

KARTA PRZEDMIOTU DLA NABORU 2021/2022**INFORMACJE OGÓLNE****1. Nazwa przedmiotu / grupa zajęć dla kierunków regulowanych** Historia i kultura Wielkiej Brytanii / A1**2. Nazwa kierunku** Filologia, specjalność Filologia angielska**3. Poziom studiów** studia pierwszego stopnia**4. Liczba punktów ECTS** 3**5. Liczba godzin w semestrze**

semestr	w	ćw	lab/lek	prj/zp	pws	prk
2		30				

6. Język wykładowy angielski**7. Wykładowca** mgr Daniel Sawczuk**INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE****8. Wymagania wstępne**

- znajomość języka angielskiego na poziomie B1/B1+
- znajomość podstawowych uwarunkowań geograficznych i tła historycznego Wielkiej Brytanii

9. Cele przedmiotu

C1 zapoznanie z podstawową terminologią kulturoznawstwa i realioznawstwa Wielkiej Brytanii;

C2 zapoznanie studentów z wybranymi zaawansowanymi aspektami kulturoznawstwa i realioznawstwa Wielkiej Brytanii oraz metodami analizy i interpretacji wytworów kultury;

C4 rozwijanie umiejętności samodzielnego opracowywania zagadnień z zakresu kulturoznawstwa i realioznawstwa Wielkiej Brytanii z wykorzystaniem zdobytej wiedzy;

C5 wykształcenie kompetencji umożliwiających interpretację zjawisk z dziedziny kulturoznawstwa i realioznawstwa;

C6 rozwijanie umiejętności analizy porównawczej i krytycznego analizowania wytworów kultury;

C7 kształtowanie gotowości do uczestnictwa w życiu kulturalnym poprzez korzystanie z różnych mediów i różnych jego form;

C8 kształtowanie postawy otwartości na nowe doświadczenia edukacyjne i gotowości do ustawicznego pogłębiania wiedzy, a także wrażliwości, tolerancji i szacunku wobec drugiego człowieka;

C9 rozwijanie gotowości na krytyczną ocenę posiadanej wiedzy i odbieranych treści;

C10 rozwijanie gotowości na uznawanie znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych oraz zasięganie opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemu.

10. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych

Student, który zaliczył przedmiot:

odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się

WIEDZA

EU01 zna i rozumie wybrane pojęcia z zakresu kulturoznawstwa i realioznawstwa Wielkiej Brytanii w stopniu zaawansowanym;

K_W02, K_W04,

EU02	zna i rozumie wybrane wydarzenia i zjawiska z zakresu kulturoznawstwa i realioznawstwa Wielkiej Brytanii w stopniu zaawansowanym;	K_W02, K_W04,
EU03	zna i rozumie w zaawansowanym stopniu metody analizy i interpretacji historycznych materiałów źródłowych	K_W05,
UMIEJĘTNOŚCI		
EU04	potrafi samodzielnie opracować zagadnienia z zakresu kulturoznawstwa i realioznawstwa Wielkiej Brytanii z wykorzystaniem zdobytej wiedzy;	K_U04
EU05	potrafi interpretować wydarzenia i zjawiska z dziedziny kulturoznawstwa i realioznawstwa Wielkiej Brytanii, kierując się zrozumieniem ich uwarunkowań historycznych i geopolitycznych;	K_U03, K_U05, K_U10,
EU06	potrafi zanalizować wytwory kultury Wielkiej Brytanii;	K_U03, K_U05,
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
EU07	jest gotów do zdobywania nowych doświadczeń edukacyjnych, ustawicznego pogłębiania wiedzy oraz krytycznej oceny posiadanej wiedzy;	K_K01,
EU08	jest gotów do uczestnictwa w życiu kulturalnym poprzez korzystanie z różnych mediów i różnych jego form oraz okazywania wrażliwości, tolerancji i szacunku wobec poglądów innych osób.	K_K03
11. Treści programowe		
Forma zajęć – ćwiczenia		
- Partie polityczne i życie polityczne – uwarunkowania historyczno-geograficzne. - Monarchia i jej uwarunkowania konstytucyjne. Rząd Wielkiej Brytanii. - Parlament. - System wyborczy i prawny. - Wielka Brytania jako kraj wielorasowy i wielowyznaniowy; pozycja kościoła anglikańskiego; system klasowy; mniejszości etniczne. - Państwowy i prywatny system edukacyjny. Nowe trendy edukacyjne; prawodawstwo konserwatystów i laburzystów. - Przemysł, transport, infrastruktura Wielkiej Brytanii. - Środki masowego przekazu. - Służba zdrowia i jej najnowsze reformy, świadczenia społeczne. Warunki mieszkaniowe. - Zwyczaje żywieniowe; świat sportu. - Świat sztuki i muzyki. - Święta obchodzone w Wielkiej Brytanii.		
12. Narzędzia/metody dydaktyczne		
1. Metoda aktywizująca – dialog, dyskusja, burza mózgów, wymiana doświadczeń i opinii		
2. Metoda podająca/objaśniająca – krótki wykład opisujący i wyjaśniający poszczególne zagadnienia		
3. Metody praktyczne – ćwiczenia sprawdzające		
4. Metoda konfrontatywna – analiza przykładów, analiza porównawcza		
5. Praca z podręcznikiem, z wytworami kultury – tekst, materiał audio-wideo		
6. Platforma e-learningowa MS Teams, prezentacje i materiały z zajęć dostępne w plikach danego zespołu grupowego, https://www.bbc.com/culture/ , https://www.bbc.com/news/politics		
13. Sposoby oceny (częstkowe, końcowe)		
1. Ocena bieżącego przygotowania do zajęć i aktywności w trakcie zajęć - ocenianie ciągłe		
2. Kolokwia (test wielokrotnego wyboru wraz z elementami analizy źródła historycznego)		
3. Portfolio kompetencyjne (dzienniczek refleksji historycznej; kreatywna praca pisemna, opracowanie własne materiałów źródłowego)		
4. Zaliczenie z oceną na koniec semestru		
14. Obciążenie pracą studenta		

Forma aktywności	liczba godzin
1. Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela oraz konsultacje	40
2. Nakład pracy studenta	35
suma	75
liczba punktów ECTS	3
15. Literatura	
Literatura podstawowa:	
1. O'Driscoll, J. (2009). <i>Britain</i> . Oxford: Oxford University Press.	
2. Ronder, D. i Thomson, P. (2012). <i>Past Simple: Learning English through History</i> . Reading: Garnet Education.	
Literatura uzupełniająca:	
3. McDowall, D. (2002). <i>Britain in Close-up</i> . Harlow: Longman.	
4. Sheerin, S. (1997). <i>Spotlight on Britain</i> . Oxford: Oxford University Press.	
5. Opracowane przez prowadzącego i studentów materiały autentyczne w postaci tekstów, piosenek i/lub nagrań audio-wideo.	
6. Strony internetowe pomocne w zgłębianiu wiedzy kulturoznawczej https://www.bbc.com/culture/ oraz realoznawczej https://www.bbc.com/news/politics	
16. Formy oceny – szczegóły	
Warunkiem uzyskania zaliczenia z przedmiotu jest: - uzyskanie pozytywnych wyników z dwóch kolokwiiw (śródsesestralnego i końcowego) w formie pisemnej - pozytywna ocena z portfolio kompetencyjnego Metody weryfikacji efektów uczenia się w powiązaniu z kategoriami wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych: (1) Wiedza: test wielokrotnego wyboru (2) Umiejętności: test z analizą źródła historycznego, prowadzenie dzienniczka refleksji historycznej, kreatywna praca pisemna (3) Kompetencji społecznych: dyskusja na forum grupy, portfolio kompetencyjne (dzienniczek refleksji historycznej, kreatywna praca pisemna, opracowanie własne materiałów źródłowego) Ocena stopnia osiągniętych przez studenta efektów uczenia się następuje wg poniższych kryteriów: 5.0 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty bez zastrzeżeń 4.5 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z pojedynczymi brakami/błędami 4.0 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z nielicznymi brakami/błędami 3.5 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z wieloma brakami/błędami 3.0 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z licznymi i istotnymi brakami/błędami (minimalnie wymagany poziom osiągnięcia efektu) 2.0 – zakładany efekt uczenia się nie został osiągnięty W przypadku kolokwiiw/testów stosuje się jednolite dla Filologii angielskiej przedziały procentowe w ocenianiu: 50%-65,5% - 3,0 66%-75,5% - 3,5 76%-83,5% - 4,0 84%-89,5% - 4,5 90%-100% - 5,0	
17. Inne przydatne informacje o przedmiocie	
1. Informacja, gdzie można zapoznać się z materiałami do zajęć, itp. Prowadzący udziela informacji na zajęciach i podczas konsultacji	
2. Zajęcia odbywać się będą w PSW w Białej Podlaskiej i/lub z wykorzystaniem platformy e-learningowej MS Teams	

3. Zajęcia odbywać się będą zgodnie z aktualnym planem zajęć
4. Konsultacje odbywać się będą zgodnie z obowiązującym terminarzem