

KARTA PRZEDMIOTU DLA NABORU 2022/2023
FORMA STUDIÓW: STACJONARNA

INFORMACJE OGÓLNE

1. Nazwa przedmiotu/ grupa zajęć dla kierunków regulowanych
 Praktyczna Nauka Języka Angielskiego – słuchanie i mówienie / A1

2. Nazwa kierunku Filologia, specjalność Filologia angielska

3. Poziom kształcenia studia pierwszego stopnia

4. Liczba punktów ECTS 2

5. Liczba godzin w semestrze

semestr	w	ćw	lab/lek	prj/zp	pws	prk
2		30				

6. Język wykładowy angielski

7. Wykładowca mgr Anna Sawczuk

INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE

8. Wymagania wstępne

1. Znajomość języka angielskiego na poziomie B1+

9. Cele przedmiotu

C1 rozwijanie umiejętności słuchania globalnego w celu wyłowienia myśli przewodniej tekstu, przewidywania oraz określania punktu widzenia rozmówcy – ćwiczenie umiejętności testowych;

C2 doskonalenie umiejętności słuchania selektywnego w celu wyłowienia konkretnych informacji – ćwiczenie umiejętności testowych;

C3 rozwijanie poprawności użycia języka – rozbudowanie zasobów językowych studentów i kształcenie umiejętności posługiwania się odpowiednim słownictwem i strukturami gramatycznymi podczas słuchania i omawiania tematów z wybranych dziedzin życia;

C4 rozwijanie płynności wypowiedzi i umiejętności skutecznego jej przekazu, mówienia w sposób spójny i logiczny;

C5 rozwijanie umiejętności prowadzenia krótkich (ok. 3-4-minutowych) rozmów na wybrane tematy, tzn. rozpoczynania, podtrzymywania i kończenia konwersacji, wyrażania poglądów, argumentowania, negocjowania znaczeń, wspólnego rozwiązywania problemów i podejmowania decyzji;

C6 uwrażliwianie studentów na potrzebę różnicowania stylu i rejestru językowego w zależności od tematyki, wymogów sytuacji komunikacyjnej i społeczno-kulturowej;

C7 rozwijanie umiejętności interakcyjnych i mediacyjnych z wykorzystaniem wybranych tekstów w formie pisemnej i do wysłuchania, w tym umiejętności wyszukiwania i wykorzystywania różnych źródeł informacji;

C8 kształtowanie postaw otwartości na nowe idee, opinie, poglądy oraz rzetelności i sumienności w podejściu do wyznaczonych zadań.

10. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych

Student, który zaliczył przedmiot:

odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się

WIEDZA

EU01 zna i rozumie techniki i strategię słuchania globalnego oraz selektywnego;

K_W04

EU02	zna i rozumie odpowiednie strategie oraz powszechnie stosowane socjolingwistyczne i społeczno-kulturowe zasady prowadzenia konwersacji i dyskusji w języku angielskim;	K_W04
EU03	zna i rozumie słownictwo i reguły gramatyczne języka angielskiego w stopniu umożliwiającym słuchanie ze zrozumieniem oraz uczestnictwo w dyskursie;	K_W04
UMIEJĘTNOŚCI		
EU05	potrafi zrozumieć teksty mówione i teksty audio oraz zastosować odpowiednie techniki i strategie słuchania;	K_U01
EU06	potrafi samodzielnie czerpać wiedzę i doskonalić umiejętności wykorzystując odpowiednio dobrane środki masowego przekazu;	K_U01, K_U03, K_U14
EU07	potrafi wypowiadać się w sposób spójny i logiczny, bez wahań, pauz i przerw uniemożliwiających komunikację i zrozumienie przekazu;	K_U01
EU08	potrafi prowadzić krótkie (ok. 3-4-minutowe) rozmowy na wybrane tematy, tzn. rozpoczynać, podtrzymywać i kończyć konwersacje, wyrażać poglądy i argumentować z zastosowaniem odpowiednich środków językowych, negocjować znaczenia, a także wspólnie rozwiązywać problemy i podejmować decyzje;	K_U01, K_U12
EU09	potrafi umiejętnie różnicować styl i rejestr językowy w zależności od tematyki i wymogów sytuacji komunikacyjnej;	K_U01, K_U12
EU10	potrafi właściwie wykorzystywać wybrane teksty w zadaniach interakcyjnych i mediacyjnych, dialogach i dyskusjach, w celu wyszukiwania i korzystania z różnych źródeł informacji;	K_U01, K_U03, K_U12
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
EU11	jest gotów do ciągłego dokształcania się i doskonalenia własnych umiejętności;	K_K01
EU12	wykazuje postawę otwartości na nowe idee, opinie, poglądy wobec drugiego człowieka, jak również rzetelności i sumienności w podejściu do wyznaczonych zadań.	K_K01
11. Treści programowe		
Forma zajęć – ćwiczenia		
Strategie i techniki słuchania:		
1. Ćwiczenie umiejętności słuchania szczegółowego. Listening part 3 – exam practice. 2. Doskonalenie technik słuchania. Listening part 4 – exam practice. 3. Ćwiczenie umiejętności słuchania globalnego i selektywnego. 4. Ćwiczenie umiejętności określania punktu widzenia rozmówców. Listening parts 1 and 2 – exam practice 5. Ćwiczenie umiejętności analizy kontekstu oraz przewidywania informacji. Listening Part 2 – exam practice. 6. Ćwiczenia usprawniające robienie notatek. Listening Parts 3 and 4 – exam practice. 7. Rozwijanie umiejętności słuchania – słuchanie selektywne oraz globalne. Listening Parts 3 and 4 – exam practice. 8. Udoskonalanie techniki przewidywania znaczenia. Listening Parts 1 and 2 – exam practice. 9. Słuchanie w celu uzyskania szczegółowych informacji. Listening Parts 1 and 2 – exam practice. 10. Doskonalenie technik słuchania. Listening parts 3 and 4 – exam practice. 11. Różnorodne ćwiczenia ze słuchania na poziomie FCE.		
Mówienie – tematyka:		
1. Rodzina – jej znaczenie w różnych kulturach, opis charakteru, osobowości 2. Zdrowie i zdrowy tryb życia, choroby – spekulowanie 3. Człowiek – etapy życia człowieka, starzenie się – wyrażenia służące do wyrażanie zgody (lub jej braku) z rozmówcą 4. Edukacja – organizowanie własnej wypowiedzi		

5. Technologia – jej wpływ na nasze życie, podejmowanie decyzji/ kompromisu z rozmówcą	
6. Społeczeństwo i jego problemy – podtrzymywanie rozmowy	
12. Narzędzia/metody dydaktyczne	
1. Metoda podająca i objaśniająca, komentarze i wskazówki prowadzącego zajęcia	
2. Metody praktyczne – dialogi, konwersacje i dyskusje wybranych zagadnień w parach/podgrupach i na forum grupy (z wykorzystaniem własnych poglądów)	
3. Personalizacja – odniesienie omawianych zagadnień do doświadczeń studentów	
4. Metody aktywizujące – odgrywanie dialogów, scenek i symulacji sytuacyjnych (z wykorzystaniem poglądów bohaterów scenek i symulacji)	
5. Praca z podręcznikiem wiodącym i materiałami uzupełniającymi – autentycznymi, w formie oryginalnej (tekst, nagranie) oraz adaptowanymi z Internetu	
6. Indywidualizacja (samodzielna praca studenta z wybranymi materiałami, wybór programów i audycji radiowych i telewizyjnych do słuchania)	
7. Narzędzia Platformy MS Teams	
13. Sposoby oceny (częstkowe, końcowe)	
1. Odpowiedzi ustne	
2. Przygotowanie portfolio z tekstami do słuchania	
3. Krótkie prezentacje na wybrany temat	
4. Kolokwia pisemne i ustne	
5. Zaliczenie z oceną	
14. Obciążenie pracą studenta	
Forma aktywności	liczba godzin
1. Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela oraz konsultacje	35
2. Nakład pracy studenta – przygotowanie do zajęć i do testów pisemnych/ustnych	10
3. Nakład pracy studenta – przygotowanie portfolio z tekstami do słuchania oraz prezentacji na wybrane tematy	15
suma	60
liczba punktów ECTS	2
15. Literatura	
Literatura podstawowa:	
1. Mann, M. i Taylore-Knowles, S. (2014). <i>Improve Your Skills. Listening & Speaking for First</i> . London: Macmillan Publishers Limited.	
2. strony internetowe: www.iteslj.org , www.bbc.co.uk , www.thetimes.co.uk , www.newsweek.uk , www.youtube.com – TED talks	
Literatura uzupełniająca:	
1. Harrison, M. (2008). <i>FCE Practice Tests</i> . Oxford: Oxford University Press.	
2. Evans, V., Milton, J. i Dooley, J. (2008). <i>FCE Listening and Speaking Skills 1</i> . Newbury: Express Publishing.	
3. Evans, V., Milton, J. i Dooley, J. (2008). <i>FCE Listening and Speaking Skills 2</i> . Newbury: Express Publishing.	
3. Gough, Ch. (2002). <i>English Vocabulary Organiser. 100 Topics for Self-study</i> . Boston: Thomson.	
4. Materiały autentyczne: prasa, literatura, materiały prezentowane w formie audio-wizualnej w zakresie wybranej tematyki poszczególnych semestrów.	
5. Materiały własne prowadzącego zajęcia	
16. Formy oceny – szczegóły	
Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu: zajęcia kończą się zaliczeniem z oceną	
Do oceny stopnia osiągniętych przez studenta efektów uczenia się bierze się pod uwagę następujące kryteria:	

1. Ocena z testów ustnych (odpowiedź ustna w formie dialogu w parze) i pisemnych – wielokrotnego wyboru/dopasowywanie/uzupełnianie luk
2. Przygotowanie prezentacji na wybrane tematy
3. Przygotowanie portfolio według określonych wymogów

Metody weryfikacji efektów uczenia się w powiązaniu z kategoriami wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych:

- (1) Wiedza: zaliczenia ustne, testy pisemne
- (2) Umiejętności: zaliczenia ustne, testy pisemne
- (3) Kompetencji społecznych: autorefleksja studentów w grupowej sesji podsumowującej postęp ich wiedzy i umiejętności wyniesionych z zajęć, portfolio

Ocena stopnia osiągniętych przez studenta efektów uczenia się następuje wg poniższych kryteriów:

- 5.0 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty bez zastrzeżeń
- 4.5 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z pojedynczymi brakami/błędami
- 4.0 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z nielicznymi brakami/błędami
- 3.5 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z wieloma brakami/błędami
- 3.0 – zakładany efekt kształcenia został osiągnięty z licznymi i istotnymi brakami/błędami (minimalnie wymagany poziom osiągnięcia efektu)
- 2.0 – zakładany efekt uczenia się nie został osiągnięty

W przypadku kolokwii/testów stosuje się jednolite dla Filologii angielskiej przedziały procentowe w ocenianiu:

- 50%-65,5% - 3,0
- 66%-75,5% - 3,5
- 76%-83,5% - 4,0
- 84%-89,5% - 4,5
- 90%-100% - 5,0

17. Inne przydatne informacje o przedmiocie

1. Bezpośrednich informacji o problematyce zajęć i treściach programowych udziela prowadząca w trakcie zajęć i podczas konsultacji
2. Zajęcia odbywać się będą w ABNS w Białej Podlaskiej i/lub poprzez platformę MS Teams
3. Zajęcia odbywać się będą zgodnie z aktualnym planem zajęć
4. Konsultacje odbywać się będą zgodnie z obowiązującym terminarzem