

KARTA PRZEDMIOTU DLA NABORU 2021/2022**INFORMACJE OGÓLNE****1. Nazwa przedmiotu / grupa zajęć dla kierunków regulowanych**

Kierunki pedagogiki współczesnej / A.1.

2. Nazwa kierunku

Pedagogika

3. Poziom studiów

Jednolite studia magisterskie

4. Liczba punktów ECTS

1

5. Liczba godzin w semestrze

semestr	w	ćw	lab/lek	prj/zp	pws	prk
II	15					

6. Język wykładowy

Polski

7. Wykładowca

Sebastian Sobczuk, dr

INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE**8. Wymagania wstępne**

1. Brak;

9. Cele przedmiotu

C1 Zapoznanie studenta z kierunkami pedagogiki współczesnej;

C2 Omówienie przydatności kierunków pedagogiki współczesnej w zawodzie pedagoga;

C3 Potrafi zauważyć wartości praktyczne w każdym proponowanym kierunku.

10. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych

Student, który zaliczył przedmiot:

odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się

WIEDZA

EU01 Zna współczesne kierunki, rozumie ich kulturowe uwarunkowania;

A.1.W1.

UMIEJĘTNOŚCI

EU02 Posiada umiejętność oceniania przydatności proponowanych kierunków w zawodzie pedagoga;

A.1.U1.

KOMPETENCJE SPOŁECZNE

EU03 Docenia znaczenie nauk pedagogicznych dla utrzymania i rozwoju prawidłowych więzi w środowiskach społecznych.

A.1.K1.

11. Treści programowe**Forma zajęć – wykłady**

- 1) Pedagogika pozytywistyczna.
- 2) Pedagogika kultury.
- 3) Pedagogika egzystencjalna.
- 4) Pedagogika religii.

5) Pedagogika Nowego Wychowania.	
6) Pedagogika pragmatyzmu.	
7) Pedagogika krytyczna.	
8) Pedagogika emancypacyjna.	
9) Pedagogika ekologiczna.	
10) Pedagogika negatywna.	
11) Pedagogika międzykulturowa.	
12. Narzędzia/metody dydaktyczne	
1. Wykład i prezentacja multimedialna	
2. Prezentacja	
13. Sposoby oceny (częstkowe, końcowe)	
1. Obecność i aktywność na zajęciach – ocenianie ciągłe	
2. Egzamin – obejmujący całość materiału realizowanego podczas zajęć	
14. Obciążenie pracą studenta	
Forma aktywności	liczba godzin
1. Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela oraz konsultacje	17
2. Nakład pracy studenta	8
suma	25
liczba punktów ECTS	1
15. Literatura	
Literatura podstawowa:	
1. Berner, H. (2006). Współczesne kierunki pedagogiczne, Śliwerski B.(red.), Pedagogika. Gdańsk: Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne.	
2. Śliwerski B. (1998). Współczesne teorie i nurty wychowania. Kraków: Oficyna Wydawnicza Impuls.	
3. Szkudlarek, T., Śliwerski B. (2000). Wyzwania pedagogiki krytycznej i antypedagogiki. Kraków: Oficyna Wydawnicza Impuls.	
4. Nowak, M. (2008). Podstawy pedagogiki otwartej. Lublin: RW KUL.	
5. Nowak, M. (2012). Profil pedagogiczny nauk o wychowaniu. Lublin: Wydawnictwo KUL.	
Literatura uzupełniająca:	
1. Ablewicz, A. (2003). Metodologiczne i teoretyczne podstawy pedagogiki antropologicznej. Kraków: Oficyna Wydawnicza Impuls.	
2. Gutek, G. L. (2007). Filozofia dla pedagogów. Gdańsk: Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne.	
3. Fromm, F. (1994). Wojna w człowieku. Psychologiczne studium istoty destrukcyjności. Warszawa: PWN.	
16. Formy oceny – szczegóły	
Ocena stopnia osiągniętych przez studenta efektów uczenia się następuje wg poniższych kryteriów:	
5.0 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty bez zastrzeżeń	
4.5 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z pojedynczymi brakami/błędami	
4.0 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z nielicznymi brakami/błędami	
3.5 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z wieloma brakami/błędami	
3.0 – zakładany efekt uczenia został osiągnięty z licznymi i istotnymi brakami/błędami (minimalnie wymagany poziom osiągnięcia efektu)	
2.0 – zakładany efekt uczenia się nie został osiągnięty	
W przypadku kolokwiów/testów stosuje się jednolite przedziały procentowe w ocenianiu:	
50%-65,5% - 3,0	
66%-75,5% - 3,5	
76%-83,5% - 4,0	
84%-89,5% - 4,5	
90%-100% - 5,0	
Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu: egzamin z wykładów.	
17. Inne przydatne informacje o przedmiocie	

1. Informacja, gdzie można zapoznać się z materiałami do zajęć, itp.
2. Informacje na temat miejsca odbywania zajęć
3. Informacja na temat terminu zajęć (dzień tygodnia/godzina)
4. Informacja na temat konsultacji (godziny + miejsce)