

## KARTA PRZEDMIOTU DLA NABORU 2021/2022

### INFORMACJE OGÓLNE

**1. Nazwa przedmiotu / grupa zajęć dla kierunków regulowanych**  
Praktyczna Nauka Języka Angielskiego – czytanie i pisanie / A1

**2. Nazwa kierunku**  
Filologia (filologia angielska)

**3. Poziom studiów**  
pierwszego stopnia

**4. Liczba punktów ECTS**  
2

**5. Liczba godzin w semestrze**

| semestr | w | ćw | lab/lek | prj/zp | pws | prk |
|---------|---|----|---------|--------|-----|-----|
| III     |   | 30 |         |        |     |     |

**6. Język wykładowy**  
angielski

**7. Wykładowca**  
Ewa Fiutka, dr; Ewa Tokarewicz, mgr

### INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE

**8. Wymagania wstępne**

Znajomość języka angielskiego na poziomie B2

**9. Cele przedmiotu**

C1 przedstawienie i omówienie konwencji pisania tekstów formalnych – esejów (opinion essay, for and against essay, solution to problem essay);

C2 przedstawienie różnych rodzajów dyskursu na poziomie zaawansowanym, typów tekstu pisanego, struktury i charakterystycznych cech organizacji tekstu;

C3 rozwijanie umiejętności tworzenia formalnej wypowiedzi pisemnej na poziomie zaawansowanym (planowanie, pisanie, korekta, edycja);

C4 ćwiczenie poprawnego użycia formalnego słownictwa i struktur gramatyczno-stylistycznych na poziomie C1;

C5 rozwijanie umiejętności czytania ze zrozumieniem na poziomie zaawansowanym – doskonalenie umiejętności stosowania odpowiednich strategii czytania zależnie od celu zadania, w tym globalnego rozumienia tekstu, wydobywania głównej myśli, czytania selektywnego, wyszukiwania określonej informacji szczegółowej, szczegółowej analizy tekstu (spójność argumentacyjna i językowa);

C6 rozwijanie umiejętności stosowania odpowiednich strategii egzaminacyjnych niezbędnych do rozwiązywania wybranych typów zadań czytania na poziomie zaawansowanym (ćwiczenia typu *multiple matching*, *multiple choice*, *gapped text questions*);

C7 motywowanie do pogłębiania własnej wiedzy przez systematyczną pracę z tekstami autentycznymi związanymi z własnymi zainteresowaniami;

C8 wykazanie tolerancji i szacunku wobec drugiego człowieka, postępowania w sposób odpowiedzialny i etyczny.

**10. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych**

Student, który zaliczył przedmiot:

odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się

**WIEDZA**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| EU01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | zna i rozumie konwencje pisania tekstów formalnych – esejów na poziomie zaawansowanym;                                                                                                                                                                                                                                         | K_W07        |
| EU02                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | zna i rozumie różne rodzaje dyskursu na poziomie zaawansowanym, typy tekstu pisanego, strukturę i charakterystyczne cechy organizacji tekstu;                                                                                                                                                                                  | K_W07        |
| <b>UMIEJĘTNOŚCI</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |              |
| EU03                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | potrafi tworzyć formalne wypowiedzi pisemne – eseje na poziomie zaawansowanym;                                                                                                                                                                                                                                                 | K_U01, K_U03 |
| EU04                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | potrafi poprawnie używać formalnego słownictwa i struktur gramatyczno-stylistycznych na poziomie C1;                                                                                                                                                                                                                           | K_U01        |
| EU05                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | potrafi czytać ze zrozumieniem na poziomie C1; potrafi stosować odpowiednie strategie czytania zależnie od celu zadania, w tym globalne rozumienie tekstu, wydobywanie głównej myśli, czytanie selektywnego, wyszukiwanie określonej informacji szczegółowej, szczegółowa analiza tekstu (spójność argumentacyjna i językowa); | K_U01        |
| EU06                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | potrafi stosować odpowiednie strategie egzaminacyjne niezbędne do rozwiązywania wybranych typów zadań czytania na poziomie C1 (ćwiczenia typu <i>multiple matching</i> , <i>multiple choice</i> , <i>gapped text questions</i> );                                                                                              | K_U01        |
| <b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |              |
| EU07                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | jest gotów do pogłębiania własnej wiedzy przez systematyczną pracę z tekstami autentycznymi związanymi z własnymi zainteresowaniami;                                                                                                                                                                                           | K_K01        |
| EU08                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | jest gotów do wykazania wrażliwości, tolerancji i szacunku wobec drugiego człowieka, postępowania w sposób odpowiedzialny i etyczny.                                                                                                                                                                                           | K_K03        |
| <b>11. Treści programowe</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |              |
| <b>Forma zajęć – ćwiczenia</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |              |
| 1) Zagadnienia leksykalno-gramatyczne i wiodące strategie czytania oraz typy wypowiedzi pisemnych ćwiczonych w tekstach związanych z poniższą tematyką: <ul style="list-style-type: none"> <li>a) <i>Entertainment</i> – określenie intencji autora oraz doskonalenie umiejętności globalnego rozumienia tekstu; struktura eseju, tworzenie planu wypowiedzi pisemnej, techniki rozpoczynania i zakończenia eseju, ćwiczenia,</li> <li>b) <i>Work</i> – główna myśl tekstu a informacje szczegółowe; odróżnianie głównej myśli od szczegółów wspierających, cechy organizacji tekstu - struktura tekstu; struktura eseju formalnego typu 'za i przeciw', ćwiczenia,</li> <li>c) <i>Education</i> – rozwijanie umiejętności wyszukania informacji w tekście, odróżnienia faktów od opinii, określanie tonu, celu i funkcji tekstu; rozumienie intencji i postaw autora; analiza stylu autora; esej formalny wyrażający opinię – struktura tekstu, tworzenie planu eseju, ćwiczenia,</li> <li>d) <i>Free time</i> – spójność logiczna i gramatyczna w tekstach formalnych; ewaluacja i ustalanie priorytetów w tekście formalnym,</li> <li>e) <i>Environment</i> – rozwijanie umiejętności rozumienia struktury i organizacji, celu i funkcji tekstu; rozumienie tonu, opinii i nastawień autora; praca nad słownictwem; struktura eseju formalnego typu 'solution to problem', ćwiczenia.</li> </ul> 2) Testy egzaminacyjne i materiały autentyczne – ćwiczenia utrwalające strategie rozumienia tekstu czytanego oraz pisania tekstów formalnych z uwzględnieniem bieżących potrzeb studentów. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |              |
| <b>12. Narzędzia/metody dydaktyczne</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |              |
| 1. Praca z podręcznikiem wiodącym                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |              |
| 2. Metody aktywizujące (dyskusja, burza mózgów, praca w grupie)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |              |
| 3. Metody praktyczne – ćwiczenia językowe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |              |

|                                                                                                                                            |               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| 4. Praca własna - opracowanie portfolio                                                                                                    |               |
| 5. Platforma e-learningowa MS Teams.                                                                                                       |               |
| <b>13. Sposoby oceny</b> (częstkowe, końcowe)                                                                                              |               |
| 1. Sprawdzian umiejętności czytania w formie pisemnej                                                                                      |               |
| 2. Prace pisemne pisane w domu i/lub w klasie                                                                                              |               |
| 3. Przygotowanie portfolio                                                                                                                 |               |
| 4. Zaliczenie z oceną na koniec semestru                                                                                                   |               |
| <b>14. Obciążenie pracą studenta</b>                                                                                                       |               |
| Forma aktywności                                                                                                                           | liczba godzin |
| 1. Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela oraz konsultacje                                                                            | 40            |
| 2. Przygotowanie prac pisemnych                                                                                                            | 10            |
| 3. Przygotowanie portfolio i przygotowanie do testów z czytania                                                                            | 10            |
| suma                                                                                                                                       | 60            |
| liczba punktów ECTS                                                                                                                        | 2             |
| <b>15. Literatura</b>                                                                                                                      |               |
| Literatura podstawowa:                                                                                                                     |               |
| 1. Mann, M., Taylore-Knowles, S. (2014). <i>Improve Your Skills: Reading for Advanced</i> . London: Macmillan.                             |               |
| 2. Mann, M. (2014). <i>Improve Your Skills: Writing for Advanced</i> . London: Macmillan.                                                  |               |
| Literatura uzupełniająca:                                                                                                                  |               |
| 1. Wybrane przez nauczyciela i studentów książki z testami na poziomie C1 (CAE).                                                           |               |
| 2. Materiały autentyczne                                                                                                                   |               |
| 3. Materiały własne prowadzącego                                                                                                           |               |
| <b>16. Formy oceny – szczegóły</b>                                                                                                         |               |
| <b>Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu: zajęcia kończą się zaliczeniem z oceną</b>                                                     |               |
| <b>Warunkiem uzyskania zaliczenia z przedmiotu jest:</b>                                                                                   |               |
| 1) oceny z poszczególnych prac pisemnych pisanych w domu i/lub na zajęciach;                                                               |               |
| 2) przygotowanie portfolio na bazie wybranych przez studenta materiałów autentycznych (artykułów),                                         |               |
| 3) uzyskanie pozytywnego wyniku z kolokwium – format egzaminu C1 Advanced (CAE, Reading).                                                  |               |
| <b>Metody weryfikacji efektów uczenia się w powiązaniu z kategoriami wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych:</b>                   |               |
| 1) Wiedza – prace pisemne, kolokwium                                                                                                       |               |
| 2) Umiejętności – prace pisemne, portfolio, kolokwium                                                                                      |               |
| 3) Kompetencje społeczne – portfolio z arkuszem samooceny studenta.                                                                        |               |
| Ocena stopnia osiągniętych przez studenta efektów uczenia się następuje wg poniższych kryteriów:                                           |               |
| 5.0 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty bez zastrzeżeń                                                                         |               |
| 4.5 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z pojedynczymi brakami/błędami                                                         |               |
| 4.0 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z nielicznymi brakami/błędami                                                          |               |
| 3.5 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z wieloma brakami/błędami                                                              |               |
| 3.0 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z licznymi i istotnymi brakami/błędami (minimalnie wymagany poziom osiągnięcia efektu) |               |
| 2.0 – zakładany efekt uczenia się nie został osiągnięty                                                                                    |               |

|                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>W przypadku kolokwii/testów stosuje się jednolite dla Filologii angielskiej przedziały procentowe w ocenianiu</p> <p>50%-65,5% - 3,0</p> <p>66%-75,5% - 3,5</p> <p>76%-83,5% - 4,0</p> <p>84%-89,5% - 4,5</p> <p>90%-100% - 5,0</p> |
| <b>17. Inne przydatne informacje o przedmiocie</b>                                                                                                                                                                                     |
| 1. Bezpośrednich informacji o problematyce zajęć i treściach programowych udziela Prowadzący w trakcie zajęć i podczas konsultacji                                                                                                     |
| 2. Zajęcia odbywać się będą w ABNS w Białej Podlaskiej i/lub z wykorzystaniem platformy e-learningowej MS Teams                                                                                                                        |
| 3. Zajęcia odbywać się będą zgodnie z aktualnym planem zajęć                                                                                                                                                                           |
| 4. Konsultacje odbywać się będą zgodnie z obowiązującym terminarzem                                                                                                                                                                    |