

KARTA PRZEDMIOTU DLA NABORU 2020/2021

INFORMACJE OGÓLNE

1. Nazwa przedmiotu kształcenia

Media w środowisku lokalnym

2. Nazwa jednostki (należy wskazać nazwę zgodnie ze Statutem PSW)

Wydział Nauk Społecznych i Humanistycznych

Zakład Socjologii

3. Grupa treści kształcenia

(moduł może być realizowany w ramach treści kształcenia ogólnego, podstawowego, kierunkowego, specjalnościowego lub innego)

-

4. Typ przedmiotu

(obowiązkowy, do wyboru)

do wyboru

5. Poziom studiów

pierwszego stopnia

6. Liczba punktów ECTS

2

7. Poziom przedmiotu

(podstawowy, średnio-zaawansowany, zaawansowany)

podstawowy

8. Rok studiów, semestr

II rok, semestr IV - letni

9. Liczba godzin w semestrze

Wyk.	Ćw.	L*	Prj.	Pbn.	Zp.	Pr.
30						

30

10. Język wykładowy: polski

11. Wykładowca (wykładowcy) (imię i nazwisko, stopień naukowy wykładowcy/wykładowców prowadzących zajęcia)

Izabela Jaroszevska, mgr

INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE

12. Wymagania wstępne

Brak

13. Cele przedmiotu

C1 Zapoznanie z wiedzą na temat funkcjonowania mediów lokalnych w środowisku lokalnym.

C2 Omówienie zależności mediów lokalnych z elementami środowiska lokalnego.

14. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych

Student, który zaliczył przedmiot:

odniesienie do
kierunkowych efektów
uczenia się

WIEDZA

EU01 ma podstawową wiedzę o funkcjonowaniu mediów lokalnych w środowisku lokalnym;

K_W04, K_W07

UMIEJĘTNOŚCI

EU02 potrafi opisać znaczenie mediów lokalnych dla środowiska lokalnego na różnych jego płaszczyznach;

K_U09, K_U10

KOMPETENCJE SPOŁECZNE

EU03 zauważa i ilustruje zależności mediów lokalnych z elementami środowiska lokalnego;

K_K05

EU04 wskazuje zagrożenia i możliwości wynikające z zależności media a środowisko lokalne;

K_K07

15. Treści programowe

Forma zajęć – ćwiczenia	
1. Zajęcia organizacyjne. 2. Specyfika mediów lokalnych w środowisku lokalnym. 3. Funkcje mediów lokalnych. 4. Rola mediów lokalnych w kreowaniu lokalnej społeczności. 5. Kulturowa i animacyjna rola mediów lokalnych w środowisku lokalnym. 6. Samorząd lokalny w relacjach z mediami. 7. Media lokalne, jako miejsce promocji regionu. 8. Dziennikarz w środowisku lokalnym. 9. Lokalne dziennikarstwo obywatelskie. 10. Polityka w mediach lokalnych – za i przeciw. 11. Szanse i zagrożenia mediów lokalnych w środowisku lokalnym. 12. Negatywny wpływ mediów na środowisko lokalne.	
16. Narzędzia/metody dydaktyczne	
1. ćwiczenia w grupie	
2. prezentacja multimedialna	
3. dyskusja	
17. Sposoby oceny (F – formująca; P – podsumowująca)	
F1. ocena za dyskusję i aktywność	
F2. obecność	
P1. przygotowanie pracy zaliczeniowej	
18. Obciążenia pracą studenta	
forma aktywności	średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe z nauczycielem**	35
Przygotowanie pracy zaliczeniowej	15
SUMA	50
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	2
DLA PRZEDMIOTU	
19. Literatura podstawowa i uzupełniająca	
Literatura podstawowa:	
1) Gorman L., McLean D., Media i społeczeństwo: wprowadzenie historyczne, Kraków 2010.	
2) Między odpowiedzialnością a sensacją : dziennikarstwo i edukacja na przełomie wieków, red. K. Wolny Zmorzyński, M. Wrońska, W. Furman, Rzeszów 2006.	
3) Media i społeczeństwo: nowe strategie komunikacyjne, red. M. Sokołowski, Toruń 2008.	
Literatura uzupełniająca:	
1) Kowalik-Kaleta Z. (red. nacz.), Media i Społeczeństwo: medioznawstwo, komunikologia, semiologia, socjologia mediów, red. Z. Kowalik-Kaleta, Bielsko-Biała 2012.	
20. Formy oceny – szczegóły	
Na ocenę końcową będzie składała się obecność i aktywność oraz przygotowanie pracy zaliczeniowej wg podanych przez prowadzącego kryteriów oraz aktywność i obecność na zajęciach.	
21. Inne przydatne informacje o przedmiocie	
1. Bezpośrednich informacji o problematyce zajęć i treściach programowych udziela Prowadzący w trakcie zajęć i podczas konsultacji.	
2. Zajęcia odbywać się będą w PSW w Białej Podlaskiej.	
3. Zajęcia odbywać się będą zgodnie z aktualnym planem zajęć.	
4. Konsultacje odbywać się będą zgodnie z obowiązującym terminarzem.	

* L – laboratorium (w przypadku zajęć z języka obcego oznacza lektorat)

** – Zajęcia prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia **oraz konsultacje**