

KARTA PRZEDMIOTU DLA NABORU 2021/2022

INFORMACJE OGÓLNE

1. Nazwa przedmiotu / grupa zajęć dla kierunków regulowanych
Dydaktyka języka angielskiego / D

2. Nazwa kierunku Filologia angielska

3. Poziom studiów studia drugiego stopnia

4. Liczba punktów ECTS 2

5. Liczba godzin w semestrze

semestr	w	ćw	lab/lek	prj/zp	pws	prk
II		30				

6. Język wykładowy język angielski

7. Wykładowca dr hab. Halina Chodkiewicz, prof. PSW, h.chodkiewicz@dydaktyka.pswbp.pl

INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE

8. Wymagania wstępne

Posiadanie przez studenta wiedzy oraz umiejętności nabytych na studiach filologicznych pierwszego stopnia w ramach psychologii, pedagogiki oraz dydaktyki języków obcych na I i II etapie edukacyjnym.

9. Cele przedmiotu

C1 poznanie i zrozumienie przez studentów współczesnej koncepcji nauczania języków obcych uczniów szkół ponadpodstawowych i uczniów dorosłych, miejsca nauczania języków obcych w ramowych planach nauczania, oraz roli kształcenia kompetencji kluczowych; zapoznanie studentów z podstawą programową, różnymi typami programów nauczania, zasadami projektowania kursu językowego i rozkładu materiału oraz integracji wewnątrz- i międzyprzedmiotowej;

C2 poznanie i zrozumienie charakterystyki uczniów szkoły ponadpodstawowej oraz uczniów dorosłych, potrzeb i możliwości uczniów, stylów uczenia się; potrzeb indywidualnych i zainteresowań ucznia, w tym ucznia ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi; zrozumienie przez studentów roli motywacji, autonomii ucznia i potrzeby uczenia się przez całe życie;

C3 poznanie i zrozumienie zadań dydaktycznych realizowanych przez szkołę, celów kształcenia językowego uczniów nastoletnich i dorosłych oraz procedur ich osiągania: planowanie lekcji, pracy domowej, ocenianie postępów, form organizacji pracy, indywidualizacji nauczania, organizowania i przygotowania do konkursów oraz aranżacji przestrzeni klasowej;

C4 zapoznanie studentów z problematyką dotyczącą kompetencji i różnych ról nauczyciela, jego rozwoju zawodowego; sposobów interakcji uczniów i nauczyciela w toku lekcji; współpracy nauczyciela z opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym; zrozumienie zasad diagnozowania i kontrolowania postępów ucznia;

C5 poznanie zasad wyboru i ewaluacji materiałów nauczania, budowy podręcznika kursowego, roli i kryteriów oceny podręcznika i materiałów uzupełniających (słowniki, podręczniki do gramatyki, itp.), a także materiałów samodzielnie przygotowanych przez nauczyciela;

C6 poznanie i zrozumienie konwencjonalnych i niekonwencjonalnych metod nauczania językowego oraz kryteriów ich doboru w zależności od nauczanej grupy uczniów.

C7 przyswojenie przez studentów wiedzy na temat zasad nauczania słownictwa obcojęzycznego, komponentów wiedzy leksykalnej; kryteriów doboru i procesów przyswajania słownictwa obcojęzycznego, a także roli i miejsca strategii leksykalnych oraz etapów i technik klasowych w nauczaniu słownictwa;

C8 poznanie i zrozumienie zasad nauczania gramatyki zdania i tekstu, roli i miejsca gramatyki w

nauczaniu języków obcych; przebiegu procesu przyswajania gramatyki, zasad selekcji materiału oraz stosowania odpowiednich technik prezentacji, utrwalania nowego materiału, poprawianie błędów, w tym indukcji i dedukcji oraz strategii uczenia się gramatyki; zrozumienie znaczenia precyzji i płynności w użyciu struktur gramatycznych w autentycznej komunikacji.		
C9 poznanie i zrozumienie wymagań podstawy programowej w zakresie nauczania wymowy i potrzeby przeprowadzenia wstępnej diagnozy wymowy ucznia; poznanie zasad projektowania ćwiczeń w zakresie nauczania wymowy, rytmu i intonacji; strategii samodzielnego doskonalenia wymowy przez uczniów.		
10. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych		
Student, który zaliczył przedmiot:	odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	
WIEDZA		
EU01	opisuje współczesną koncepcję nauczania języków obcych uczniów szkół ponadpodstawowych i uczniów dorosłych: wskazuje miejsce nauczania języków obcych w ramowych planach nauczania na poszczególnych etapach edukacyjnych; wymienia i wyjaśnia kompetencje kluczowe, omawia podstawę programową, programy nauczania i ich rodzaje, wyjaśnia zasady projektowania kursu językowego i integracji wewnątrz- i międzyprzedmiotowej. (D.1.W1., D.1.W2., D.1.W3, D.1.W14.) ¹ (8) ² ;	K_W04, K_W11, K_W12, K_W13,
EU02	charakteryzuje uczniów szkoły ponadpodstawowej oraz uczniów dorosłych, ich style uczenia się, potrzeby indywidualne i zainteresowania, w tym ucznia ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi; określa znaczenie motywacji, autonomii ucznia i potrzeby uczenia się przez całe życie. (D.1.W6., D.1.W15) (2, 5, 6);	K_W11, K_W12, K_W13
EU03	analizuje zadania dydaktyczne realizowane przez szkołę: cele kształcenia językowego uczniów nastoletnich i dorosłych oraz procedury ich osiągania, charakteryzuje sposoby planowania lekcji, ocenianie postępów, formy organizacji pracy w klasie językowej; opisuje sposoby indywidualizacji nauczania, organizacji konkursów, aranżacji przestrzeni klasowej. (D.1.W7., D.1.W8., D.1.W10., D.1.W11., D.1.W12.) (4, 7);	K_W11, K_W12, K_W13
EU04	wymienia kompetencje i role nauczyciela oraz etapy jego rozwoju zawodowego; określa zasady interakcji ucznia i nauczyciela ,interakcji między uczniami oraz; współpracę nauczyciela z opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym; wymienia sposoby diagnozowania i kontrolowania postępów ucznia. (D.1.W4., D.1.W14.; D.1.U4, D.1.U6.; D.1.K1., D.1.K2., D.1.K3., D.1.K4., D.1.K5., D.1.K6., D.1.K7., D.1.K8., D.1.K9.)	K_W07, K_W11, K_W12, K_W13
EU05	wyjaśnia zasady wyboru i ewaluacji materiałów dydaktycznych, budowy podręcznika kursowego oraz charakteryzuje rolę i kryteria oceny podręcznika i materiałów uzupełniających oraz własnych materiałów nauczyciela. (D.1.W8., D.1.U7.)	K_W11, K_W12,
EU06	charakteryzuje konwencjonalne i niekonwencjonalne metody nauczania językowego oraz kryteria ich doboru metod w zależności od specyfiki grupy uczniowskiej; (D.1.W5., D.1.W9., D.1.W13.) (15);	K_W11, K_W12, K_W13

¹ Przy efektach uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu/praktyki podano odniesienie do szczegółowych efektów uczenia się (symbol) zawartych w Rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 25 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela (Dz. U. z 2019, poz. 1450, Załącznik nr 1).

² Przy efektach uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu/praktyki podano odniesienie do ogólnych efektów uczenia się (numer) zawartych w Rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 25 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela (Dz. U. z 2019, poz. 1450, Załącznik nr 1).

UMIEJĘTNOŚCI		
EU07	wyszukuje w materiałach źródłowych i projektuje zadania klasowe nakierunkowane na kształcenie wybranych aspektów podsystemów językowych; dokonuje właściwego doboru słownictwa docelowego w ramach lekcji/kursu językowego, dostosowuje realizację swoich celów do wymagań podstawy programowej w zakresie znajomości słownictwa; zgodnie z zasadami rozróżnia i stosuje kolejne etapy wprowadzania i utrwalania nowego słownictwa oraz strategię leksykalne wspomagające proces przyswajania słownictwa; (D.1.U1., D.1.U5., D.1.U7., D.1.U8., D.1.U9., D.1.U10., D.1.U11.) (2, 10);	K_U08 , K_U09, K_U10, K_U13, K_U14
EU08	identyfikuje wymagania podstawy programowej w zakresie znajomości gramatyki zdania i tekstu w odniesieniu do nauczanej grupy; umiejętnie wykorzystuje materiał podręcznikowy w toku lekcji, projektuje własne zadania klasowe wspierające proces przyswajania gramatyki, dobiera właściwe zadania gramatyczne w celu prezentacji nowego materiału oraz jego utrwalania, zapoznaje uczniów ze skutecznymi strategiami uczenia się gramatyki; wykorzystuje zadania wymagające precyzji i płynności w użyciu struktur gramatycznych w autentycznej komunikacji; (D.1.U1., D.1.U5., D.1.U7., D.1.U8., D.1.U9., D.1.U10., D.1.U11.) (2, 10);	K_U08 , K_U09, K_U10, K_U13, K_U14
EU09	identyfikuje wymagania podstawy programowej w zakresie nauczania wymowy w odniesieniu do nauczanej grupy; dokonuje właściwej selekcji ćwiczeń oraz konstruuje własne poświęcone nauczaniu wymowy (rozróżnianie i produkowanie dźwięków; akcentu wyrazowego i zdaniowego), rytmu i intonacji; posługuje się transkrypcją fonetyczną i zgodnie z zasadami poprawia błędy w wymowie uczniów, zapoznaje uczniów i wykorzystuje w klasie strategię pomagającą uczniom samodzielnie doskonalić wymowę (D.1.U1., D.1.U2., D.1.U5., D.1.U7., D.1.U8., D.1.U9., D.1.U10., D.1.U11.) (2, 10);	K_U08 , K_U09, K_U10, K_U13, K_U14
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
EU10	jest gotów do adaptowania metod pracy do potrzeb i różnych stylów uczenia się, wykazania się postawą otwartości na nowe idee i doświadczenia edukacyjne, rozwijania u uczniów ciekawości i samodzielności poznawczej, chęci do podejmowania prób badawczych, nawyku uczenia się, krytycznego myślenia i systematycznej aktywności fizycznej; krytycznej oceny pracy własnej oraz gotowości do samodzielnego podejmowania decyzji i współpracy z innymi uczestnikami procesu kształcenia (D.1.K1., D.1.K2., D.1.K3., D.1.K4., D.1.K5., D.1.K6., D.1.K7., D.1.K8., D.1.K9.), (3, 4, 6).	K_K01, K_K05, K_K06
11. Treści programowe		
Forma zajęć – ćwiczenia		
1) Współczesna koncepcja nauczania języków obcych uczniów szkół ponadpodstawowych i uczniów dorosłych: miejsce nauczania języków obcych w ramowych planach nauczania na poszczególnych etapach edukacyjnych; kompetencje kluczowe, podstawa programowa, programy nauczania i ich rodzaje, projektowanie kursu językowego; integracja wewnątrz- i międzyprzedmiotowa. 2) Ogólna charakterystyka uczniów szkoły ponadpodstawowej oraz uczniów dorosłych; potrzeby i możliwości uczniów, style uczenia się; potrzeby indywidualne i zainteresowania ucznia, w tym ucznia ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi; motywacja, autonomia ucznia i uczenie się przez całe życie.		

- 3) Zadania dydaktyczne realizowane przez szkołę: cele kształcenia językowego uczniów nastoletnich i dorosłych oraz procedury ich osiągania: planowanie lekcji, praca domowa, formy organizacji pracy w klasie językowej, indywidualizacja nauczania, organizowanie i przygotowanie do konkursów, aranżacja przestrzeni klasowej.
- 4) Kompetencje, autorytet i różne role nauczyciela, rozwój zawodowy; zasady interakcji ucznia i nauczyciela w toku lekcji oraz sposoby moderowanie interakcji między uczniami; współpraca nauczyciela z opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym; diagnozowanie i kontrolowanie postępów ucznia.
- 5) Wybór i ewaluacja materiałów nauczania: budowa podręcznika kursowego – rola i kryteria oceny, materiały uzupełniające (słowniki, podręczniki do gramatyki, multimedia, itp.), materiały samodzielnie przygotowane przez nauczyciela.
- 6) Konwencjonalne i niekonwencjonalne metody nauczania językowego: audiolingwalna, metoda reagowania całym ciałem (TPR), metoda *The Silent Way*, *Suggestopedia*, nauczanie komunikacyjne *Communicative Language Teaching*, nauczanie oparte na zadaniach (Task-Based Teaching), podejście naturalne (Natural Approach), Teoria Wielorakości Inteligencji (Multiple Intelligences), podejście leksykalne (Lexical Approach); metoda projektu; dobór metod i technik nauczania w zależności od specyfiki grupy uczniów.
- 7) Kolokwium 1 (tematy 1-6). Podstawowe umiejętności użytkownika języka: nauczanie sprawności językowych i podsystemów językowych.
- 8) Nauczanie słownictwa uczniów szkół ponadpodstawowych i dorosłych: komponenty wiedzy leksykalnej, kryteria selekcji słownictwa w kształceniu językowym, proces przyswajanie słownictwa obcojęzycznego, rola i miejsce strategii leksykalnych; etapy i techniki klasowe w nauczaniu słownictwa, wymagania podstawy programowej w zakresie znajomości słownictwa.
- 9) Nauczanie słownictwa uczniów szkół ponadpodstawowych i dorosłych - ćwiczenia typu „mini-lekcje”.
- 10-11) Nauczanie gramatyki: rola i miejsce gramatyki w nauczaniu języków obcych: wymagania podstawy programowej w zakresie znajomości gramatyki; gramatyka zdania i tekstu; aspekty procesu przyswajania gramatyki, selekcja materiału gramatycznego, zasady i techniki nauczania gramatyki (prezentacja, utrwalanie nowego materiału, poprawianie błędów), rola indukcji i dedukcji w nauczaniu gramatyki, strategię uczenia się gramatyki, precyzja i płynność w użyciu struktur gramatycznych w autentycznej komunikacji;
- 12) Nauczanie gramatyki uczniów szkół ponadpodstawowych i dorosłych: ćwiczenia typu „mini-lekcje”.
- 13) Nauczanie wymowy uczniów szkół ponadpodstawowych i dorosłych: cele nauczania wymowy w języku obcym, wymagania podstawy programowej w zakresie nauczania wymowy, wykorzystanie odpowiednich technik nauczania wymowy, rytmu i intonacji (rozdzielanie i produkowanie dźwięków; akcent wyrazowy i zdaniowy i transkrypcja fonetyczna); zasady poprawiania błędów w wymowie; strategię samodzielnego uczenia się i doskonalenia wymowy przez uczniów, analiza i tworzenie rozkładu materiału.
- 14) Nauczanie wymowy uczniów szkół ponadpodstawowych i dorosłych: ćwiczenia typu „mini-lekcje”.
- 15) Kolokwium 2 (tematy 7-14); podsumowanie kursu.

12. Narzędzia/metody dydaktyczne

1. Metoda pracy wg. koncepcji myślenia projektowego (empatia, definiowanie problemu, szukanie rozwiązań, prototypowanie, testowanie)
2. Metoda podająca/objaśniająca i/lub komentarze i wskazówki prowadzącego zajęcia
3. Metoda aktywizująca – dyskusja na omawiane tematy (praca całą grupą / praca w grupach i parach)

studenckich	
4. Metoda konfrontacyjna (odniesienia do sytuacji szkolnej i doświadczeń studentów)	
5. Analiza dokumentów szkolnych	
6. Prezentacje studenckie typu „mini-lekcje” – wspólna refleksja i dyskusje	
7. Dyskusja na podstawie wypełnionych przez studentów Kart Obserwacji	
8. MS Teams	
13. Sposoby oceny (częstkowe, końcowe)	
1. Bieżące przygotowanie studentów do zajęć (zapoznanie się z wyznaczoną partią materiału – pytania sprawdzające) – ocenianie ciągłe aktywność na zajęciach i udział w pracy w grupie, w podgrupach/parach	
2. Aktywność na zajęciach	
3. Przygotowanie i prezentacja typu „mikro-lekcje”	
4. Test śródsesestralny	
5. Zaliczenie z oceną na koniec semestru	
14. Obciążenie pracą studenta	
Forma aktywności	liczba godzin
1. Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela oraz konsultacje	35
2. Nakład pracy studenta (przygotowanie się do zajęć, kolokwium, i do zaliczenia końcowego, opracowanie prezentacji typu mini-lekcje)	20
suma	55
liczba punktów ECTS	2
15. Literatura	
Literatura podstawowa:	
1. Council of Europe (2001). <i>Common European framework of reference for languages: Learning, teaching, assessment</i> . Cambridge, UK: Press Syndicate of the University of Cambridge.	
2. Council of Europe (2020). <i>Common European framework of reference for languages: Learning, teaching, assessment. Companion volume</i> . Council of Europe Publishing: Strasbourg.	
3. Dakowska, M. (2005). <i>Teaching English as a Foreign Language: A guide for professionals</i> . Warszawa. Wydawnictwo Naukowe PWN.	
4. Harmer, J. (2012). <i>Essential Teacher Knowledge: Core Concepts in English Language Teaching</i> . London: Pearson Longman.	
5. Hedge, T. (2008). <i>Teaching and Learning in the Language Classroom</i> . Oxford: OUP.	
6. Komorowska, H. (2002). <i>Metodyka nauczania języków obcych</i> . Warszawa: Fraszka Edukacyjna.	
7. Richards, J. C. (2015). <i>Key Issues in Language Teaching</i> . Cambridge: CUP	
8. Tomlinson, B. (2011). Introduction: Principles and Procedures of Materials Development. In Tomlinson, B. (wyd.) <i>Materials Development in Language Teaching. Second Edition</i> . CUP, str. 1-29.	
Literatura uzupełniająca:	
1. Celce-Murcia, M. (2001). <i>Teaching English as Second or Foreign Language</i> . Boston, MA: Heinle & Heinle.	
2. Cummins, J. (2016). <i>Fifty Ways to Teach Teenagers: Tips for ESL/EFL Teachers</i> . Eugene, Oregon: Wayzgoose Press.	
3. Dakowska, M. (2015). <i>In Search of Processes of Language Use in Foreign Language Didactics</i> . Frankfurt am Main: Peter Lang Edition.	
4. Larsen-Freeman, D. (2000). <i>Techniques and Principles in Language Teaching</i> . Oxford: OUP.	
5. Lewis, G. (2007). <i>Teenagers</i> . Oxford: OUP.	
6. Lindstromberg, S. (2004). <i>Language Activities for Teenagers</i> . Cambridge: CUP.	
7. Robinson, P. (2010). Syllabus Design. W Long, M. H. i C. J. Doughty (wyd.). <i>The Handbook of Language Teaching</i> . Malden: Wiley-Blackwell.	

8. Ross, S. (2010). Program Evaluation. W Long, M. H. i C. J. Doughty (wyd.). <i>The Handbook of Language Teaching</i> . Malden: Wiley-Blackwell.
9. Szpyra-Kozłowska, J. (2014). <i>Pronunciation in EFL Instruction: A Research-based Approach</i> . Bristol, Buffalo, Toronto: Multilingual Matters.
10. Teachers International Association. (2008). <i>Standards for ESL/EFL Teachers of Adults: Adult/Community Workplace College/University Intensive English, English as a Foreign Language</i> . Old Town Alexandria: TESOL Publications.
11. Yates, L. i Zielinski, B. (2009). <i>Give it a Go: Teaching Pronunciation to Adults</i> . Sydney: AMEP Research Centre. http://www.ameprc.mq.edu.au/_data/assets/pdf_file/0006/276135/interactive_sm.pdf
16. Formy oceny – szczegóły
Warunkiem uzyskania zaliczenia z przedmiotu jest: - obecność i aktywność na zajęciach, - uzyskanie pozytywnych wyników z dwóch kolokwii w formie pisemnej lub ustnej, - przeprowadzenie ćwiczeń typu „mini-lekcje”, w tym zaprezentowanie konspektu/fragmentu konspektu lekcji oraz udział w symulacjach sytuacji szkolnych, - aktywny udział w dyskusjach i wymianie doświadczeń zdobytych podczas praktyk zawodowych w odniesieniu do omawianych na zajęciach zagadnień. Metody weryfikacji efektów uczenia się w powiązaniu z kategoriami wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych: (1) Wiedza: kolokwia/testy – zestawy pytań otwartych (2) Umiejętności: przygotowanie planu lekcji i przeprowadzenie mini-lekcji na zajęciach (3) Kompetencje społeczne: przygotowanie portfolio (w tym materiałów do lekcji/ćwiczeń językowych oraz konspektu lekcji i sprawozdania z zadania powiązanego z treściami omawianymi na zajęciach i testowanego/wdrażanego/realizowanego w czasie praktyki zawodowej) Ocena stopnia osiągniętych przez studenta efektów uczenia się następuje wg poniższych kryteriów: 5.0 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty bez zastrzeżeń 4.5 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z pojedynczymi brakami/błędami 4.0 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z nielicznymi brakami/błędami 3.5 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z wieloma brakami/błędami 3.0 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z licznymi i istotnymi brakami/błędami (minimalnie wymagany poziom osiągnięcia efektu) 2.0 – zakładany efekt uczenia się nie został osiągnięty W przypadku kolokwii/testów stosuje się jednolite dla Filologii angielskiej przedziały procentowe w ocenianiu 50%-65,5% - 3,0 66%-75,5% - 3,5 76%-83,5% - 4,0 84%-89,5% - 4,5 90%-100% - 5,0
17. Inne przydatne informacje o przedmiocie
1. Bezpośrednich informacji o problematyce zajęć i treściach programowych udziela Prowadzący w trakcie zajęć i podczas konsultacji
2. Zajęcia odbywać się będą w PSW w Białej Podlaskiej w sali dydaktyki przedmiotowej lub na Platformie Microsoft Teams
3. Zajęcia odbywać się będą zgodnie z aktualnym planem zajęć

4. Konsultacje odbywać się będą zgodnie z obowiązującym terminarzem

W trakcie kursu przewiduje się czas na przygotowanie studentów do obserwacji lekcji języka angielskiego w szkole podstawowej w semestrze 2 i omówienie wybranych zagadnień wyszczególnionych w Kartach Obserwacyjnych (kierunkowy efekt kształcenia K_U08).