

KARTA PRZEDMIOTU NA ROK AKADEMICKI 2019/2020						
INFORMACJE OGÓLNE						
1. Nazwa przedmiotu kształcenia Medioznawstwo						
2. Nazwa jednostki prowadzącej moduł Wydział Nauk Społecznych i Humanistycznych Zakład Socjologii						
3. Grupa treści kształcenia kierunkowego						
4. Typ przedmiotu obowiązkowy						
5. Poziom studiów stopnia I						
6. Liczba punktów ECTS 2						
7. Poziom przedmiotu podstawowy						
8. Rok studiów, semestr I rok, semestr II-letni						
9. Liczba godzin w semestrze						
Wyk.	Ćw.	L*	Prj.	Pbn.	Zp.	Pr.
15	15					
10. Język wykładowy: polski						
11. Wykładowca (wykładowcy) Izabela Jaroszevska, mgr						
INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE						
12. Wymagania wstępne						
Brak						
13. Cele przedmiotu						
C1 Zapoznanie studenta z podstawowymi pojęciami z zakresu medioznawstwa.						
C2 Zapoznanie studenta z funkcjonowaniem mediów we współczesnym społeczeństwie.						
C3 Poznanie znaczenie mediów dla współczesnego człowieka.						
14. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych						
Student, który zaliczył przedmiot:				odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się		
WIEDZA						
EU01 ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę z zakresu medioznawstwa;				K_W07		
EU02 ma wiedzę na temat rozwoju mediów oraz społecznych czynników kształtujących przeobrażenia przekazów medialnych;				K_W03, K_W06		
UMIEJĘTNOŚCI						
EU03 posiada umiejętność rozpoznania czynników mających wpływ na przeobrażenia mediów, określa cechy specyficzne przekazów medialnych w odniesieniu do sytuacji społecznych, politycznych, kulturalnych;				K_U01, K_U10, K_U09		
KOMPETENCJE SPOŁECZNE						
EU04 wykazuje się świadomością zmian zachodzących we współczesnych świecie medialnym i ich wpływu na społeczeństwo;				K_K05, K_K04		

15. Treści programowe	
Forma zajęć - wykłady	
1) Historia mediów. 2) Odbiorcy i nadawcy mediów. 3) Język mediów i jego formy. 4) Komunikacja w mediach. 5) Ideologia medialna. 6) Tożsamość w mediach. 7) Media a własność intelektualna. 8) Media – ekonomia i przemysł. 9) Konwergencja współczesnych mediów. 10) Przyszłość mediów – kryzys czy wzrost?	
Forma zajęć – ćwiczenia	
1) Przemiany mediów w Polsce. 2) Media jako wymiary kultury – mowa, pismo, druk. 3) Język medialny. 4) Relacje media a społeczeństwo. 5) Relacje media a kultura. 6) Wpływ mediów na ich odbiorców. 7) Wizerunek medialny i jego kreacja. 8) Media i społeczeństwo informacyjne. 9) Wirtualne rzeczywistość a media. Cyberprzestrzeń.	
16. Narzędzia/metody dydaktyczne	
1. prezentacja multimedialna	
2. praca w grupach	
3. praca z tekstem	
4. dyskusja	
17. Sposoby oceny (F – formująca; P – podsumowująca)	
F1. obecność i aktywność na zajęciach	
F2. aktywny udział w pracach grupowych	
F3. przygotowanie pracy pisemnej	
P1. kolokwium z ćwiczeń	
P2. egzamin z wykładów	
18. Obciążenia pracą studenta	
forma aktywności	średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe z nauczycielem**	40
Przygotowanie się do zajęć	3
Przygotowanie pracy pisemnej	3
Przygotowanie się do kolokwium i egzaminu	4
SUMA	50
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	2
DLA PRZEDMIOTU	
19. Literatura podstawowa i uzupełniająca	
Literatura podstawowa:	
1) Goban-Klas T. 2004. Media i komunikowanie masowe, PWN, Warszawa 2004.	
2) McQuail D., Teoria komunikowania masowego, red. T. Goban-Klas, Warszawa 2007.	
3) Manovich L., Język nowych mediów, WAIp, Warszawa 2006.	
4) Mersch D., Teorie mediów; przekł. Ewa Krauss, wyd. Sic!.	

5) Briggs A., Burke P., Społeczna historia mediów: od Gutenberga do Internetu /; tł. Jakub Jedliński, Warszawa 2010.
Literatura uzupełniająca:
1) Ogonowska A., Grzegorz Ptaszek, (red. nauk.), Człowiek, technologia, media : konteksty kulturowe i psychologiczne, Kraków 2014.
2) Szpunar M., Społeczne konteksty nowych mediów, Toruń 2011.
20. Formy oceny - szczegóły
Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu: jest uzyskanie pozytywnej oceny z egzaminu (forma pisemna – 10 pytań opisowych/problemowych do uzupełnienia odpowiedzi). Warunkiem uzyskania oceny pozytywnej jest udzielenie 51% maksymalnej liczby punktów Punktacja – każde pytanie oceniane jest w skali od 0 do 2 pkt. Za pełną odpowiedź student otrzymuje 2 pkt za niepełną 1 pkt. Maksymalnie można uzyskać 20 pkt. Skala Ocen: Niedostateczna - 0 - 50% dostateczna – 51 - 60%; dostateczny plus – 61 - 70% dobry – 71 - 80% dobry plus – 81 - 90% bardzo dobry – 91 - 100%. - uzyskanie pozytywnej oceny z kolokwium z ćwiczeń Punktacja – każde pytanie oceniane jest w skali od 0 do 1 pkt. Za pełną odpowiedź student otrzymuje 1 pkt za niepełną 0,5 pkt. Maksymalnie można uzyskać 20 pkt., minimalnie 12 pkt. Skala ocen: 0 – 11,9 pkt - niedostateczny (2,0) 12,0 – 13,9 pkt - dostateczny (3,0) 14,0 – 14,9 pkt - dostateczny plus (3,5) 15,0 – 16,9 pkt - dobry (4,0) 17,0 – 17,9 pkt - dobry plus (4,5) 18,0 - 20,0 pkt - bardzo dobry (5,0) Nieusprawiedliwiona nieobecność podczas kolokwium jest równoznaczna z oceną niedostateczną (2.0). W przypadku otrzymania negatywnej oceny student ma obowiązek zaliczyć kolokwium w terminie poprawkowym – wyznaczonym przez prowadzącego. - dostarczenie w wyznaczonym terminie pracy pisemnej - Student może uzyskać w trakcie semestru dodatkowo 11 punktów, które będą odzwierciedlać stopień zaangażowania w pracę podczas zajęć (przygotowanie pracy pisemnej zgodnie z tematyką - 4pkt, aktywność w pracach grupy – po 1pkt (max.6pkt), 100% frekwencja -1pkt) Odpowiednia ilość punktów odpowiada ocenie częściowej: <2 – 2.0 (niedostateczny) 4-3 – 3.0 (dostateczny) 6-5 – 3.5 (dość dobry) 8-7 – 4.0 (dobry) 10-9 – 4.5 (ponad dobry) 11 – 5.0 (bardzo dobry) Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie pozytywnych ocen z wyżej wymienionych zadań.
21. Inne przydatne informacje o przedmiocie
1. Bezpośrednich informacji o problematyce zajęć i treściach programowych udziela Prowadzący w trakcie zajęć i podczas konsultacji.
2. Zajęcia odbywać się będą w PSW w Białej Podlaskiej.

3. Zajęcia odbywać się będą zgodnie z aktualnym planem zajęć.
4. Konsultacje odbywać się będą zgodnie z obowiązującym terminarzem.

*L – laboratorium (w przypadku zajęć z języka obcego oznacza lektorat)

** Zajęcia prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia **oraz konsultacje**