

KARTA PRZEDMIOTU DLA NABORU 2020/2021

INFORMACJE OGÓLNE	
-------------------	--

- | 1. Nazwa przedmiotu kształcenia
Rosja – tradycja i współczesność | | | | | | | | | | | | | | |
|---|------|-----|------|------|------|-----|-----|----|--|--|--|--|--|--|
| 2. Nazwa jednostki (należy wskazać nazwę zgodnie ze Statutem PSW)
Wydział Nauk Społecznych i Humanistycznych, Zakład Neofilologii | | | | | | | | | | | | | | |
| 3. Grupa treści kształcenia
(moduł może być realizowany w ramach treści kształcenia ogólnego, podstawowego, kierunkowego, specjalnościowego lub innego)
- | | | | | | | | | | | | | | |
| 4. Typ przedmiotu
(obowiązkowy, do wyboru)
do wyboru | | | | | | | | | | | | | | |
| 5. Poziom studiów
pierwszego stopnia | | | | | | | | | | | | | | |
| 6. Liczba punktów ECTS
2 | | | | | | | | | | | | | | |
| 7. Poziom przedmiotu
(podstawowy, średnio-zaawansowany, zaawansowany)
średnio-zaawansowany | | | | | | | | | | | | | | |
| 8. Rok studiów, semestr
I rok, semestr II - letni | | | | | | | | | | | | | | |
| 9. Liczba godzin w semestrze
<table border="1"> <thead> <tr> <th>Wyk.</th> <th>Ćw.</th> <th>L*</th> <th>Prj.</th> <th>Pbn.</th> <th>Zp.</th> <th>Pr.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="7">30</td> </tr> </tbody> </table> | Wyk. | Ćw. | L* | Prj. | Pbn. | Zp. | Pr. | 30 | | | | | | |
| Wyk. | Ćw. | L* | Prj. | Pbn. | Zp. | Pr. | | | | | | | | |
| 30 | | | | | | | | | | | | | | |
| 10. Język wykładowy: rosyjski | | | | | | | | | | | | | | |
| 11. Wykładowca (wykładowcy) (imię i nazwisko, stopień naukowy wykładowcy/wykładowców prowadzących zajęcia)
Joanna Kozak-Solarz, mgr | | | | | | | | | | | | | | |

INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE	
1	1
2	2
3	3
4	4
5	5
6	6
7	7
8	8
9	9
10	10
11	11
12	12
13	13
14	14
15	15
16	16
17	17
18	18
19	19
20	20
21	21
22	22
23	23
24	24
25	25
26	26
27	27
28	28
29	29
30	30
31	31
32	32
33	33
34	34
35	35
36	36
37	37
38	38
39	39
40	40
41	41
42	42
43	43
44	44
45	45
46	46
47	47
48	48
49	49
50	50
51	51
52	52
53	53
54	54
55	55
56	56
57	57
58	58
59	59
60	60
61	61
62	62
63	63
64	64
65	65
66	66
67	67
68	68
69	69
70	70
71	71
72	72
73	73
74	74
75	75
76	76
77	77
78	78
79	79
80	80
81	81
82	82
83	83
84	84
85	85
86	86
87	87
88	88
89	89
90	90
91	91
92	92
93	93
94	94
95	95
96	96
97	97
98	98
99	99
100	100

12. Wymagania wstępne

Ogólna znajomość historii, realiów i kultury Rosji na poziomie szkoły średniej

13. Cele przedmiotu

C1 zapoznanie z wybranymi zjawiskami społecznymi i kulturowymi występującymi w Rosji oraz ich uwarunkowaniami historycznymi, geograficznymi, mentalnościowymi i in.;

C2 zapoznanie z socjokulturowymi realiami Rosji;
--

C3 wzbudzenie zainteresowania obrazem Rosji i Rosjan we współczesnej kulturze rosyjskiej i mediach;

C4 kształtowanie umiejętności językowych (rozszerzenie zasobu leksykalnego z poszczególnych zagadnień, umiejętność rozumienia ze słuchu, mówienia i tłumaczenia);

C5 kształtowanie postawy otwartości na nową wiedzę i zainteresowanie Rosją oraz wrażliwości i tolerancji względem odmienności kulturowej Rosji, a także wdrożenie do uczestnictwa w rosyjskim życiu kulturalnym, społecznym i politycznym w Polsce wykorzystując różne media oraz do samodzielnego poszukiwania informacji z wykorzystaniem różnych źródeł.
--

14. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych
--

Student, który zaliczył przedmiot:	odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
------------------------------------	---

WIEDZA	
--------	--

EU01 zna wybrane zjawiska społeczne i kulturowe występujące w Rosji oraz ich uwarunkowania historyczne i współczesne;	K_W06, K_W07
EU02 charakteryzuje zagadnienia dotyczące socjokulturowych realiów Rosji;	K_W07
UMIEJĘTNOŚCI	
EU03 potrafi właściwie wykorzystywać nabytą wiedzę oraz ze zrozumieniem operować w języku rosyjskim terminologią związaną z omawianymi zagadnieniami;	K_U02, K_U04, K_U13
EU04 potrafi formułować i analizować problemy badawcze, dobierać metody i narzędzia ich rozwiązania z wykorzystaniem wiedzy filologicznej;	K_U05
EU05 samodzielnie planuje i realizuje własne uczenie się, interesuje się kulturą i realiami współczesnej Rosji;	K_U13
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
EU06 wykazuje postawę otwartości na nową wiedzę i zainteresowanie Rosją oraz wrażliwość i tolerancję względem odmienności kulturowej Rosji, a także jest gotowy do współpracy z innymi uczestnikami procesu nauczania;	K_K01, K_K02, K_U13
EU07 uczestniczy w rosyjskim życiu kulturalnym, społecznym i politycznym w Polsce, korzystając z różnych mediów i różnych jego form.	K_K03
15. Treści programowe	
Forma zajęć - ćwiczenia	
1. Siedem cudów Rosji. 2. Obiekty z listy dziedzictwa UNESCO w Rosji. 3. Charakter narodowy Rosjan. Dusza rosyjska. 4. Moskwa i Sankt-Petersburg – dwa miasta, dwie mentalności. Różnice i podobieństwa. 5. O tradycji we współczesności. Kultura ludowa (obrzędowość religijna, obrzęd weselny w Rosji, rok kalendarzowy i związana z nim obrzędowość, tradycje rodzinne w Rosji). 6. Sztuka kulinarna w Rosji - tradycyjna i współczesna kuchnia rosyjska. Tradycja picia herbaty w Rosji. 7. Subkultury klasyczne i nowoczesne w Rosji. 8. Obraz Rosji i Rosjan we współczesnej kulturze i mediach. Stereotypy.	
16. Narzędzia/metody dydaktyczne	
1. Konwersatorium z elementami wykładu	
2. Dyskusja problemowa, burza mózgów	
3. Prezentacja materiału z określonego zagadnienia przygotowanego indywidualnie bądź grupowo	
4. Analiza i omówienie materiałów tekstowych i innych, wykorzystywanych w trakcie zajęć	
5. Wykorzystanie różnego rodzaju materiałów audiowizualnych (np. prezentacje multimedialne, filmy, mapy, albumy)	
17. Sposoby oceny (F – formująca; P – podsumowująca)	
F1. Bieżąca kontrola na zajęciach (częstkowe testy/kolokwia pisemne, odpowiedzi ustne, przygotowanie referatu/prezentacji)	
F2. Obecność i aktywność na zajęciach	
P2. Egzamin po semestrze drugim	
18. Obciążenia pracą studenta	
forma aktywności	średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe z nauczycielem**	40
Samodzielna praca studenta (przygotowanie do: zajęć, kolokwium; studiowanie literatury; przygotowanie: referatu/prezentacji)	20

SUMA	60
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	2
19. Literatura podstawowa i uzupełniająca	
Literatura podstawowa:	
1) Вьюнов Ю., Данецка И., Стародубцев В., <i>Россия: страна и люди. Хрестоматия для поляков, изучающих русский язык, историю и культуру</i> , Opole 2004.	
2) Dobrowolski J., <i>Туры по России</i> , Warszawa 2001.	
3) Józefiak S., <i>Realia Rosji. Wybór tekstów z ćwiczeniami dla studentów filologii rosyjskiej i słowiańskiej, Cz. I</i> , Kraków 2004.	
4) Józefiak S., <i>Realia Rosji. Wybór tekstów z ćwiczeniami dla studentów filologii rosyjskiej i słowiańskiej, Cz. II</i> , Kraków 2006.	
5) Telepnev A., Ziomek M., <i>Влюбиться в Россию. География, Культура, История</i> , Warszawa – Bielsko-Biała 2011.	
6) Родимкина А., Райли З., Ландсман Н., <i>Россия сегодня</i> , Warszawa 2003.	
7) Белянка О. Е., Грушина Л. Б., <i>Русские с первого взгляда</i> , Москва 2003.	
8) Сергеева А. В., <i>Русские. Стереотипы поведения, традиции, ментальность</i> , Москва 2007.	
9) Materiały autentyczne: artykuły prasowe, materiały audiowizualne, przewodniki turystyczne, tematyczne rosyjskojęzyczne strony i portale internetowe.	
Literatura uzupełniająca:	
1) Баско Н. В., <i>Знакомимся с русскими традициями и жизнью россиян</i> , Учебное пособие по культурологии, развитию речи для изучающих русский язык как иностранный, Москва 2010.	
2) Л. В. Архипова, <i>Мы живём в России</i> , Тамбов 2007.	
3) Шаповалов В. Ф., <i>Россиеведение: Учебное пособие для вузов</i> , Москва 2001.	
4) <i>Остановка Россия!</i> Magazyn dla uczących się języka rosyjskiego	
5) Chlebda B., <i>Przewodnik po stron@ch Runetu</i> , Opole 2004.	
20. Formy oceny - szczegóły	
Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu: zajęcia kończą się egzaminem	
Warunkiem przystąpienia do egzaminu jest:	
- obecność oraz aktywne uczestnictwo w zajęciach; - systematyczne przygotowywanie na zajęcia zadanego materiału; - uzyskanie pozytywnych wyników z 2 testów śródsesemestralnych w formie pisemnej (testy zawierają zadania otwarte i/lub wyboru); - zaliczenie ustnej prezentacji na wybrany temat z zakresu omawianych zagadnień z użyciem multimedialnych.	
Skala ocen stosowana przy ocenie testów i kolokwium zaliczeniowego:	
50-65% - 3,0	
66-75% - 3,5	
76-83% - 4,0	
84-89% - 4,5	
90-100% - 5,0	
W przypadku odpowiedzi ustnych stosuje się kryteria stanowiące ocenę stopnia osiągniętych przez studenta efektów uczenia się:	
5.0 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty bez zastrzeżeń	
4.5 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z pojedynczymi brakami/błędami	
4.0 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z nielicznymi brakami/błędami	
3.5 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z wieloma brakami/błędami	

3.0 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z licznymi i istotnymi brakami/błędami (minimalnie wymagany poziom osiągnięcia efektu)
2.0 – zakładany efekt uczenia się nie został osiągnięty
21. Inne przydatne informacje o przedmiocie
1. Bezpośrednich informacji o problematyce zajęć i treściach programowych udziela prowadzący w trakcie zajęć i podczas konsultacji.
2. Zajęcia odbywać się będą w PSW w Białej Podlaskiej.
3. Zajęcia odbywać się będą zgodnie z aktualnym planem zajęć.
4. Konsultacje odbywać się będą zgodnie z obowiązującym terminarzem.

*L – laboratorium (w przypadku zajęć z języka obcego oznacza lektorat)

** Zajęcia prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia **oraz konsultacje**