

KARTA PRZEDMIOTU NA ROK AKADEMICKI 2020/2021																				
INFORMACJE OGÓLNE																				
1. Nazwa przedmiotu kształcenia Praktyczna Nauka Języka Angielskiego – konwersatorium tematyczne																				
2. Nazwa jednostki prowadzącej moduł (należy wskazać nazwę zgodnie ze Statutem PSW) Wydział Nauk Społecznych i Humanistycznych, Zakład Neofilologii																				
3. Grupa treści kształcenia (moduł może być realizowany w ramach treści kształcenia ogólnego, podstawowego, kierunkowego, specjalnościowego lub innego) treści kształcenia podstawowego																				
4. Typ przedmiotu (obowiązkowy, do wyboru) do wyboru																				
5. Poziom studiów stopnia II																				
6. Liczba punktów ECTS 4																				
7. Poziom przedmiotu (podstawowy, średnio-zaawansowany, zaawansowany) zaawansowany																				
8. Rok studiów, semestr II rok, semestr IV – letni																				
9. Liczba godzin w semestrze <table><tr><td>Wyk.</td><td>Ćw.</td><td>L*</td><td>Prj.</td><td>Pbn.</td><td>Zp.</td><td>Pr.</td></tr><tr><td colspan="7">30</td></tr></table>							Wyk.	Ćw.	L*	Prj.	Pbn.	Zp.	Pr.	30						
Wyk.	Ćw.	L*	Prj.	Pbn.	Zp.	Pr.														
30																				
10. Język wykładowy: angielski																				
11. Wykładowca (wykładowcy) (imię i nazwisko, stopień naukowy wykładowcy/wykładowców prowadzących zajęcia) Magda Pawłowicz, mgr																				
INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE																				
12. Wymagania wstępne Zaliczenie III semestru																				
13. Cele przedmiotu C1 kształcenie kompetencji językowych w obszarze mówienia na poziomie C2; C2 doskonalenie umiejętności swobodnego formułowania wypowiedzi ustnych; C3 doskonalenie umiejętności przygotowywania prezentacji na poziomie C1/C2; C4 rozbudowanie zakresu znajomości słownictwa i struktur gramatycznych na poziomie C2; C5 doskonalenie umiejętności współpracy i pracy w grupie; C6 rozwijanie umiejętności pragmatycznych oraz socjokulturowych; C7 kształtowanie postawy samodoskonalenia.																				
14. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych																				
Student, który zaliczył przedmiot:					odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się															
WIEDZA																				
EU01 wie jak poprawnie zintegrować sprawności językowe w celu usprawnienia procesu komunikacji;					K_W02, K_W08															
UMIEJĘTNOŚCI																				
EU02 tworzy poprawne stylistycznie i językowo wypowiedzi ustne na					K_U01															

poziomie C2;	
EU03 czyta ze zrozumieniem i interpretuje różnorodne teksty oraz logicznie uzasadnia swój punkt widzenia na poziomie C2;	K_U01
EU04 stosuje słownictwo i struktury gramatyczne na poziomie C2;	K_U01
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
EU05 współpracuje w parach lub grupach w atmosferze tolerancji wobec odmiennych opinii i postaw;	K_K02
EU06 rozpoznaje i respektuje różne style wartości;	K_K02
EU07 samodzielnie poszerza wiedzę i doskonali swoje umiejętności językowe.	K_K02
15. Treści programowe	
Forma zajęć – ćwiczenia	
1. Sztuka komunikacji – czy możliwe jest porozumienie ponad podziałami? 2. Magia mózgu – czy każdy może być geniuszem? 3. Optymistyczne a realistyczne podejście do świata – które wybrać? 4. Czy szkoła zabija kreatywność? Czym jest kreatywne myślenie? 5. Niepełnosprawność – prawa i problemy osób niepełnosprawnych. 6. Czy konsumpcjonizm to współczesne niewolnictwo? Jakimi konsumentami jesteśmy? 7. Brexit a Unia Europejska – co z naszą przyszłością? 8. Czym jest sport we współczesnym świecie – religią, biznesem czy hobby? 9. Broń i przemoc z nią związana – czy ograniczenie dostępu do broni jest rozwiązaniem? 10. Covid – skutki ekonomiczne.	
16. Narzędzia/metody dydaktyczne	
1. Dyskusje, debaty, konwersacje, dialog, burza mózgów	
2. Wykład wprowadzający, wyjaśnienie zagadnień	
3. Prezentacje	
4. Praca z materiałem autentycznym – praca/nagrania audio	
5. Praca w parach i grupach, praca indywidualna	
17. Sposoby oceny (F – formująca; P – podsumowująca)	
F1. Aktywność i udział studenta w dyskusjach i ćwiczeniach	
F2. Ocena aktywności na zajęciach	
F3. Prezentacje przygotowywane przez studentów w domu i wygłaszane na zajęciach	
F4. Portfolio	
P1. Zaliczenie z oceną na koniec semestru	
18. Obciążenia pracą studenta	
forma aktywności	średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe z nauczycielem**	40
Przygotowanie się do zajęć	40
Przygotowanie prezentacji	5
Portfolio (opracowania własne materiałów autentycznych)	15
SUMA	100
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	4
19. Literatura podstawowa i uzupełniająca	

Literatura podstawowa:
1) Materiały autentyczne: prasa, literatura, materiały prezentowane w formie audio-wizualnej w zakresie wybranej tematyki poszczególnych semestrów.
2) Barker, A. (2011). <i>Improve Your Communication Skills</i> . London: Kogan Page Ltd.
Literatura uzupełniająca:
1) Hallwork, A. (1997). <i>Discussions: A-Z</i> . Cambridge: Cambridge University Press.
2) Harrison, M. (2002). <i>New Proficiency Testbuilder</i> . Oxford: Macmillan Education.
3) Materiały własne prowadzącego.
20. Formy oceny – szczegóły
Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu: zajęcia kończą się zaliczeniem z oceną Procentowy podział ocenianych efektów uczenia się w kategoriach wiedza, umiejętności, kompetencje: W – 14%, U – 43%, K – 43% - wyliczenie wg przedstawionych powyżej kategorii efektów uczenia się. Do oceny stopnia osiągniętych przez studenta efektów kształcenia bierze się pod uwagę następujące kryteria: 1. aktywność podczas zajęć – zaangażowany udział w dyskusjach i/lub przedstawianie argumentacji na wybrany temat; 2. przedstawienie prezentacji przygotowanej w domu. Ocena stopnia osiągniętych przez studenta efektów uczenia się następuje wg poniższych kryteriów: 5.0 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty bez zastrzeżeń 4.5 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z pojedynczymi brakami/błędami 4.0 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z nielicznymi brakami/błędami 3.5 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z wieloma brakami/błędami 3.0 – zakładany efekt kształcenia został osiągnięty z licznymi i istotnymi brakami/błędami (minimalnie wymagany poziom osiągnięcia efektu) 2.0 – zakładany efekt uczenia się nie został osiągnięty W przypadku kolokwium/testów stosuje się jednolite dla Filologii angielskiej przedziały procentowe w ocenianiu 50%-65,5% - 3,0 66%-75,5% - 3,5 76%-83,5% - 4,0 84%-89,5% - 4,5 90%-100% - 5,0
21. Inne przydatne informacje o przedmiocie
1. Bezpośrednich informacji o problematyce zajęć i treściach programowych udziela Prowadzący w trakcie zajęć i podczas konsultacji
2. Zajęcia odbywać się będą w PSW w Białej Podlaskiej
3. Zajęcia odbywać się będą zgodnie z aktualnym planem zajęć
4. Konsultacje odbywać się będą zgodnie z obowiązującym terminarzem

*L – laboratorium (w przypadku zajęć z języka obcego oznacza lektorat)

** Zajęcia prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia **oraz konsultacje**