

KARTA PRZEDMIOTU NA ROK AKADEMICKI 2021/2022

INFORMACJE OGÓLNE

1. Nazwa przedmiotu kształcenia Filozofia						
2. Nazwa jednostki Wydział Nauk Społecznych i Humanistycznych, Zakład Neofilologii						
3. Grupa treści kształcenia treści kształcenia ogólnego						
4. Typ przedmiotu obowiązkowy						
5. Poziom studiów stopnia I						
6. Liczba punktów ECTS 1 + 1 = 2						
7. Poziom przedmiotu podstawowy						
8. Rok studiów, semestr rok III, semestr V i VI						
9. Liczba godzin w semestrze						
Wyk.	Ćw.	L*	Prj.	Pbn.	Zp.	Pr.
15						
15						
10. Język wykładowy: polski						
11. Wykładowca (wykładowcy) Jacek Mucha, dr						

INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE

12. Wymagania wstępne	Zaliczenie semestru IV.
13. Cele przedmiotu	C1 zaznajomienie studentów z fundamentalną rolą filozofii w działalności naukowo-kulturalnej człowieka; zapoznanie z terminologią używaną w filozofii, jej źródłami oraz zastosowaniem w obrębie nauk filologicznych; C2 zapoznanie studentów z podstawowymi działami filozofii oraz z głównymi szkołami i kierunkami w dziejach filozofii, ze szczególnym uwzględnieniem filozofii angielskiej; C3 rozwijanie umiejętności merytorycznego argumentowania i wnioskowania z wykorzystaniem wiedzy filozoficznej; C4 uświadomienie studentom znaczenia wiedzy filozoficznej w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych.
14. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych	
Student, który zaliczył przedmiot:	odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
WIEDZA	
EU01 rozumie fundamentalne znaczenie filozofii dla działalności naukowo-kulturalnej człowieka; zna terminologię używaną w filozofii i rozumie jej źródła oraz zastosowania w obrębie nauk filologicznych;	K_W02, K_W13
EU02 zna podstawowe działy filozofii oraz główne szkoły i kierunki w dziejach filozofii, ze szczególnym uwzględnieniem filozofii angielskiej;	K_W02, K_W05, K_W13
UMIEJĘTNOŚCI	
EU03 potrafi merytorycznie argumentować i wnioskować z wykorzystaniem wiedzy filozoficznej;	K_U04

KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
EU04 jest gotów do uznania znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych.	K_K04
15. Treści programowe	
Forma zajęć – wykłady	
1. Zagadnienia wprowadzające: przedmiot, metoda i cel filozofii 2. Główne działy filozofii 3. Filozofia a światopogląd, religia, ideologia 4. Wiodące hasła starożytności 5. Filozofia Sokratesa 6. Filozofia Platona 7. Filozofia Arystotelesa 8. Wiodące hasła średniowiecza 9. Filozofia św. Tomasza z Akwinu 10. Schyłek średniowiecza (Duns Szkot, W. Ockham) 11. Nowożytność – wiodące hasła odrodzenia, renesans humanistyczny 12. Poglądy filozofów złotego okresu filozofii nowożytnej 13. Oświecenie – wiodące hasła 14. Empiryzm angielski, oświecenie francuskie, oświecenie niemieckie 15. Filozofia współczesna – wiodące hasła 16. Pozytywizm, empiryzm, ewolucjonizm, scjentyzm, marksizm 17. Fenomenologia, egzystencjalizm 18. Personalizm 19. Etyka i antropologia filozoficzna Karola Wojtyły 20. Filozofia dialogu, postmodernizm	
16. Narzędzia/metody dydaktyczne	
1. Różne metody podające	
2. Prezentacja wizualna podstawowych zagadnień	
3. Analiza tekstów źródłowych	
4. Dyskusja	
5. Narzędzia platformy MS Teams	
17. Sposoby oceny (F – formująca; P – podsumowująca)	
F1 Aktywność na zajęciach	
F2 Przygotowanie do zajęć	
P1 Napisanie eseju na ważny życiowy temat z wykorzystaniem nabytej wiedzy z zakresu filozofii	
P2 Kolokwium ustne	
18. Obciążenia pracą studenta	
forma aktywności	średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe z nauczycielem**	34
Przygotowanie się do zajęć	6
Przygotowanie się do kolokwium	10
Napisanie esejów	10
SUMA	60
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	2
DLA PRZEDMIOTU	
19. Literatura podstawowa i uzupełniająca	
Literatura podstawowa:	
1) Gutek, G. L. (2008). <i>Filozofia dla pedagogów</i> . Gdańsk: Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne.	
2) Tatarkiewicz, W. (2002). <i>Historia filozofii. T 1-3</i> . Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN.	
Literatura uzupełniająca:	

1) Czarnecki, P. (2011). <i>Historia filozofii</i> . Warszawa: Difin.
2) Kiwka, M. (2001). <i>ABC Filozofii</i> . Wrocław: Atla 2.
20. Formy oceny – szczegóły
Zajęcia kończą się zaliczeniem z oceną. Na ocenę końcową składają się oceny z: - kolokwium ustnego (weryfikacja EU01, EU02, EU04), - za pracę pisemną (weryfikacja EU03, EU04). Ocena stopnia osiągniętych przez studenta efektów uczenia się następuje wg poniższych kryteriów: 5.0 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty bez zastrzeżeń 4.5 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z pojedynczymi brakami/błędami 4.0 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z nielicznymi brakami/błędami 3.5 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z wieloma brakami/błędami 3.0 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z licznymi i istotnymi brakami/błędami (minimalnie wymagany poziom osiągnięcia efektu) 2.0 – zakładany efekt uczenia się nie został osiągnięty Ocena pracy pisemnej (esej) od 2,0 do 5,0 w zależności od jakości merytorycznej pracy (wybór tematu, poprawne naświetlenie problemu, wykorzystanej literatury, szerokie spektrum argumentacji itp.)
21. Inne przydatne informacje o przedmiocie
1. Bezpośrednich informacji o problematyce zajęć i treściach programowych udziela Prowadzący w trakcie zajęć i podczas konsultacji
2. Zajęcia odbywać się będą w PSW w Białej Podlaskiej
3. Zajęcia odbywać się będą zgodnie z aktualnym planem zajęć
4. Konsultacje odbywać się będą zgodnie z obowiązującym terminarzem

*L – laboratorium (w przypadku zajęć z języka obcego oznacza lektorat)

** Zajęcia prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia **oraz konsultacje**

Opracował: dr Jacek Mucha