

KARTA PRZEDMIOTU NA ROK AKADEMICKI 2021/2022						
INFORMACJE OGÓLNE						
1. Nazwa przedmiotu kształcenia Kultura USA z elementami historii						
2. Nazwa jednostki prowadzącej moduł (należy wskazać nazwę zgodnie ze Statutem PSW) Wydział Nauk Społecznych i Humanistycznych, Zakład Neofilologii						
3. Grupa treści kształcenia (moduł może być realizowany w ramach treści kształcenia ogólnego, podstawowego, kierunkowego, specjalnościowego lub innego) treści kształcenia kierunkowego						
4. Typ przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru) obowiązkowy						
5. Poziom studiów stopnia I						
6. Liczba punktów ECTS 2						
7. Poziom przedmiotu (podstawowy, średnio-zaawansowany, zaawansowany) zaawansowany						
8. Rok studiów, semestr II rok, semestr III – zimowy						
9. Liczba godzin w semestrze						
Wyk.	Ćw.	L*	Prj.	Pbn.	Zp.	Pr.
	30					
10. Język wykładowy: angielski						
11. Wykładowca (wykładowcy) (imię i nazwisko, stopień naukowy wykładowcy/wykładowców prowadzących zajęcia) Ewa Tokarewicz, mgr						
INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE						
12. Wymagania wstępne						
Zaliczenie II semestru						
13. Cele przedmiotu						
C1 zapoznanie studentów z zaawansowaną wiedzą o geografii, polityce, społeczeństwie oraz kulturze USA						
C2 kształcenie umiejętności analizowania, oceniania, selekcjonowania i oceniania przydatności informacji w zakresie formułowania poprawnych i efektywnych komunikatów z zakresu kultury USA;						
C3 kształcenie umiejętności zdobywania i użytkowania nabytej wiedzy przy samodzielnym opracowywaniu zagadnień z zakresu kultury Stanów Zjednoczonych;						
C4 podniesienie świadomości językowej i kulturowej studentów poprzez zwrócenie uwagi na słownictwo i terminologię odnoszącą się do omawianych zagadnień;						
C5 rozbudzenie świadomości kulturowej i wzmocnienie motywacji do samodzielnego pogłębiania wiedzy i uczestnictwa w życiu kulturalnym.						
14. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych						
Student, który zaliczył przedmiot:					odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	

WIEDZA	
EU01 zna i rozumie zagadnienia odnoszące się do sfery życia społecznego, kulturowego, społecznego i politycznego Stanów Zjednoczonych;	K_W03, K_W05
UMIEJĘTNOŚCI	
EU02 potrafi analizować, selekcjonować i oceniać przydatność informacji z zakresu kultury USA z wykorzystaniem różnych źródeł oraz formułuje na ich podstawie poprawne i efektywne komunikaty;	K_U03, K_U04
EU03 potrafi zdobywać i użytkować nabytą wiedzę przy samodzielnym opracowywaniu zagadnień z zakresu kultury amerykańskiej - potrafi analizować i omawiać zjawiska kulturowe w USA;	K_U03, K_U04
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
EU04 ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności z zakresu kultury USA;	K_K01, K_K03,
EU05 rozumie potrzebę ciągłego doksztalcania się i rozwoju oraz posiada zdolność dostrzegania i uwzględniania poglądów innych niż własne;	K_K01
15. Treści programowe	
Forma zajęć – ćwiczenia	
1. Symbole narodowe i wartości amerykańskie. 2. Geografia Stanów Zjednoczonych: regiony geograficzne, cechy fizyczne oraz parki narodowe. 3. Regiony kulturowe USA. 4. Gospodarka amerykańska. Kapitalizm w ekonomii amerykańskiej, ważniejsze gałęzie przemysłu. 5. Powstanie narodu – osadnictwo, emigracja. Różnorodność kulturowa w Stanach Zjednoczonych. 6. Ustrój polityczny. Konstytucja Stanów Zjednoczonych. 7. Władza wykonawcza i wybory prezydenckie. Partie polityczne. 8. Władza ustawodawcza, sądownicza i system prawny. 9. Rola religii w państwie: rozdzielenie państwa i kościoła. Różnorodność grup wyznaniowych w społeczeństwie. 10. System edukacji w Stanach Zjednoczonych. 11. Media i kultura masowa	
16. Narzędzia/metody dydaktyczne	
1. Metoda werbalna - pogadanka, dyskusja, praca z książką, wyjaśnienie	
2. Metody aktywizujące- 'think-pair-share', 'jigsaw', 'turn and talk',	
3. Metody aktywizujące - studium przypadku, metoda sytuacyjna, metoda ćwiczeniowa.	
4. Metody aktywizujące - portfolio	
5. Metody eksponujące - film, pokaz	
6. Narzędzia dydaktyczne: platforma e-learningowa MS Teams.	
17. Obciążenia pracą studenta	
forma aktywności	średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe z nauczycielem**	40
Przygotowanie się do zajęć	15
Przygotowanie portfolio	5
SUMA	60
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	2
18. Literatura podstawowa i uzupełniająca	
Literatura podstawowa:	

1) Mauk. D. and Oakland. J. (2009). <i>American Civilization. An Introduction</i> . New York, Routledge.
2) Diniejko, A. (2005). <i>An Introduction to the United States of America</i> . Kraków: EGIS
3) O'Callaghan, B. (2006). <i>An Illustrated History of the USA</i> . Harlow: Longman
4) <i>America. The Story of the US</i> (2010). New York: A&E Television Networks.
5) materiały autentyczne
Literatura uzupełniająca:
1) www.americanenglish.state.gov/culture-music-and-game-resources
2) www.pbs.org
3) www.ushistory.org
4) www.usa.gov
19. Formy oceny – szczegóły
Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu: zajęcia kończą się zaliczeniem z oceną Procentowy podział ocenianych efektów uczenia się w kategoriach wiedza, umiejętności, kompetencje: W – 20%, U – 40%, K – 40% - wyliczenie wg przedstawionych powyżej kategorii efektów uczenia się. Warunkiem uzyskania zaliczenia z przedmiotu jest: - uzyskanie pozytywnego wyniku z testu wiedzyowego, - opracowanie i przedstawienie portfolio (analiza SWOT wybranego wydarzenia, zjawiska lub problemu z historii USA wraz z materiałami dokumentującymi pracę na ten temat) - aktywność podczas ćwiczeń oraz bieżące przygotowanie do zajęć. Metody weryfikacji efektów uczenia się w powiązaniu z kategoriami wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych: 1. Wiedza - test sprawdzający znajomość wybranych zagadnień z zakresu kultury USA, 2. Umiejętności: – analiza przygotowanego portfolio (analiza SWOT wybranego wydarzenia, zjawiska lub problemu wraz z opracowanymi materiałami dokumentującymi pracę na ten temat), – ewaluacja wykonanych ćwiczeń, pracy domowej, 3. Kompetencje społeczne - arkusz samooceny studenta. Ocena stopnia osiągniętych przez studenta efektów uczenia się następuje wg poniższych kryteriów: 5.0 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty bez zastrzeżeń 4.5 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z pojedynczymi brakami/błędami 4.0 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z nielicznymi brakami/błędami 3.5 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z wieloma brakami/błędami 3.0 – zakładany efekt kształcenia został osiągnięty z licznymi i istotnymi brakami/błędami (minimalnie wymagany poziom osiągnięcia efektu) 2.0 – zakładany efekt uczenia się nie został osiągnięty W przypadku kolokwium/testów stosuje się jednolite dla Filologii angielskiej przedziały procentowe w ocenianiu 50%-65,5% - 3,0 66%-75,5% - 3,5 76%-83,5% - 4,0 84%-89,5% - 4,5

90%-100% - 5,0
20. Inne przydatne informacje o przedmiocie
1. Bezpośrednich informacji o problematyce zajęć i treściach programowych udziela Prowadzący w trakcie zajęć i podczas konsultacji
2. Zajęcia odbywać się będą w PSW w Białej Podlaskiej
3. Zajęcia odbywać się będą zgodnie z aktualnym planem zajęć
4. Konsultacje odbywać się będą zgodnie z obowiązującym terminarzem

*L – laboratorium (w przypadku zajęć z języka obcego oznacza lektorat)

** Zajęcia prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia **oraz konsultacje**