

KARTA MODUŁU KSZTAŁCENIA 2020/2021

Informacje ogólne

1 Nazwa modułu kształcenia Praktyka funkcjonowania prawa autorskiego i prasowego																														
2 Nazwa jednostki prowadzącej moduł (należy wskazać nazwę zgodnie ze Statutem PSW Instytut, Zakład) Wydział Nauk Społecznych i Humanistycznych Zakład Socjologii																														
3 Kod modułu (wypełnia koordynator ECTS)			4 Grupa treści kształcenia (moduł może być realizowany w ramach treści kształcenia ogólnego, podstawowego, kierunkowego, specjalnościowego, innych, np. praktyki) specjalnościowego				5 Typ modułu (obowiązkowy, fakultatywny) do wyboru																							
6 Poziom studiów (studia I, II, III stopnia) stopnia I			7 Liczba punktów ECTS 4				8 Poziom przedmiotu (podstawowy, średnio-zaawansowany, zaawansowany) podstawowy																							
9 Rok studiów, semestr (rok, semestr, semestry na których jest przedmiot) III rok, semestr V-zimowy			10 Liczba godzin w semestrze <table border="1"> <thead> <tr> <th>Wyk.</th> <th>Ćw.</th> <th>Lab.</th> <th>Sem.</th> <th>Proj.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>30</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>				Wyk.	Ćw.	Lab.	Sem.	Proj.		30				11 Liczba godzin w tygodniu <table border="1"> <thead> <tr> <th>Wyk.</th> <th>Ćw.</th> <th>Lab.</th> <th>Sem.</th> <th>Proj.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>2</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>				Wyk.	Ćw.	Lab.	Sem.	Proj.		2			
Wyk.	Ćw.	Lab.	Sem.	Proj.																										
	30																													
Wyk.	Ćw.	Lab.	Sem.	Proj.																										
	2																													
12 Język wykładowy: polski																														
13 Wykładowca (wykładowcy) (imię i nazwisko, stopień naukowy oraz adres e-mailowy wykładowcy/wykładowców prowadzących zajęcia) Izabela Jaroszewska, mgr																														

Informacje szczegółowe

14 Wymagania wstępne 1. Podstawy z zakresu ochrony własności intelektualnej.		
15 Cele przedmiotu		
C1	Zapoznanie studentów z podstawową terminologią prawniczą w zakresie prawa autorskiego i prasowego.	
C2	Ćwiczenie umiejętności pozwalających analizować i interpretować teksty prawne z zakresu prawa autorskiego oraz prasowego.	
C3	Przygotowanie studentów do przestrzegania prawa w pracy zawodowej.	
16 Efekty kształcenia w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych		
nr	student, który zaliczył przedmiot:	odniesienie do celów przedmiotu
EK01	dobiera terminologię prawniczą w zakresie prawa autorskiego i prasowego;	C1, C2

EK02	objaśniać główne zasady i ograniczenia związane z publikacją tekstu, wolnością wypowiedzi, działalnością redakcyjną i wydawniczą;	C1, C2, C3
EK03	stosować poznaną terminologię prawniczą i korzystać z niej podczas wypowiedzania własnych poglądów, także w przyszłej pracy zawodowej;	C1, C2, C3
EK04	dbać o warsztat dziennikarski, stosując regulacje prawne;	C2,C3
17 Treści programowe		
	forma zajęć - ćwiczenia	liczba godzin S liczba godzin NS odniesienie do efektów kształcenia dla przedmiotu
ĆW1	Zajęcia organizacyjne. Wprowadzenie w tematykę zajęć.	2 EK01, , EK02, EK03, EK04
ĆW 2	Podstawowe określenia prawnicze występujące w prawie autorskim i prasowym.	2 EK01, EK02, EK03, EK04
ĆW 3	Źródła prawa autorskiego i prasowego	2 EK01, EK02, EK03, EK04
ĆW4	Cenzura – definicje, rodzaje.	2 EK01, EK02, EK03, EK04
ĆW5	Uwarunkowania związane z wolnością myśli, wypowiedzi, słowa.	2 EK01, EK02, EK03, EK04
ĆW6	Ustawowe regulacje w zakresie prawa autorskiego i praw pokrewnych.	2 EK01, EK02, EK03, EK04
ĆW7	Podmioty oraz przedmiot w prawie autorskim.	2 EK01, EK02, EK03, EK04
ĆW8	Gwarancje dotyczące prawa prasowego w Konstytucji RP oraz dokumentach międzynarodowych.	2 EK01, EK02, EK03, EK04
ĆW9	Ustawa – Prawo prasowe. Podstawowe regulacje, zasady.	2 EK01, EK02, EK03, EK04
ĆW 10	Obowiązki i odpowiedzialność dziennikarza.	2 EK01, EK02, EK03, EK04
ĆW 11	Tajemnica zawodowa, organizacja działalności.	2 EK01, EK02, EK03, EK04
ĆW12	Wolność prasy - jej gwarancje konstytucyjne, w dokumentach krajowych i międzynarodowych. Ograniczenia wolności prasy.	4 EK01, EK02, EK03, EK04
ĆW 13	Krajowa Rada Radiofonii i Telewizji. Zadania, regulacje prawne.	2 EK01, EK02, EK03, EK04
ĆW 14	Kolokwium.	2 EK01, EK02, EK03, EK04
18 Narzędzia/metody dydaktyczne		
1.	ćwiczenia	
2.	dyskusja	
3.	praca z tekstem	
4.	analiza dokumentów prawnych	
5.	praca w grupach	
19 Sposoby oceny (F – formująca, P – podsumowująca)		
F1.	obecność na zajęciach	

F2.	aktywność na zajęciach			
P1.	kolokwium pisemne			
20 Obciążenie pracą studenta				
forma aktywności	średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności			
	S	NS		
Godziny kontaktowe z nauczycielem	30			
Przygotowanie się do zajęć	30			
Przygotowanie do pracy z tekstem	20			
Przygotowanie do zaliczenia	20			
SUMA	100			
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	4			
21 Literatura podstawowa i uzupełniająca				
Literatura podstawowa:				
1.	Sobczak J. Prawo prasowe, Warszawa 2008.			
2.	Barta J., Markiewicz R., Prawo autorskie, Warszawa 2011.			
3.	Ustawa z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych.			
4	Ustawa z dnia 26 stycznia 1984 r. Prawo prasowe.			
5	Ustawa o Krajowej Radzie Radiofonii i Telewizji.			
Literatura uzupełniająca:				
1.	Karpowicz A., Autor – Wydawca. Poradnik prawa autorskiego, Warszawa 2012.			
22 Kryteria oceny *				
Na ocenę	ndst	dst	db	bdb
EK01	Student nie umie dobierać terminologii prawniczej w zakresie prawa autorskiego i prasowego	Student umie dobierać terminologię prawniczą w zakresie prawa autorskiego i prasowego	Student umie dobierać i opisywać terminologię prawniczą w zakresie prawa autorskiego i prasowego	Student umie dobierać, opisywać i wyjaśniać terminologię prawniczą w zakresie prawa autorskiego i prasowego
EK02	Nie umie objaśniać głównych zasad i ograniczeń związanych z publikacją tekstu, wolnością wypowiedzi, działalnością redakcyjną i wydawniczą	Umie objaśniać główne zasady i ograniczenia związane z publikacją tekstu, wolnością wypowiedzi, działalnością redakcyjną i wydawniczą	Umie objaśniać i analizować główne zasady i ograniczenia związane z publikacją tekstu, wolnością wypowiedzi, działalnością redakcyjną i wydawniczą	Umie objaśniać i analizować główne zasady i ograniczenia związane z publikacją tekstu, wolnością wypowiedzi, działalnością redakcyjną i wydawniczą; umiejscawiać je w odpowiednich dokumentach prawnych

EK03	Nie umie stosować poznanej terminologii prawniczej i nie korzystać z niej podczas wypowiedzania własnych poglądów, także w przyszłej pracy zawodowej	Stosuje poznaną terminologię prawniczą i korzysta z niej podczas wypowiedzania własnych poglądów, także w przyszłej pracy zawodowej	Umie stosować oraz wyjaśniać poznaną terminologię prawniczą i korzystać z niej podczas wypowiedzania własnych poglądów, także w przyszłej pracy zawodowej	Umie stosować, wyjaśniać oraz interpretować poznaną terminologię prawniczą i korzystać z niej podczas wypowiedzania własnych poglądów, także w przyszłej pracy zawodowej
EK04	Nie umie dbać o warsztat dziennikarski, nie stosować regulacji prawnych	Umie dbać o warsztat dziennikarski, stosując regulacje prawne	Umie dbać o warsztat dziennikarski, stosując i wskazując regulacje prawne	Dbą o warsztat dziennikarski, stosując, wskazując regulacje prawne; inspirować innych do właściwej postawy

Inne przydatne informacje

23 Inne przydatne informacje o przedmiocie

1. Bezpośrednich informacji o problematyce zajęć i treściach programowych udziela prowadzący w trakcie zajęć i podczas konsultacji.
2. Zajęcia odbywać się będą w PSW w Białej Podlaskiej.
3. Zajęcia odbywać się będą zgodnie z aktualnym planem zajęć.
4. Konsultacje odbywać się będą zgodnie z obowiązującym harmonogramem.

*do decyzji koordynatora

Tabela podsumowująca.

Efekt kształcenia	Odniesienie danego efektu do efektów zdefiniowanych dla całego programu („kierunkowych”)	Cele przedmiotu	Treści programowe	Narzędzia/metody dydaktyczne	Sposób oceny
EK01	K_W01, K_W03, K_W09, K_W11	C1, C2,	ĆW 1-14	1,2,3,4,5	F1,F2,P1
EK02	K_W03, K_W09, K_W11,	C1, C2, C3,	ĆW 1-14	1,2,3,4,5	F1,F2,P1
EK03	K_U02, K_U08	C1, C2, C3,	ĆW 1-14	1,2,3,4,5	F1,F2,,P1
EK04	K_K02, K_K06, K_K07	C2,C3,	ĆW 1-14	1,2,3,4,5	F1,F2,P1