić przykłady realizacji architektonicznych, które w znaczny sposób wpłynęły na rozwój architektury i spowodowały zmiany społeczne.	Student potrafi na konkretnych przykładach określić rolę architekta i urbanistyki w kształtowaniu jakości życia społeczeństwa i człowieka.
23 Inne przydatne informacje o przedmiocie				
1.	Bezpośrednich informacji o problematyce zajęć i treściach programowych udziela Prowadzący w trakcie zajęć i podczas konsultacji			
2.	Zajęcia odbywać się będą w PSW w Białej Podlaskiej			
3.	Zajęcia odbywać się będą zgodnie z aktualnym planem zajęć			
4.	Konsultacje odbywać się będą zgodnie z obowiązującym terminarzem			

*do decyzji koordynatora

Tabela podsumowująca

Efekt kształcenia	Odniesienie danego efektu do efektów zdefiniowanych dla całego programu („kierunkowych”)	Cele przedmiotu	Treści programowe	Narzędzia dydaktyczne	Sposób oceny
EK01	B1P_W4, B1P_W14, B1P_U14, B1P_U26	C1, C3, C4, C6	W1, W4, W5, P2	1, 2, 3	P1
EK02	B1P_W18, B1P_U21, B1P_U26	C4, C5	W2, W3, W4, P2	1, 2	P1, P2
EK03	B1P_W14, B1P_U14, B1P_U26	C1, C4	W1, W2, W3, W4	1, 2, 3	P1, P2
EK04	B1P_W14, B1P_U14, B1P_U26	C1, C3	W1, W4, W5	1, 2, 3	P1, F2
EK05	B1P_W4, B1P_W14, B1P_U1, B1P_K10	C3	W5	1, 2, 3	P2
EK06	B1P_W2, B1P_U2, B1P_U26, B1P_K10	C2, C6	P1	4	P1, F1
EK07	B1P_U4, B1P_K8, B1P_K10	C1, C3	W5	1, 2, 3	P1, P2