

KARTA PRZEDMIOTU DLA NABORU 2021/2022

INFORMACJE OGÓLNE

1. Nazwa przedmiotu/ grupa zajęć dla kierunków regulowanych

Praktyczna Nauka Języka Angielskiego – słuchanie i mówienie / A1

2. Nazwa kierunku

Filologia, specjalność Filologia angielska

3. Poziom studiów

Studia pierwszego stopnia

4. Liczba punktów ECTS

3

5. Liczba godzin w semestrze

semestr	w	ćw	lab/lek	prj/zp	pws	prk
1		30				

6. Język wykładowy

angielski

7. Wykładowca

mgr Anna Sawczuk; dr Barbara Struk

INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE

8. Wymagania wstępne

1. Podstawowa umiejętność prowadzenia dialogu w języku angielskim
2. Podstawowa umiejętność słuchania ze zrozumieniem na poziomie B1

9. Cele przedmiotu

C1 rozwijanie umiejętności słuchania globalnego w celu wyłowienia myśli przewodniej tekstu-ćwiczenie umiejętności testowych;

C2 doskonalenie umiejętności słuchania selektywnego w celu wyłowienia konkretnych informacji-ćwiczenie umiejętności testowych;

C3 rozwijanie poprawności użycia języka – rozbudowanie zasobów językowych studentów i kształcenie umiejętności posługiwania się odpowiednim słownictwem i strukturami gramatycznymi podczas słuchania i omawiania tematów z wybranych dziedzin życia;

C4 rozwijanie płynności wypowiedzi i umiejętności skutecznego jej przekazu, mówienia w sposób spójny i logiczny;

C5 rozwijanie umiejętności prowadzenia krótkich (ok. 3-4-minutowych) rozmów na wybrane tematy, tzn. rozpoczynania, podtrzymywania i kończenia konwersacji, wyrażania poglądów, argumentowania, negocjowania znaczeń, wspólnego rozwiązywania problemów i podejmowania decyzji;

C6 uwrażliwianie studentów na potrzebę różnicowania stylu i rejestru językowego w zależności od tematyki, wymogów sytuacji komunikacyjnej i społeczno-kulturowej;

C7 rozwijanie umiejętności interakcyjnych i mediacyjnych z wykorzystaniem wybranych tekstów w formie pisemnej i do wysłuchania, w tym umiejętności wyszukiwania i wykorzystywania różnych źródeł informacji;

C8 kształtowanie postaw otwartości na nowe idee, opinie, poglądy oraz rzetelności i sumienności w podejściu do wyznaczonych zadań.

10. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych

Student, który zaliczył przedmiot:

odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się

WIEDZA

EU01	posiada wiedzę na temat technik i strategii słuchania oraz wiedzę z zakresu omawianych dziedzin słownictwa	K_W07
EU02	zna i rozumie odpowiednie strategie oraz powszechnie stosowane socjolingwistyczne i społeczno-kulturowe zasady prowadzenia konwersacji i dyskusji w języku angielskim;	K_W06
EU03	zna słownictwo i reguły gramatyczne języka angielskiego w stopniu umożliwiającym słuchanie ze zrozumieniem oraz uczestnictwo w dyskursie;	K_W06
EU04	zna techniki i strategie w samodzielnej pracy nad tekstami mówionymi oraz tekstami audio;	K_W07
UMIEJĘTNOŚCI		
EU05	potrafi zrozumieć teksty mówione i teksty audio oraz zastosować odpowiednie techniki i strategie słuchania;	K_U01, K_U03
EU06	potrafi samodzielnie czerpać wiedzę i doskonalić umiejętności wykorzystując odpowiednio dobrane środki masowego przekazu;	K_U14
EU07	potrafi wypowiadać się w sposób spójny i logiczny, bez wahań, pauz i przerw uniemożliwiających komunikację i zrozumienie przekazu;	K_U01
EU08	potrafi prowadzić krótkie (ok. 3-4-minutowe) rozmowy na wybrane tematy, tzn. rozpoczynać, podtrzymywać i kończyć konwersacje, wyrażać poglądy i argumentować z zastosowaniem odpowiednich środków językowych, negocjować znaczenia, a także wspólnie rozwiązywać problemy i podejmować decyzje;	K_U01
EU09	umiejętnie różnicuje styl i rejestr językowy w zależności od tematyki i wymogów sytuacji komunikacyjnej;	K_U01
EU10	właściwie wykorzystuje wybrane teksty w zadaniach interakcyjnych i mediacyjnych, dialogach i dyskusjach, w celu wyszukiwania i korzystania z różnych źródeł informacji;	K_U08
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
EU11	jest gotów do ciągłego doksztalcania się i doskonalenia własnych umiejętności.	K_K01
EU12	wykazuje postawę otwartości na nowe idee, opinie, poglądy wobec drugiego człowieka, jak również rzetelności i sumienności w podejściu do wyznaczonych zadań.	K_K03
11. Treści programowe		
Forma zajęć – wykłady/ ćwiczenia/laboratoria/zajęcia praktyczne itp.		
ćwiczenia Strategie i techniki słuchania: 1. Słuchanie w celu wyławiania przesłania oraz funkcji wypowiedzi. Listening Part 1 – exam practice 2. Rozwijanie umiejętności wychwytywania konkretnych informacji z tekstu słuchanego. Listening Part 2 – exam practice. 3. Ćwiczenie techniki słuchania selektywnego i globalnego. Listening Part 3 – exam practice. 4. Określanie myśli przewodniej tekstu słuchanego – Listening part 4 – exam practice. 5. Przedstawianie opinii mówców. Listening part 1 – exam practice. 6. Ćwiczenie umiejętności robienia notatek i wnioskowania. Listening part 2 – exam practice. 7. Ćwiczenie umiejętności robienia notatek i wnioskowania. Słownictwo: Environment. Listening part 2 – exam practice. 8. Testy - Wprowadzenie do kursu, przedstawienie i omówienie podstawowych technik słuchania. Test na wejście – określenie mocnych i słabych stron studentów. Przedstawienie różnych typów ćwiczeń występujących na egzaminie FCE: multiple choice (test wyboru), blank filling (uzupełnianie zdań) oraz multiple matching (test wielokrotnego wyboru) Mówienie – tematyka:		

1. Czas wolny i zainteresowania – rozumienie celu i funkcji wypowiedzi, dzielenie się osobistymi doświadczeniami	
2. Podróżowanie – porównywanie różnych sposobów podróżowania	
3. Rozrywka- dokonywanie oceny różnych typów rozrywki oraz sugerowanie sposobów spędzania czasu wolnego	
4. Praca – wyrażanie własnych oczekiwań, ambicji i planów zawodowych	
5. Fast food – uzasadnianie swojego stanowiska, argumentowanie	
6. Środowisko naturalne – wymiana poglądów z innymi osobami	
12. Narzędzia/metody dydaktyczne	
1. Metoda podająca i objaśniająca, komentarze i wskazówki prowadzącego zajęcia	
2. Metody praktyczne – dialogi, konwersacje i dyskusje wybranych zagadnień w parach/podgrupach i na forum grupy (z wykorzystaniem własnych poglądów)	
3. Personalizacja – odniesienie omawianych zagadnień do doświadczeń studentów	
4. Metody aktywizujące – odgrywanie dialogów, scenek i symulacji sytuacyjnych (z wykorzystaniem poglądów bohaterów scenek i symulacji)	
5. Praca z podręcznikiem wiodącym i materiałami uzupełniającymi – autentycznymi, w formie oryginalnej (tekst, nagranie) oraz adaptowanymi z Internetu	
6. Indywidualizacja (samodzielna praca studenta z wybranymi materiałami, wybór programów i audycji radiowych i telewizyjnych do słuchania)	
7. Platforma Microsoft Teams (w przypadku nauki zdalnej)	
13. Sposoby oceny (częstkowe, końcowe)	
1. Odpowiedzi ustne	
2. Przygotowanie portfolio z tekstami do słuchania	
3. Testy pisemne	
4. Krótkie prezentacje na wybrany temat	
5. Zaliczenie z oceną	
14. Obciążenie pracą studenta	
Forma aktywności	liczba godzin
1. Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela oraz konsultacje	45
2. Nakład pracy studenta	40
suma	85
liczba punktów ECTS	3
15. Literatura	
Literatura podstawowa:	
1. Brandbury, T. (2016). <i>Timesaver for Exams: Listening for First (FCE)</i> . Mary Glasgow Scholastic.	
2. Mann, M. i Taylore-Knowles, S. (2014). <i>Improve Your Skills. Listening & Speaking for First</i> . London: Macmillan Publishers Limited.	
3. strony internetowe: www.iteslj.org , www.bbc.co.uk , www.thetimes.co.uk , www.newsweek.uk , www.youtube.com – TED talks	
Literatura uzupełniająca:	
1. Harrison, M. (2008). <i>FCE Practice Tests</i> . Oxford: Oxford University Press.	
2. Evans, V., Milton, J. i Dooley, J. (2008). <i>FCE Listening and Speaking Skills 1</i> . Newbury: Express Publishing.	
3. Evans, V., Milton, J. i Dooley, J. (2008). <i>FCE Listening and Speaking Skills 2</i> . Newbury: Express Publishing.	
4. Gough, Ch. (2002). <i>English Vocabulary Organiser. 100 Topics for Self-study</i> . Boston: Thomson.	
5. Materiały autentyczne: prasa, literatura, materiały prezentowane w formie audio-wizualnej w zakresie wybranej tematyki poszczególnych semestrów.	
6. Materiały własne prowadzącego zajęcia	
16. Formy oceny – szczegóły	

Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu: zajęcia kończą się zaliczeniem z oceną Do oceny stopnia osiągniętych przez studenta efektów uczenia się bierze się pod uwagę następujące kryteria: 1. Prezentacje 2. Ocena z testów – ustnych i pisemnych 3. Przygotowanie portfolio według określonych wymogów Do oceny stopnia osiągniętych przez studenta efektów uczenia się bierze się pod uwagę następujące kryteria: 1. Ocena z testów ustnych i pisemnych – wielokrotnego wyboru/dopasowywanie/uzupełnianie luk 2. Przygotowanie portfolio według określonych wymogów Metody weryfikacji efektów uczenia się w powiązaniu z kategoriami wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych: (1) Wiedza: zaliczenia ustne, testy pisemne (2) Umiejętności: zaliczenia ustne, testy pisemne (3) Kompetencji społecznych: autorefleksja studentów w grupowej sesji podsumowującej postęp ich wiedzy i umiejętności wyniesionych z zajęć, portfolio Ocena stopnia osiągniętych przez studenta efektów uczenia się następuje wg poniższych kryteriów: 5.0 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty bez zastrzeżeń 4.5 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z pojedynczymi brakami/błędami 4.0 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z nielicznymi brakami/błędami 3.5 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z wieloma brakami/błędami 3.0 – zakładany efekt kształcenia został osiągnięty z licznymi i istotnymi brakami/błędami (minimalnie wymagany poziom osiągnięcia efektu) 2.0 – zakładany efekt uczenia się nie został osiągnięty W przypadku kolokwium/testów stosuje się jednolite dla Filologii angielskiej przedziały procentowe w ocenianiu: 50%-65,5% - 3,0 66%-75,5% - 3,5 76%-83,5% - 4,0 84%-89,5% - 4,5 90%-100% - 5,0
17. Inne przydatne informacje o przedmiocie
1. Bezpośrednich informacji o problematyce zajęć i treściach programowych udziela Prowadzący w trakcie zajęć i podczas konsultacji
2. Zajęcia odbywać się będą w PSW w Białej Podlaskiej
3. Zajęcia odbywać się będą zgodnie z aktualnym planem zajęć
4. Konsultacje odbywać się będą zgodnie z obowiązującym terminarzem