

KARTA PRZEDMIOTU DLA NABORU 2020/2021						
INFORMACJE OGÓLNE						
1. Nazwa przedmiotu kształcenia Metodologia pracy naukowej						
2. Nazwa jednostki (należy wskazać nazwę zgodnie ze Statutem PSW) Wydział Nauk o Zdrowiu, Zakład Turystyki i Rekreacji						
3. Grupa treści kształcenia -						
4. Typ przedmiotu obowiązkowy						
5. Poziom studiów Studia drugiego stopnia						
6. Liczba punktów ECTS 2						
7. Poziom przedmiotu (podstawowy, średnio-zaawansowany, zaawansowany) podstawowy						
8. Rok studiów, semestr I rok, semestr I- zimowy						
9. Liczba godzin w semestrze						
Wyk.	Ćw.	L*	Prj.	Pbn.	Zp.	Pr.
15						
10. Język wykładowy: polski						
11. Wykładowca (wykładowcy) (imię i nazwisko, stopień naukowy wykładowcy/wykładowców prowadzących zajęcia) Barbara Bergier - dr hab. prof. PSW						
INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE						
12. Wymagania wstępne						
1) Brak						
13. Cele przedmiotu						
C1 Poznanie podstawowych pojęć i definicji						
C2 Poznanie zasad rządzących prowadzeniem badań naukowych						
C3 Rodzaje prac badawczych – analiza przykładów						
C4 Zasady pisania prac badawczych różnego szczebla						
14. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych						
Student, który zaliczył przedmiot:					odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	
WIEDZA						
EU01 Rozumie podstawowe pojęcia stosowane w pracy naukowej					K_W02,	
EU02 Zna metody, techniki i narzędzia badawcze, jak również zasady etyczne rządzące prowadzeniem pracy naukowej					K_W11	
UMIEJĘTNOŚCI						
EU03 Posiada umiejętność przygotowania pisemnego opracowania i wystąpień ustnych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku studiów.					K_U06, K_U11	
KOMPETENCJE SPOŁECZNE						

EU04 Rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób.	K_K04, K_K07
15. Treści programowe	
Forma zajęć - wykłady	
1) Podstawowe pojęcia i definicje 2) Metody, techniki i narzędzia badawcze w zależności od tematu i rodzaju pracy 3) Formalna strona przygotowywania publikacji naukowej 4) Rodzaje i zasady pisarstwa naukowego Etyka badań naukowych	
Forma zajęć – ćwiczenia/laboratoria/zajęcia praktyczne itp.	
16. Narzędzia/metody dydaktyczne	
1. Prezentacje	
2. Studiowanie literatury przedmiotu	
3. Dyskusja	
4. Konsultacje	
17. Sposoby oceny (F – formująca; P – podsumowująca)	
F1. Ocena prezentacji przygotowanych przez chętnych studentów	
P1. Kolokwium w formie testu	
18. Obciążenia pracą studenta	
forma aktywności	średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe z nauczycielem**	20
Nakład pracy studenta przygotowanie do kolokwium	30
SUMA	50
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	2
DLA PRZEDMIOTU	
19. Literatura podstawowa i uzupełniająca	
Literatura podstawowa:	
1) Zieliński J. Metodologia pracy naukowej. Warszawa 2012.	
2) Kalita C. Zasady pisania licencjackich i magisterskich prac badawczych. Poradnik dla studentów. Warszawa 2011.	
Literatura uzupełniająca:	
1) Apanowicz J.: Metodologia ogólna. Gdynia 2002.	
20. Formy oceny – szczegóły	
<i>Należy wpisać skrócony opis sposobu wystawiania oceny końcowej.</i> Zaliczenie pisemne w formie testu. - Czas trwania testu 30 minut, - Test 20 pytań (pytania zamknięte), - Warunkiem uzyskania oceny pozytywnej jest uzyskanie ponad 50% wiedzy (11 pkt). - Punktacja – każde pytanie oceniane jest w skali od 0 do 1 pkt. Maksymalnie można uzyskać 20 pkt. 0 – 10 pkt. - niedostateczny (2,0) 11 – 12 dostateczny (3,0) 13 – 14 dostateczny plus (3,5) 15 – 16 dobry (4,0) 17 – 18 dobry plus (4,5) 19 – 20 bardzo dobry (5,0) Poza testem w ocenie końcowej zaliczenia uwzględniona zostanie dodatkowo wartość przygotowanej przez niektórych studentów prezentacji i poziom jej wygłoszenia.	
21. Inne przydatne informacje o przedmiocie	

1. Bezpośrednich informacji o problematyce zajęć i treściach programowych udziela Prowadzący w trakcie zajęć i podczas konsultacji
2. Zajęcia odbywać się będą w PSW w Białej Podlaskiej
3. Zajęcia odbywać się będą zgodnie z aktualnym planem zajęć
4. Konsultacje odbywać się będą zgodnie z obowiązującym terminarzem
5. Wykorzystanie wiedzy i umiejętności nabytych w ramach szkolenia; „Skuteczne i umiejętne posługiwanie się własnym głosem”. Stosowanie umiejętności właściwego korzystania z aparatu głosu, m.in. odpowiedniego sposobu oddychania, właściwej intonacji i tempa mówienia w zależności od sytuacji, stosowanie ćwiczeń relaksacyjnych i głosowych.

* L – laboratorium (w przypadku zajęć z języka obcego oznacza lektorat)

** – Zajęcia prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia

oraz konsultacje